Samaj Weekly
ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ
Punjabi, Hindi & English Newspaper - UK & EU Edition
Vol : 4 : # ਅੰਕ 95 19/08/2025 www.samajweekly.com samajweekly @samajweekly samajweekly

ਮੁੱਖ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਵਿਰੁਧ ਮਹਾਂਦੋਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ

ਅੱਠ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰੈੱਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕਰਕੇ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਘੇਰਿਆ; ਮੁੱਖ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨਰ 'ਤੇ ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਬੁਲਾਰੇ ਵਾਂਗ ਕੰਮ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਤੇ ਨਿਰਪੱਖ ਚੋਣਾਂ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਫ਼ਰਜ਼ 'ਚ ਨਾਕਾਮ ਰਹਿਣ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ। ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੇ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਕਿ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ (EC) ਸੁਤੰਤਰ ਅਤੇ ਨਿਰਪੱਖ ਚੋਣ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਫਰਜ਼ ਨੂੰ ਨਿਭਾਉਣ ਵਿੱਚ ਨਾਕਾਮ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੁੱਖ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨਰ (CEC) ਗਿਆਨੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ 'ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਤਰਜਮਾਨ' ਵਾਂਗ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਕੁਮਾਰ ਖਿਲਾਫ਼ ਮਹਾਂਦੋਸ਼ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਲਿਆਉਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਅੱਠ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪਾਰਟੀਆਂ- ਕਾਂਗਰਸ, ਤ੍ਰਿਣਮੂਲ ਕਾਂਗਰਸ, ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਪਾਰਟੀ, ਡੀਐਮਕੇ, ਆਰਜੇਡੀ, ਸੀਪੀਆਈ(ਐੱਮ), 'ਆਪ' ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ-ਯੂਬੀਟੀ- ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਇੱਥੇ ਪ੍ਰੈੱਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕਰਕੇ ਸੀਈਸੀ ਗਿਆਨੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਘੇਰਿਆ। ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਛਓਛ ਵੋਟਰ ਸੂਚੀਆਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਆਪਕ ਸੋਧ (ਸ਼੍ਰੀ) ਅਤੇ ਵੋਟਰ ਸੂਚੀਆਂ ਵਿਚ ਬੇਨਿਯਮੀਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਮੁੱਦਿਆਂ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਵਿੱਚ 'ਅਸਫਲ' ਰਹੇ ਹਨ।

ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਸੁਤੰਤਰ ਤੇ ਨਿਰਪੱਖ ਚੋਣ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਫ਼ਰਜ਼ ਨੂੰ ਨਿਭਾਉਣ ਵਿੱਚ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ 'ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸਫਲ' ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵੀਹ ਵਿਰੋਧੀ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੇ ਇੱਕ ਸਾਂਝੇ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਕਿ ਹੁਣ ਇਹ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਅਜਿਹੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਰਹੀ, ਜੋ ਚੋਣਾਂ ਦੌਰਾਨ ਬਰਾਬਰੀ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾ ਸਕਣ। ਕਾਂਗਰਸ ਆਗੂ ਗੌਰਵ ਗੋਗੋਈ ਨੇ ਪ੍ਰੈੱਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੌਰਾਨ ਕਿਹਾ, ''ਵੋਟ ਪਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਸੰਵਿਧਾਨ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਆਮ ਨਾਗਰਿਕ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ। ਜਮਹੂਰੀਅਤ ਇਸ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਇਸ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਬਣਾਈ ਗਈ ਸੰਸਥਾ ਹੈ... ਪਰ ਅਸੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ CEC ਨੇ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਚੁੱਕੇ ਗਏ ਅਹਿਮ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ, ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੋਂ ਭੱਜ ਰਿਹਾ ਹੈ।''

ਤ੍ਰਿਣਮੂਲ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਮਹੂਆ ਮੋਇਤਰਾ ਨੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਵਿਰੋਧੀ ਆਗੂਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਇਆ ਕਿ ਲੋਕ ਸਭਾ ਨੂੰ ਭੰਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪਿਛਲੀਆਂ ਚੋਣਾਂ 'ਨੁਕਸਦਾਰ' ਵੋਟਰ ਸੂਚੀ 'ਤੇ ਹੋਈਆਂ ਸਨ।

ਸੀਪੀਆਈ-ਐੱਮ ਆਗੂ ਜੌਨ ਬ੍ਰਿਟਾਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦਾ ਪੱਕਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ CEC ਨੇ ''ਇਸ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਅਹੁਦੇ 'ਤੇ ਬਣੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਨੂੰ ਗੁਆ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰੈੱਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕਰਕੇ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜੰਗ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।'' ਛਓਛ ਗਿਆਨੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਸੰਸਦ ਵਿੱਚ ਮਤਾ ਲਿਆਉਣ ਵਿੱਚ ਬਾਰੇ ਸਵਾਲ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਗੋਗੋਈ ਨੇ ਕਿਹਾ, ''ਇਸ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਕਾਫ਼ੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਇੱਕ ਸਮਝੌਤਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਹੀ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਸਹੀ ਫੈਸਲਾ ਲਵਾਂਗੇ।''

ਆਰਜੇਡੀ ਦੇ ਮਨੋਜ ਝਾਅ ਨੇ ਕਿਹਾ, ''ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਦੀ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਵਿਕਲਪ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।'' CEC ਨੂੰ ਹਟਾਉਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਜਾਂ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦੇ ਜੱਜ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਕਾਨੂੰਨ ਅਨੁਸਾਰ, ਸੀਈਸੀ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਸੰਸਦ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਹਟਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸੰਵਿਧਾਨ ਮੁਤਾਬਕ ਰਾਜ ਸਭਾ ਦੇ 50 ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਜਾਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਦੇ 100 ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਵਾਲਾ ਮਤਾ ਸੰਸਦ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਦਨ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਅਤੇ ਵੋਟ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਦੋ-ਤਿਹਾਈ ਬਹੁਮਤ ਨਾਲ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸੀਈਸੀ ਨੇ ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਏ ਗਏ ਵੋਟਰ ਧੋਖਾਧੜੀ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ 'ਤੇ ਕੋਈ ਟਿੱਪਣੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੀਈਸੀ ਨੇ ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਖ਼ਤ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਵੋਟਰ ਧੋਖਾਧੜੀ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ 'ਤੇ ਕੋਈ ਜਾਂਚ ਜਾਂ ਜਾਂਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਨਸੀਰ ਹੁਸੈਨ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰਨ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਖੁਦਮੁਖਤਿਆਰ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ 'ਤੇ 'ਕਬਜ਼ਾ' ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸੰਸਦ ਦੇ ਦੋਵਾਂ ਸਦਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਅਤੇ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ।

ਗੋਗੋਈ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵੋਟ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਦਾ ਰਾਖਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਸੰਸਥਾ ਹੈ, ਜੋ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਉਠਾਏ ਗਏ ਕਈ ਅਹਿਮ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਤਸੱਲੀਬਖਸ਼ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਅਸਮਰੱਥ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ, ''ਇਸ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਇਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੋਂ ਬਚਦਾ ਅਤੇ ਜਵਾਬਦੇਹੀ ਤੋਂ ਭੱਜਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ।''

'ਸਪਾ' ਦੇ ਰਾਮਗੋਪਾਲ ਯਾਦਵ ਨੇ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੇ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹਲਫ਼ਨਾਮੇ ਰਾਹੀਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਡੀਐੱਮਕੇ ਦੇ ਤਿਰੂਚੀ ਸ਼ਿਵਾ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਸੱਤਾਧਾਰੀ ਪਾਰਟੀ ਸ਼੍ਰੀ ਕਰਵਾਉਣ ਵਿੱਚ 'ਕਾਹਲਬਾਜ਼ੀ' ਬਾਰੇ ਸੰਸਦ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਕਰਵਾਉਣ ਤੋਂ ਕਿਉਂ ਭੱਜ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, ''ਅਸੀਂ ਸ਼੍ਰੀ, ਸਾਰੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੇ ਵੋਟਿੰਗ ਅਧਿਕਾਰ ਦੇ ਮੁੱਦਿਆਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਰੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਉਪਾਅ ਅਪਣਾਵਾਂਗੇ।''

'ਆਪ' ਦੇ ਸੰਜੈ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੀਈਸੀ ਗਿਆਨੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਿਹਾ, "ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ 'ਅਗਿਆਨੇਸ਼' ਕੁਮਾਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿਰਫ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ... ਅਸੀਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਮੂਰਖਤਾਪੂਰਨ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਸੁਣ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਏ। ਉਸ ਨੇ ਖ਼ੁਦ ਨੂੰ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਇੱਕ ਵੀ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ।" ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ, ''ਤੁਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਇਹ ਇੱਕ 'ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਆਪਕ ਸੋਧ (SIR)' ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ, ਇਸ ਸੋਧ ਵਿੱਚ, ਇੱਕ ਵੀ ਵੋਟ ਨਹੀਂ ਜੋੜਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰੀ ਹੈ? ਤੁਸੀਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ 22 ਲੱਖ ਲੋਕ ਮਰ ਗਏ ਸਨ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਹਟਾ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਇੱਕ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਤੁਸੀਂ ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਮੰਗੇ, ਅਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਵੱਡੇ ਖੇਤਰ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਹੇਠ ਹਨ।'' ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਏ ਗਏ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇਵੇ। ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ, ''ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਤੁਸੀਂ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਤੁਹਾਡੀ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਰਹੇਗੀ।"

ਆਰਜੇਡੀ ਨੇਤਾ ਮਨੋਜ ਝਾਅ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਵੀ ਪੂਰੀ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਨੂੰ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵਿਰੁੱਧ ਪ੍ਰੈਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕਰਦੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੱਲ੍ਹ ਦੀ ਬ੍ਰੀਫਿੰਗ ਦੌਰਾਨ, ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੇ ਸਾਡੀਆਂ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੈਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਜਾਣਬੁੱਝ ਕੇ ਰਾਹੁਲ ਜੀ ਅਤੇ ਤੇਜਸਵੀ ਜੀ ਦੀ ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਸਾਸਾਰਾਮ ਵਿੱਚ ਯਾਤਰਾ ਤੋਂ ਧਿਆਨ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।"

ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ-ਯੂਬੀਟੀ ਨੇਤਾ ਅਰਵਿੰਦ ਸਾਵੰਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ, ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਐੱਮਵੀਏ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਜਿੱਤੇ, ਪਰ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ, ਪੰਜ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬਾਅਦ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਹਾਰ ਗਏ। ਸਾਵੰਤ ਨੇ ਕਿਹਾ, ''ਅਸੀਂ ਸੀਸੀਟੀਵੀ ਫੁਟੇਜ ਮੰਗੀ। ਕੱਲ੍ਹ, ਸਾਡੇ ਸੀਈਸੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਨਿੱਜਤਾ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇਗੀ।'' ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਆਗੂ ਨੇ ਕਿਹਾ, ''ਸੰਵਿਧਾਨ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਵੋਟ ਪਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਖੋਹਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਿਰਫ਼ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦੇਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਉਹ (ਭਾਜਪਾ) ਕਿਵੇਂ ਸੱਤਾ ਵਿੱਚ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।''

ਗੁਜਰਾਤ 'ਚ 50 ਫੁੱਟ ਉੱਚਾ ਝੂਲਾ ਟੁੱਟ ਕੇ ਡਿੱਗਿਆ, 7 ਜ਼ਖਮੀ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ: ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਨਵਸਾਰੀ 'ਚ ਲੱਗੇ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਐਤਵਾਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਰੀਬ 50 ਫੁੱਟ ਉਚਾਈ ਤੋਂ ਇੱਕ ਝੂਲਾ ਟੁੱਟ ਕੇ ਡਿੱਗ ਗਿਆ। ਇਸ ਹਾਦਸੇ 'ਚ 2 ਬੱਚਿਆਂ ਸਮੇਤ 5 ਜਣੇ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਗਏ। ਜ਼ਖਮੀਆਂ ਨੂੰ ਇਲਾਜ ਲਈ ਇੱਕ ਨਿੱਜੀ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਦਾਖਲ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਵਾਰੀ ਸੰਚਾਲਕ ਦੀ ਗੰਭੀਰ ਹਾਲਤ ਕਾਰਨ, ਉਸਨੂੰ ਸੂਰਤ ਦੇ ਇੱਕ ਨਿੱਜੀ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਰੈਫਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੇਲਾ ਬਿਲੀਮੋਰਾ ਦੇ ਸੋਮਨਾਥ ਮੰਦਰ 'ਚ ਲਗਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਮੇਲੇ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਸ਼੍ਰਿਵਮ ਏਜੰਸੀ ਨੇ ਲਈ ਸੀ। ਇਸ ਏਜੰਸੀ ਦੇ ਮਾਲਕ, ਵਾਇਰਲ ਪੀਠਵਾ, ਮੂਲ ਰੂਪ 'ਚ ਸੁਰਿੰਦਰਨਗਰ ਦੇ ਨਿਵਾਸੀ ਹਨ। ਸ਼੍ਰਿਵਮ ਏਜੰਸੀ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਬਿਲੀਮੋਰਾ ਮੇਲੇ 'ਚ ਸੱਤ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਝੂਲਿਆਂ ਲਈ ਇਜਾਜ਼ਤ ਲਈ ਸੀ। ਹਾਦਸੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਸੋਮਨਾਥ ਮੰਦਰ ਪਰਿਸਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵੱਡੇ ਝੂਲਿਆਂ ਨੂੰ

ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੋਮਨਾਥ ਮੰਦਰ ਟਰੱਸਟ ਸੋਮਨਾਥ ਮੰਦਰ ਟਰੱਸਟ ਨੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿਰਫ਼ ਜ਼ਮੀਨ ਕਿਰਾਏ 'ਤੇ ਲਈ ਸੀ। ਸਵਾਰੀ ਦੀ ਤਕਨੀਕੀ ਜਾਂਚ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਮੇਲੇ ਦੇ ਸਬੰਧਤ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਸੀ। ਮੰਦਰ ਟਰੱਸਟ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਹਾਦਸੇ ਦੀ ਸਥਿਤੀ 'ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਝੂਲੇ 'ਤੇ 10 ਤੋਂ 12 ਜਣੇ ਸਵਾਰ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਦੋ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਰਾਈਡ ਆਪਰੇਟਰ ਗੰਭੀਰ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਏ ਹਨ। ਹੋਰ ਜ਼ਖਮੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਮੂਲੀ ਸੱਟਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਹਨ। ਝੂਲੇ ਦੇ ਆਪਰੇਟਰ ਦੇ ਸਿਰ ਅਤੇ ਪਿੱਠ 'ਤੇ ਗੰਭੀਰ ਸੱਟਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਹਨ। ਐਤਵਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੇਲੇ 'ਚ ਵੱਡੀ ਭੀੜ ਸੀ। ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਘਟਨਾ ਕੇਬਲ 'ਚ ਨੁਕਸ ਕਾਰਨ ਵਾਪਰੀ ਹੈ। ਫਿਲਹਾਲ, ਟੀਮ ਇਸਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਸਰਕਾਰੀ ਬੱਸ ਪੀਆਰਟੀਸੀ ਵਿੱਚੋਂ ਭਾਰੀ ਮਾਤਰਾ 'ਚ ਚੂਰਾ ਪੋਸਤ ਕੀਤਾ ਬਰਾਮਦ

ਕਪੂਰਥਲਾ: ਕਪੂਰਥਲਾ ਦੇ ਫਗਵਾੜਾ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਵੱਡੀ ਸਫਲਤਾ ਮਿਲੀ ਜਦੋਂ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਫਗਵਾੜਾ ਬੱਸ ਸਟੈਂਡ ਤੇ ਪੀਆਰਟੀਸੀ ਬੱਸ ਦੀ ਚੈਕਿੰਗ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਬੱਸ ਚ ਡੋਡੇ ਚੂਰਾ ਪੋਸਤ ਬਰਾਮਦ ਕਰ ਕੇ ਡਰਾਈਵਰ ਅਤੇ ਕੰਡਕਟਰ ਖਿਲਾਫ ਫਗਵਾੜਾ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਮਾਮਲਾ ਦਰਜ ਕਰ ਲਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਡੀਐਸਪੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਵੱਡੀ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਉਹਦੇ ਤਹਿਤ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇੱਕ ਪੀਆਰਟੀਸੀ ਬੱਸ ਦੇ ਡਰਾਈਵਰ ਅਤੇ ਕੰਡਕਟਰ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਬੱਸ ਦੇ ਡਰਾਈਵਰ ਅਤੇ ਕੰਡਕਟਰ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਇੱਕ ਨੈਟਵਰਕ ਦੇ ਜਰੀਏ ਚੂਰਾ ਪੋਸਟ ਡੋਡੇ ਸਪਲਾਈ ਕਰਦੇ ਸਨ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਇਨਫੋਰਮੇਸ਼ਨ ਮਿਲੀ ਸੀ ਇਸੇ ਤਹਿਤ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਡੀ ਐਸ ਪੀ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਯੋਗ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਰਿਮਾਂਡ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ

ਹੋਰ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਟਰੰਪ ਨੇ ਕਿਹਾ: ਯੂਕਰੇਨ ਨਾਟੋ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ

ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਡੀਸੀ: ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਯੂਕਰੇਨ ਨੂੰ ਫੌਜੀ ਗੱਠਜੋੜ ਨਾਟੋ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹ 2014 ਤੋਂ ਰੂਸ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਾਲੇ ਕਰੀਮੀਆ ਨੂੰ ਵਾਪਿਸ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇਗਾ। ਟਰੰਪ ਨੇ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਪੋਸਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਜ਼ੇਲੇਂਸਕੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਰੂਸ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਜੰਗ ਤੁਰੰਤ ਖਤਮ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਭ ਕੁਝ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ੇਲੇਂਸਕੀ ਲੜਾਈ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਅਪਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਯਾਦ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ 12 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ, ਸਾਬਕਾ ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਬਰਾਕ ਓਬਾਮਾ ਦੇ ਕਾਰਜਕਾਲ ਦੌਰਾਨ, ਕਰੀਮੀਆ ਨੂੰ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਗੋਲੀ ਚਲਾਏ ਰੂਸ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਯੂਕਰੇਨ ਵੀ ਨਾਟੋ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੁਝ ਚੀਜ਼ਾਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦੀਆਂ। ਟਰੰਪ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦੂਤ ਸਟੀਵ ਵਿਟਕੌਫ ਨੇ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰੂਸੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ

ਵਲਾਦੀਮੀਰ ਪੁਤਿਨ ਯੂਕਰੇਨ ਨੂੰ ਨਾਟੋ ਵਰਗੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਗਾਰੰਟੀ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ। ਸੀਐੱਨਐੱਨ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਇੱਕ ਇੰਟਰਵਿਊ ਵਿੱਚ, ਵਿਟਕੌਫ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 15 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਅਲਾਸਕਾ ਵਿੱਚ ਟਰੰਪ ਨਾਲ ਹੋਈ ਗੱਲਬਾਤ ਵਿੱਚ, ਯੂਕਰੇਨ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਗਾਰੰਟੀ 'ਤੇ ਇੱਕ ਸਮਝੌਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਪੁਤਿਨ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਰੂਸ ਕਦੇ ਵੀ ਯੂਕਰੇਨ ਨੂੰ ਨਾਟੋ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਦੇਣ ਲਈ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਪੁਤਿਨ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਲਾਲ ਲਕੀਰ ਕਿਹਾ ਹੈ।
ਵਿਟਕੌਫ ਅਨੁਸਾਰ, ਪ੍ਰਸਤਾਵਿਤ ਸਮਝੌਤੇ ਤਹਿਤ, ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਯੂਰਪੀ ਦੇਸ਼ ਯੂਕਰੇਨ ਨੂੰ ਨਾਟੋ ਦੇ ਆਰਟੀਕਲ-5 ਵਰਗਾ ਸੁਰੱਖਿਆ ਸਿਸਟਮ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਗੇ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਆਰਟੀਕਲ-5 ਤਹਿਤ, ਇੱਕ ਮੈਂਬਰ ਦੇਸ਼ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਸਾਰਿਆਂ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

Samaj Weekly
ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ
Editor-in-chief
Devinder Chander
+44 7878 456 484
Editorial Office
Samaj Weekly
Samaj Media Enterprise Ltd
46 Summer Road
Erdington,Birmingham UK
B23 6UR
+44 7878 456 484
+44 121 565 4810
info@samajweekly.com
samajweekly@gmail.com

ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵਪਾਰਕ ਅਤੇ ਕਲਾਸੀਫਾਈਡ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦੇਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।

ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਸਾਬਕਾ ਮੰਤਰੀ ਆਸ਼ੂ ਦਾ ਸਾਥੀ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ, ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦਫ਼ਤਰ ਦੀ ਸੀਲ ਤੋੜਨ 'ਤੇ ਕੀਤੀ ਕਾਰਵਾਈ

ਲੁਧਿਆਣਾ। ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਚ ਸਾਬਕਾ ਕਾਂਗਰਸੀ ਮੰਤਰੀ ਭਾਰਤ ਭੂਸ਼ਣ ਆਸ਼ੂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਸੁਨੀਲ ਮੜੀਆ ਨੂੰ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ 'ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਉਸ 'ਤੇ ਮਾਲ ਰੋਡ 'ਤੇ ਧੌਲਾਗਿਰੀ ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਦਫ਼ਤਰ ਦੀ ਸੀਲ ਤੋੜਨ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਸੀਲ ਤੋੜਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਮਾਮਲਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਸੁਨੀਲ ਮੜੀਆ ਦਾ ਦਫ਼ਤਰ ਇੱਕ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਵਪਾਰਕ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਸੀਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਨਿਗਮ ਨੇ ਸੀਲ ਤੋੜਨ ਬਾਰੇ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਭੇਜੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਇੱਥੇ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਸੀਲਾਂ ਤੋੜਨ ਦੀਆਂ ਦਰਜਨਾਂ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਮਿਲੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਕੋਈ ਕਾਰਵਾਈ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ, ਇਸ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਹੁਣ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਰਵਾਈ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੀ ਜ਼ੋਨ-ਡੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਸ਼ਾਖਾ ਵੱਲੋਂ 29 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਹ ਕਾਰਵਾਈ ਇੱਕ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ ਵਿੱਚ ਵਪਾਰਕ ਦਫ਼ਤਰ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਬਦਲੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਹ ਸੀਲ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋੜ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਿਗਮ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਦਿੱਤੀ।

ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ

ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਹਰ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਪੱਤਰਕਾਰਤਾ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਆਪਣੀ C.V. email: samajweekly@gmail.com ਉੱਤੇ ਭੇਜ ਸਕਦੇ ਹਨ।

Editor-in-chief : **Devinder Chander**

Mob: 07878 456 484

ਨੋਟ : ਪੱਤਰਕਾਰਤਾ ਦਾ ਤਜੁਰਬਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

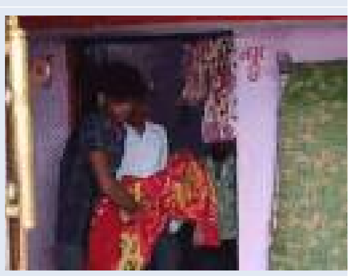
ਹਿਮਾਚਲ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਮੀਂਹ ਨੇ ਮਚਾਈ ਤਬਾਹੀ, ਕਾਂਗੜਾ ਅਤੇ ਚੰਬਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵਿਚ ਅੱਜ ਵੀ ਪਵੇਗਾ ਭਾਰੀ ਮੀਂਹ

ਸ਼ਿਮਲਾ। ਸੂਬੇ 'ਚ ਮੀਂਹ ਕਾਰਨ 3 ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਰਾਜਮਾਰਗਾਂ ਸਮੇਤ 353 ਸੜਕਾਂ ਬੰਦ, ਕੁੱਲੂ ਤੇ ਮੰਡੀ ਦੇ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਅੱਜ ਕੀਤੀ ਛੁੱਟੀ

ਇਸ ਵਾਰ ਮਾਨਸੂਨ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਤਬਾਹੀ ਮਚਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੱਲ੍ਹ ਰਾਤ ਵੀ ਕਈ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮੀਂਹ ਪਿਆ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਕਈ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਖਿਸਕਣ ਕਾਰਨ 3 ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਰਾਜਮਾਰਗਾਂ ਸਮੇਤ 353 ਸੜਕਾਂ ਬੰਦ ਹਨ। ਮੰਡੀ, ਸ਼ਿਮਲਾ ਅਤੇ ਕੁੱਲੂ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵਿੱਚ ਨਦੀਆਂ ਅਤੇ ਨਾਲੇ ਉਛਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਭਾਰੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਅਤੇ ਸੜਕਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ, ਕੁੱਲੂ ਦੇ ਅਨੀ ਸਬ-ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਸਕੂਲ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਮੰਡੀ ਸਦਰ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਕੂਲ ਅੱਜ ਬੰਦ ਰਹਿਣਗੇ। ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ-ਮਨਾਲੀ ਚਾਰ-ਮਾਰਗੀ ਸੜਕ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਵੀ ਬੰਦ ਹੈ। ਜ਼ਮੀਨ ਖਿਸਕਣ ਕਾਰਨ ਆਟ-ਸੈਂਜ ਅਤੇ ਸ਼ਿਮਲਾ-ਕਿੰਨੌਰ ਹਾਈਵੇਅ ਕਈ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਬੰਦ ਹਨ। ਮੌਸਮ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਅੱਜ ਤੋਂ ਮਾਨਸੂਨ ਥੋੜ੍ਹਾ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਪਰ ਕਈ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹਲਕੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਜਾਰੀ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕਾਂਗੜਾ ਅਤੇ ਚੰਬਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਵੀ ਯੈਲੋ ਅਲਰਟ ਹੈ। ਹੋਰ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅਲਰਟ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕੱਲ੍ਹ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਪਰਸੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅਲਰਟ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਕੁਝ ਰਾਹਤ ਮਿਲਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ। 21 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਪੰਜ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਊਨਾ, ਕਾਂਗੜਾ, ਮੰਡੀ, ਕੁੱਲੂ ਅਤੇ ਸ਼ਿਮਲਾ ਵਿੱਚ ਦੁਬਾਰਾ ਮੀਂਹ ਪੈਣ ਲਈ ਯੈਲੋ ਚੇਤਾਵਨੀ ਹੈ। ਇਸ ਮਾਨਸੂਨ ਸੀਜ਼ਨ ਵਿੱਚ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਆਮ ਨਾਲੋਂ 17 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਵੱਧ ਅਤੇ ਅਗਸਤ ਵਿੱਚ ਆਮ ਨਾਲੋਂ 35 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਵੱਧ ਮੀਂਹ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਮੀਂਹ ਤਬਾਹੀ ਮਚਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਖਜੁਰਾਹੋ ਵਿੱਚ ਹੋਸਟਲ ਵਿੱਚ ਮਿਲੀ ਦੂਜੀ ਜਮਾਤ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਲਾਸ਼, ਸ਼ਰੀਰ 'ਤੇ ਮਿਲੇ ਨੀਲੇ ਨਿਸ਼ਾਨ

ਖਜੁਰਾਹੋ : ਖਜੁਰਾਹੋ ਵਿੱਚ ਗਿਆਨ ਗੰਗਾ ਸਕੂਲ ਦੇ ਹੋਸਟਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਮੌਤ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਰੂਮਮੇਟ ਸਵੇਰੇ ਉਸਨੂੰ ਜਗਾਉਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਨਹੀਂ ਉੱਠਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤਾ। ਬਮੀਠਾ ਪੁਲਿਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਆਸ਼ੂਤੋਸ਼ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਸੰਚਾਲਕ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਘਟਨਾ ਬਾਰੇ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤਾ। ਪਿੰਡ ਗੰਜ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਗਿਆਨ ਗੰਗਾ ਸਕੂਲ ਦੇ ਹੋਸਟਲ ਵਿੱਚ ਦੂਜੀ ਜਮਾਤ ਦੇ 7 ਸਾਲਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਨੁਰਾਗ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਬੱਚੇ ਦੇ ਸਰੀਰ 'ਤੇ ਨੀਲੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹਨ, ਜੋਕਿ ਅੰਦਰੂਨੀ ਸਮੱਸਿਆ ਜਾਂ ਦਮ ਘੁੱਟਣ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕੀੜੇ ਨੇ ਕੱਟਿਆ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਪਦਾਰਥ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਸਰੀਰ 'ਤੇ ਕੋਈ ਸੱਟ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਮੌਤ ਦਾ ਅਸਲ ਕਾਰਨ



ਪੋਸਟਮਾਰਟਮ ਰਿਪੋਰਟ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਬਬਲੂ ਪਟੇਲ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਨੁਰਾਗ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮਹੀਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਸਕੂਲ ਕੈਂਪਸ ਵਿੱਚ ਬਣੇ ਹੋਸਟਲ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨਾਲ ਰਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਐਤਵਾਰ ਰਾਤ ਤੱਕ ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੰਦਰੁਸਤ ਸੀ। ਸੋਮਵਾਰ ਸਵੇਰੇ 6 ਵਜੇ ਸਾਨੂੰ ਸਕੂਲ ਸੰਚਾਲਕ ਪ੍ਰਮੋਦ ਤ੍ਰਿਵੇਦੀ ਦਾ ਫੋਨ ਆਇਆ ਕਿ ਬੱਚਾ ਬਿਮਾਰ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇੱਥੇ ਪਹੁੰਚੇ, ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਸਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਬਿਮਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਉਸਦੀ ਮੌਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ। ਗਿਆਨ ਗੰਗਾ ਸਕੂਲ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕ ਪ੍ਰਮੋਦ ਤ੍ਰਿਵੇਦੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਸਕੂਲ ਹੈ।

SHAM LAL CHANDER
ID no. 921760
BUILDING MAINTENANCE HANDYMAN (CHECKATRADE)

Sham Lal Chander building maintenance handyman Under checkatrade platform is now available on your local London Area. They have fully trained and experienced tradesmen and do genuinely fast responses to all online enquiries. Their team are knowledgeable and providing on-time service. They have been providing remodelling, repairing and maintaining for over five years.

SPECIALITY:

PLUMBING : - Repairs/Replacement of Bathrooms accessories (sink, taps, tubs, showers, Toilets etc.

ELECTRICIAN :- Repairs/Replacement of all types of Sockets, Switches, Lamps, Fans, Cameras, Washing machines, Cookers, Alarms, Mount TV on walls, etc.

MASONRY WORK: - Plastering, skimming, Brick Work, Slabs Lying, Drive Ways, Roof maintenance etc.

CARPENTRY: - Laminate Flooring, Fencing, Flat Packs Assembling, Doors repairing/ replacing, Skirting, Decking, Selves making etc.

For more information please contact at www.checkatrade.com
Chander Consultants Limited, London, UK 07488841161

ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਵੱਲੋਂ ਤਲਵੰਡੀ ਚੌਧਰੀਆਂ ਵਿਖੇ ਸ਼ਹੀਦ ਊਧਮ ਸਿੰਘ ਬੱਸ ਸਟਾਪ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ

ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨਿਰੰਤਰ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣਗੇ –ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂਰੋਵਾਲ

ਕਪੂਰਥਲਾ (ਕੌੜਾ)- ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਵੱਲੋਂ ਤਲਵੰਡੀ ਚੌਧਰੀਆਂ ਵਿਖੇ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਰੋਡ, ਥਾਣਾ ਤਲਵੰਡੀ ਚੌਧਰੀਆਂ ਨੇੜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਦਿਆਂ ਸ਼ਹੀਦ ਊਧਮ ਸਿੰਘ ਬੱਸ ਸਟੈਂਡ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ । ਇਸ ਮੌਕੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਸਾਦਾ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਬਤੌਰ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਉੱਘੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਜਿਨਾਂ ਦਾ ਕਲੱਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂਰੋਵਾਲ, ਬੱਸ ਸਟਾਪ ਦੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਲੀ, ਡਾਕਟਰ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸੈਕਟਰੀ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੰਢਾ ਤੇ ਸਾਥੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬੁੱਕਾਂ ਦੇ ਕੇ ਨਿੱਘਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਪਰੰਤ ਨਵ ਨਿਰਮਾਣ ਬਸ ਸਟਾਪ ਦਾ ਸ਼ੁਭ ਉਦਘਾਟਨ ਉੱਘੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਵਾਲ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਕਰ ਕਮਲਾਂ ਨਾਲ ਰਿਬਨ ਕੱਟ ਕੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਨਾਂ ਕਲੱਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੂਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂਰੋਵਾਲ ਤੇ ਸਮੂਹ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦਿਆਂ

ਤਲਵੰਡੀ ਚੌਧਰੀਆਂ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਰੋਡ ਤੇ ਬੱਸ ਸਟਾਪ ਦਾ ਸ਼ੁਭ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉੱਘੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਵਾਲ ਨਾਲ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂਰੋਵਾਲ ਤੇ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਾਹਿਬਾਨ।

ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਉਪਰਾਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਬੱਸ ਸਟਾਪ ਦੇ ਬਣਨ ਨਾਲ ਨੇੜੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਆਈਟੀਆਈ ਤਲਵੰਡੀ ਚੌਧਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਬੱਸ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਵੱਡੀ ਸਹੂਲਤ ਮਿਲੇਗੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਪੰਚ ਤਲਵੰਡੀ ਚੌਧਰੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਲੱਬ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਮਾਜ ਭਲਾਈ ਦੇ ਕਾਰਜ ਆਪਣੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਛਾਪ ਛੱਡਦੇ ਹਨ ,ਉਥੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਵੀ ਨਵੀਂ ਸੇਧ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਕਲੱਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂਰੋਵਾਲ ਵੱਲੋਂ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਵਾਲ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਵੱਲੋਂ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਦੇ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂਰੋਵਾਲ, ਸੈਕਟਰੀ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੰਢਾ, ਕੈਸ਼ੀਅਰ ਨਵਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਸ ਤੇ ਸਮੁੱਚੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹੋਰ ਪਹੁੰਚੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦਾ ਸ਼ੀਲਡ ਅਤੇ ਸਿਰੋਪਾਓ ਦੇ ਕੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।ਇਸ ਮੌਕੇ ਹੋਰਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂਰੋਵਾਲ,ਸੈਕਟਰੀ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੰਢਾ, ਕੈਸੀਅਰ ਨਵਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਸ ,ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਵਾਲ,ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਲੀ, ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾਕਟਰ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਜੀਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਟਿੱਬਾ,ਰੋਟੇ ਗਗਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਐਮ ਡੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਕੈਡਮੀ, ਰੋਟੇ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ,ਰੋਟੇ ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ੈਲੀ,ਰੋਟੇ ਗੁਰਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੰਡਾ, ਰੋਟੇ ਜਗਮੋਹਨ ਸਿੰਘ,ਰੋਟੇ ਪਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੱਪਾ, ਰੋਟੇ ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ, ਰੋਟੇ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲੱਡੂ ਸਰਪੰਚ ਤਲਵੰਡੀ ਚੌਧਰੀਆਂ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੁੜ,ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ,ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੱਟੂ ਬਲਾਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਆਪ,ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਡੌਲਾ, ਨੰਬਰਦਾਰ ਹਰਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂਰੋਵਾਲ, ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਨੂਰੋਵਾਲ, ਪ੍ਰਿੰਸਦੀਪ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਸ, ਬਾਬਾ ਕੱਬਡੀ ਕੋਚ,ਰੋਟੇ ਸੁਖਰਾਜ ਸਿੰਘ, ਰਮਨ ਆਦਿ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਚੇਅਰਮੈਨ ਕੁਰੜ ਨੂੰ ਸਦਮਾ, ਜੀਜੇ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ

ਰਾਏਕੋਟ, (ਗੁਰਭਿੰਦਰ ਗੁਰੀ,) ਮਾਰਕੀਟ ਕਮੇਟੀ ਮਹਿਲ ਕਲਾਂ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਅਤੇ ਸਰਪੰਚ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਦਾਸ ਬਾਵਾ ਕੁਰੜ, ਧਰਮਿੰਦਰ ਬਾਵਾ ਅਤੇ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਵਾ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਜੀਜਾ ਡੀਐਸਪੀ ਦਵਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਾਵਾ ਦਾ ਬੀਤੇ 13 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਅਚਾਨਕ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅੰਤਿਮ ਅਰਦਾਸ 24 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਖੰਨਾ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਹਲਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਪੰਡੋਰੀ, ਸਾਬਕਾ ਮੰਤਰੀ ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਪੱਤਰਕਾਰ ਰਘਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੱਗਾ, ਰੂਪ ਬਾਪਲਾ, ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਅਮਨਦੀਪ ਬਾਵਾ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਨੋਆ, ਸੁਖਚੈਨ ਸਿੰਘ ਸੁੱਖਾ ਕੁਰੜ, ਪੱਤਰਕਾਰ ਗੁਰਭਿੰਦਰ ਗੁਰੀ, .ਪੱਤਰਕਾਰ ਸੁਸ਼ੀਲ ਕੁਮਾਰ, ਪੱਤਰਕਾਰ ਆਰਜੀ ਰਾਏਕੋਟੀ, ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬਾਠ, ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੋਨੀ ਕੁਰੜ, ਸੁਭਾਸ਼ ਸ਼ਰਮਾ ਕੁਰੜ, ਦਰਸ਼ਨ ਖੇਲਾ, ਅਖਤਰ ਅਲੀ ਮਤੋਈ, ਸੋਨੀ ਠੁੱਲੇਵਾਲ, ਦਿਲਜੋਤ ਸਿੰਘ ਹੇਅਰ ਆਦਿ ਵੱਲੋਂ ਡੂੰਘੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ 'ਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਮਨਾਈ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਸਬੰਧੀ ਆਯੋਜਿਤ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ।

ਕਪੂਰਥਲਾ, (ਕੌੜਾ)– ਰੇਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ ਸਾਹਮਣੇ ਸਥਿਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਪ੍ਰਬਦੀਪ ਕੌਰ ਮੋਂਗਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਬੜੀ ਧੂਮਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ । ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸਕੂਲ 'ਚ ਸਪੈਸ਼ਲ ਅਸੈਂਬਲੀ ਕਰਵਾਈ ਗਈ । ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਮੋਂਗਾ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਸਟਾਫ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਦੀ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬਾਲ ਲੀਲਾਵਾਂ 'ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ । ਕੇ ਜੀ ਵਿੰਗ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਪਹਿਰਾਵੇ ਰਾਹੀਂ ਸਮਾਗਮ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ, ਜੋ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ । ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਦਰ ਮੱਥਾ ਟਿਕਾਣ ਵੀ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ । ਸਕੂਲ ਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬੀਬੀ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਮੈਂਬਰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸਕੂਲ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਹਰਨਿਆਮਤ ਕੌਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਾਸ਼ਕ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਨਿਮਰਤਾ ਕੌਰ ਨੇ ਸਟਾਫ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਦੀ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ ।

ਬਾਬਾ ਸੁੰਦਰ ਦਾਸ ਜੀ ਮੇਲਾ ਤੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੀਆਂ ਰੌਣਕਾਂ, ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਦੀਆਂ ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ

ਮਾਛੀਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬੱਬੀ) ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ ਤੇ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੇ ਕੁਸ਼ਤੀ ਦੰਗਲ ਦੇ ਨਾਲ ਸਮੁੱਚੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਪਿੰਡ ਤੱਖਰਾਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਨੂੰ ਕੌਣ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ। ਮਹਾਨ ਧਾਰਮਿਕ ਰੂਹ ਬਾਬਾ ਸੁੰਦਰ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਨਗਰ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਏ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀ ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾਈਆਂ ਪਹਿਲਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਬੁਲਾਇਆ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹਰ ਸਾਲ ਹੀ ਸਲਾਨਾ ਜੋੜ ਮੇਲਾ ਬੜੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਦੇ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿੱਚ ਭੋਗ ਪੈਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਗੀ ਢਾਡੀ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾ ਜਥਿਆਂ ਨੇ ਹਾਜਰੀ ਪਈ ਭਰੀ। ਆਈਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਲਈ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਚਲਾਏ ਗਏ। ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ ਕਾਰਨ ਮਸ਼ਹੂਰ ਇਸ ਦੰਗਲ ਮੇਲੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਵਾਨ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜਦੇ ਹਨ।

ਅੱਜ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਦੀਆਂ ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਵਾਨਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ ਬਾਬਾ ਸੁੰਦਰ ਦਾਸ ਸਟੇਡੀਅਮ ਦੇ ਵਿੱਚ ਚੱਲ ਰਹੇ ਕੁਸ਼ਤੀ ਦੰਗਲ ਮੇਲੇ ਦਾ ਆਨੰਦ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਬੜੇ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕੇ ਦੇ ਨਾਲ ਮਾਣਿਆਂ। ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਕੁਸ਼ਤੀ ਅਖਾੜਿਆਂ ਦੇ ਭਲਵਾਨ ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਰੈਫਰੀ ਤੇ ਪੁੱਜੇ ਹੋਏ ਸਨ ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਇਰੋ ਸ਼ਾਇਰੀ ਸੁਣਾਈ।ਇਸ ਮੌਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀ ਪੰਚਾਇਤ ਨਗਰ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਤੇ ਇਲਾਕਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਕੱਲ ਨੂੰ ਇਸ ਕੁਸ਼ਤੀ ਦੰਗਲ ਮੇਲੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਨਾਮੀਂ ਪਹਿਲਵਾਨ ਭਾਗ ਲੈਣਗੇ।

The Samaj Weekly and people associated with it are not responsible for any claims made by the advisers and don’t endorse any product or service advertising Samaj Weekly. Please consult your lawyer before buying hiring/contracting through the ads published in the newspaper. The Samaj Weekly is business of selling space and claims made by the advertisers are not tested/confirmed by any source.

ਸੀ.ਟੀ. ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਅਭਿਸ਼ੇਕ ਤੰਵਰ ਨੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮੰਚ 'ਤੇ ਕੀਤਾ ਨਾਮ ਰੋਸ਼ਨ, ਵੁਸ਼ੂ 'ਚ ਜਿੱਤਿਆ ਸਿਲਵਰ ਮੈਡਲ

ਲੁਧਿਆਣਾ (ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਐੱਮ.ਏ.) ਸੀ.ਟੀ. ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਮਾਣ ਨਾਲ ਐਲਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸਦੇ ਹੋਣਹਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਭਿਸ਼ੇਕ ਤੰਵਰ ਨੇ ਓਪਨ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਵੁਸ਼ੂ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ 2025 (ਬਾਟੂਨੀ, ਜਾਰਜੀਆ) ਵਿੱਚ 90 ਕਿਲੋ ਵਜ਼ਨ ਸ਼੍ਰੇਣੀ 'ਚ ਸਿਲਵਰ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤ ਕੇ ਨਾ ਸਿਰਫ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ, ਸਗੋਂ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵੀ ਨਾਮ ਰੋਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੀ.ਟੀ.ਯੂ. ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਖਿਡਾਰੀ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਕਾਬਲੀਅਤ ਸਾਬਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰੋ ਚਾਂਸਲਰ ਡਾ: ਮਨਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਭਿਸ਼ੇਕ ਦੀ ਇਸ ਉਪਲਬਧੀ 'ਤੇ ਖ਼ੁਸ਼ੀ ਜ਼ਾਹਿਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ—

"ਅਜਿਹੀਆਂ ਉਪਲਬਧੀਆਂ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਮਾਣ ਵਧਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਸਗੋਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਸੁਪਨੇ ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਭਿਸ਼ੇਕ ਨੇ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚੀ ਲਗਨ ਅਤੇ ਸਹੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਨਾਲ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਫਲਤਾਵਾਂ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।"

ਡੀਵੀਜ਼ਨ ਆਫ ਸਟੂਡੈਂਟ ਵੇਲਫੇਅਰ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਇਰ. ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਖੇਡ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਅਤੇ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਨੇ ਅਭਿਸ਼ੇਕ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਨੂੰ ਨਿਖਾਰਨ ਵਿੱਚ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ।

ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਸਾਂਝੀ ਕਰਦਿਆਂ ਅਭਿਸ਼ੇਕ ਤੰਵਰ ਨੇ ਕਿਹਾ—

"ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਸੀ.ਟੀ. ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਲਈ ਸਿਲਵਰ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤਣਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਮਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਕੋਚਾਂ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਮੇਰੀ ਯਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਪਲਬਧੀ ਮੈਨੂੰ ਅੱਗੇ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।"

ਸੀ.ਟੀ. ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟਤਾ ਦਾ ਸਤੰਭ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਤੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਚਮਕਣ ਦੇ ਪੂਰੇ ਮੌਕੇ ਮਿਲਣ।

ਬੇਕਰਸਫੀਲਡ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਵਿਖੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿੱਖ ਯੂਥ ਸਿਮਪੋਜ਼ੀਅਮ 2025 ਦਾ ਆਯੋਜਨ

ਬੇਕਰਸਫੀਲਡ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ । ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਸਿੱਖ ਯੂਥ ਅਲਾਇੰਸ ਆਫ਼ ਨਾਰਥ ਅਮਰੀਕਾ (ਸਿਆਨਾ) ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਚਾਰ ਰੋਜ਼ਾ ਸਲਾਨਾ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਸਿੱਖ ਯੂਥ ਸਿਮਪੋਜ਼ੀਅਮ 2025 ਸੰਬੰਧੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਸੂਬੇ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਬੇਕਰਸਫੀਲਡ ਵਿਖੇ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦਰਬਾਰ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਤੋਂ ਆਏ 6 ਸਾਲ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 22 ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ ਦੇ 68 ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਸਿਮਪੋਜ਼ੀਅਮ ਅਤੇ ਸਿਆਨਾ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਨਵੀਨਰ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸੰਸਥਾ ਵਲੋਂ ਇਹ ਸਿਮਪੋਜ਼ੀਅਮ ਸਾਲ 1999 ਤੋਂ ਹਰ ਸਾਲ ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਰਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਜੇਤੂ ਬੱਚੇ ਫਿਰ ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਤੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਦੇ ਜੇਤੂ ਬੱਚੇ ਅਗਸਤ ਮਹੀਨੇ 'ਚ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਰਟੀ ਪੱਧਰ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ 'ਚ ਭਾਗ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਲਈ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਨੂੰ 13 ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਹਰ ਖਿੱਤੇ ਤੋਂ ਜੇਤੂ ਬੱਚੇ ਇਹਨਾਂ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਫਾਈਨਲ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਅੱਗੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਉਮਰ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜ ਗਰੁੱਪਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਗਰੁੱਪ ਨੂੰ ਇਕ ਕਿਤਾਬ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ 5 ਤੋਂ 7 ਮਿੰਟ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ। ਇਸ ਸਾਲ ਪਹਿਲੇ ਗਰੁੱਪ ਨੂੰ "ਸਾਕਾ ਚਮਕੌਰ", ਦੂਜੇ ਨੂੰ "ਸਿੱਖ ਸਾਖੀਜ਼", ਤੀਜੇ ਨੂੰ "ਸਿੱਖ ਇਤੀਹਾਸ ਦੀਆਂ ਚੋਣਵੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ" ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਨੂੰ "ਦ ਮੈਸੇਜ ਆਫ ਗੁਰਬਾਣੀ" ਪੁਸਤਕ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਪੰਜਵੇਂ ਗਰੁੱਪ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੇ 16 ਤੋਂ 22 ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ "ਆਸ਼ਾ ਕੀ ਵਾਰ" ਸੰਬੰਧੀ ਡਿਬੇਟ ਵਿਚ ਬੜੇ ਹੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਇਹ ਡਿਬੇਟ ਲਗਭਗ ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਤੱਕ ਚੱਲੀ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਬਿਆਨ, ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਅਤੇ ਜਵਾਬ ਦੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਮੁੱਦਿਆਂ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਅਤੇ ਸਮਾਪਤੀ ਦਾ ਬਿਆਨ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਸਿਮਪੋਜ਼ੀਅਮ ਦੇ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਤੋਂ ਰੀਜਨਲ ਕਨਵੀਨਰ ਡਾ ਮਨਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬੇਕਰਸਫੀਲਡ ਨੂੰ 17 ਸਾਲਾਂ ਬਾਦ ਮੁੜ ਇਸ 4 ਰੋਜਾਂ ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ ਕੈਨੇਡਾ ਤੋਂ ਆਏ 68 ਬੱਚਿਆਂ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਸਣੇ ਤਕਰੀਬਨ 200 ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਹਿਮਾਨ ਬੇਕਰਸਫੀਲਡ ਆਏ ਸਨ। ਸਿਮਪੋਜ਼ੀਅਮ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਨਾਲ ਬੱਚਿਆ ਨੂੰ ਜਿੱਥੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ, ਗੁਰਬਾਣੀ, ਧਰਮ ਤੇ ਵਿਰਸੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਸ਼ਣ ਲਿਖਣ ਤੇ ਬੋਲਣ ਦਾ ਵੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਫਾਈਨਲ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ 'ਚ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਹਰ ਸਾਲ ਵਾਂਗ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੀ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਆਏ ਹੋਏ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਅਸੈਂਬਲੀ ਲਈ ਚੁਣੀ ਗਈ ਪਹਿਲੀ ਸਿੱਖ ਮਹਿਲਾ ਡਾ. ਜਸਮੀਤ ਕੌਰ ਬੈਂਸ ਅਤੇ 2025 ਦੇ ਨੈਸ਼ਨਲ ਸਪੀਚ ਐਂਡ ਡਿਬੇਟ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੀ ਔਰੇਟਰੀ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਦੇ ਜੇਤੂ ਅੰਗਦ ਸਿੰਘ, ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਅਤੇ ਸਪੀਕਰ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮਕਸਦ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਦੇਣਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਕਾਬਲ ਪਬਲਿਕ ਸਪੀਕਰ ਅਤੇ ਲੀਡਰ ਹਨ। ਸਿਮਪੋਜ਼ੀਅਮ ਦੇ ਅਖੀਰਲੇ ਦਿਨ ਗੁਰਦੂਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਉਪਰੰਤ ਨਤੀਜਿਆਂ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।ਪਹਿਲੇ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਜੀਆ ਕੌਰ, ਦੂਜੇ 'ਚ ਮਹਿਰਾਂਸ਼ ਸਿੰਘ, ਤੀਜੇ 'ਚ ਸੁਹਾਵੀ ਕੌਰ, ਚੌਥੇ 'ਚ ਮਨਰਾਜ ਸਿੰਘ, ਅਤੇ ਪੰਜਵੇਂ ਗਰੁੱਪ ਵਿਚ ਸੁਖਮਨੀ ਕੌਰ ਪਹਿਲੇ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਰਹੇ। ਜੇਤੂਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੁਰਸਕਾਰ "ਡਿਸਟਿਗਯੂਟਿਸ਼ਡ ਸਪੀਕਰ ਅਵਾਰਡ" ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਸਿਆਨਾ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਕਨਵੀਨਰ ਸ. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੇਕਰਸਫੀਲਡ ਵਿਖੇ ਇਸ ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਆਯੋਜਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਰੇ ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ, ਬੱਚਿਆਂ, ਸੰਗਤ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਸੂਬੇ ਦੇ ਕਨਵੀਨਰ ਡਾ. ਮਨਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਵੀ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਹਰ ਉਮਰ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਤਨ, ਮਨ ਤੇ ਧਨ ਨਾਲ ਲੰਗਰ ਤੇ ਹੋਰ ਸੇਵਾਵਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।

ਵਲੋਂ: ਸਮੀਪ ਸਿੰਘ ਗੁਮਟਾਲਾ

ਮਜ਼ਦੂਰ ਮੁਕਤੀ ਮੋਰਚਾ ਲਿਬਰੇਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮੰਗਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਜ਼ਿਲਾ ਸਕੱਤਰੇਤ ਵਿਖੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਰੈਲੀ ਅਤੇ ਵਿਖਾਵਾ

ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੇ ਖੁਦ ਮੰਗ ਪੱਤਰ ਲੈ ਕੇ ਖਤਮ ਕਰਵਾਇਆ ਸਕੱਤਰੇਤ ਦਾ ਘਿਰਾਓ

ਮਾਨਸਾ, (ਜਸਵੰਤ ਗਿੱਲ ਸਮਾਲਸਰ) ਅੱਜ ਮਜ਼ਦੂਰ ਮੁਕਤੀ ਮੋਰਚਾ ਪੰਜਾਬ ਲਿਬਰੇਸ਼ਨ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਇਕਾਈ ਮਾਨਸਾ, ਮਨਰੇਗਾ ਮੇਟ ਯੂਨੀਅਨ ਅਤੇ ਏਕਟੂ ਵਲੋਂ ਇਥੇ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦਫ਼ਤਰ ਕੰਪਲੈਕਸ ਵਿੱਚ ਮਨਰੇਗਾ ਸਕੀਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮੰਗਾਂ ਤੇ ਸਮਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸੈਂਕੜੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਮਰਦ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਾਲੀ ਇਕ ਰੋਹ ਭਰਪੂਰ ਰੈਲੀ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਜ਼ਿਲਾ ਸਕੱਤਰੇਤ ਦਾ ਘਿਰਾਓ ਕੀਤਾ। ਅੰਤ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸ. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਖੁਦ ਗੇਟ ਉਤੇ ਆ ਕੇ ਮੰਗ ਪੱਤਰ ਲੈਣ ਅਤੇ ਮੰਗਾਂ ਬਾਰੇ ਤੁਰੰਤ ਲੋੜੀਂਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦੇਣ ਤੇ ਘਿਰਾਓ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਰੈਲੀ ਅਤੇ ਘਿਰਾਓ ਨੂੰ ਮਜ਼ਦੂਰ ਮੁਕਤੀ ਮੋਰਚਾ ਲਿਬਰੇਸ਼ਨ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਾਮਰੇਡ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਘਰਾਂਗਣਾਂ, ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਮਾਨ, ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਗੁੜੱਦੀ, ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਬਹਾਦਰਪੁਰ ਸੀਪੀਆਈ (ਐਮ ਐਲ) ਲਿਬਰੇਸ਼ਨ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਕਾਮਰੇਡ ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ ਨੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ। ਆਗੂਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਮੋਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਪੇਂਡੂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਵਿਆਪਕ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਲੱਖਾਂ ਮਜ਼ਦੂਰ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਥੋੜੀ ਬਹੁਤੀ ਰਾਹਤ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਮਨਰੇਗਾ ਸਕੀਮ ਨੂੰ ਦਿਲੋਂ ਕਦੇ ਵੀ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਇਸ ਲਈ ਮਨਰੇਗਾ ਤਹਿਤ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਮੰਗਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਵੱਧਦੀ ਗਿਣਤੀ ਤੇ ਵਧਦੀ ਮਹਿੰਗਾਈ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਇਸ ਸਕੀਮ ਦੇ ਬਜਟ ਵਿੱਚ ਬਣਦਾ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਅਮਲੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੇਂਦਰ ਬਜੱਟ ਵਿੱਚ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕਟੌਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਬੀਜੇਪੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ 'ਤੇ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਬਿਹਾਰ ਵਿਚ ਅਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਪਾਲਣ ਲਈ ਸੂਬੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਪੈਂਤੀ ਲੱਖ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀਆਂ ਵੋਟਾਂ ਕੱਟਣ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਜਾਂ 22 ਲੱਖ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਜਿਊਂਦੇ ਜੀਅ ਹੀ ਮਰਿਆ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਵੇਂ ਹੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਸਰਕਾਰ ਲੈਂਡ ਪੂਲਿੰਗ ਸਕੀਮ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਹੜੱਪ ਕੇ ਲੱਖਾਂ ਬੇਜ਼ਮੀਨੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਮੁਆਵਜ਼ੇ ਜਾਂ ਮੁੜ ਵਸੇਬੇ ਤੋਂ ਪਿੰਡਾਂ ਤੋਂ ਉਜਾੜ ਦੇਣ ਦੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਰਚ ਰਹੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਸਾਨ ਮਜ਼ਦੂਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਬਲ 'ਤੇ ਰੱਦ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅੰਦੋਲਨਕਾਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਰਾਹੀਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਭੇਜੇ ਮੰਗ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਮੁੱਖ ਮੰਗਾਂ ਸਨ - ਮਨਰੇਗਾ ਦੀ ਦਿਹਾੜੀ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਕਰਨ ਤੇ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਦੋ ਸੌ ਦਿਨ ਕੰਮ ਦੇਣ, ਮਨਰੇਗਾ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਦਾਖਲੇ ਉਤੇ ਸਖ਼ਤ ਰੋਕ ਲਾਉਣਾ, ਬੁਢਾਪਾ ਪੈਨਸ਼ਨ ਲਈ ਉਮਰ ਦੀ ਹੱਦ ਘਟਾ ਕੇ ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਵਾਂਗ 58 ਸਾਲ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਬੁਢਾਪਾ ਵਿਧਵਾ ਤੇ ਅੰਗਹੀਣ ਪੈਨਸ਼ਨ ਦੀ ਰਕਮ ਵਧਾ ਕੇ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਮਹੀਨਾ ਕਰਨਾ, ਛੋਟੀ ਕਿਸਾਨੀ ਦੇ ਖੇਤੀ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਮਨਰੇਗਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਦਾ ਨੋਟੀਫ਼ਿਕੇਸ਼ਨ ਜਾਰੀ ਕਰਨ, ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਤੋਂ ਫ਼ਸਲਾਂ ਤੇ ਰਹਿੰਦ ਖੂਹੰਦ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਬਾਰੇ ਡਿਮਾਂਡ ਮੰਗਵਾਉਣਾ, ਮਨਰੇਗਾ ਮੇਟਾਂ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਕਰਨਾ, ਮਨਰੇਗਾ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਕੰਮ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਜਾਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲਾਉਣਾ, ਪੰਜ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਉਤੇ ਜਾਣ ਆਉਣ ਲਈ ਮਹਿਕਮੇ ਵਲੋਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਾਧਨ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਆਉਣ ਲਈ ਭੱਤਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਨੈਟਵਰਕ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਆਉਂਦੀਆਂ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀਆਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰੇਕ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਮਨਰੇਗਾ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਾਈ ਫਾਈ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਲਾਇਆ ਜਾਵੇ।

ਕਿਸਾਨ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਵਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਕਿਸਾਨ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰੁਲਦੂ ਸਿੰਘ ਮਾਨਸਾ, ਬੀਕੇਯੂ (ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ) ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਆਗੂ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਰਾਏਕੋਟ ਅਤੇ ਬੀਕੇਯੂ (ਡਕੌਂਦਾ) ਬੁਰ-ਜਗਿੱਲ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਆਗੂ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੱਦਾ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ ਨੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੇ ਇਸ ਹੱਕੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਡੱਟਵੀ ਹਿਮਾਇਤ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ। ਰੈਲੀ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਲ ਕੌਰ, ਰਾਜ ਸਿੰਘ ਉੱਭਾ, ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਕਲੀਆ, ਦੋਧੀ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਤਪਾਲ ਭੈਣੀ, ਆਇਸਾ ਦੇ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਖਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਮਾਨੰਦੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਿੰਘ ਘਰਾਂਗਣਾਂ ਨੇ ਵੀ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਗਲਾਸਗੋ ਦੀ ਨਵੀਂ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਗਠਨ

ਯੂ ਕੇ ਗਲਾਸਗੋ, ਨਕੋਦਰ ਮਹਿਤਪੁਰ (ਹਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਛਾਬੜਾ) ਦੀ ਸਕਾਟਲੈਂਡ ਦੀ ਇੱਕੋ ਇੱਕ ਵੱਕਾਰੀ ਸਾਹਿਤਕ ਸੰਸਥਾ 'ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਗਲਾਸਗੋ' ਦੀ ਸਲਾਨਾ ਜਨਰਲ ਮੀਟਿੰਗ ਗਲਾਸਗੋ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਲਬਰਟ ਡਰਾਈਵ ਪੌਲਕਸ਼ੀਲਡ ਵਿਖੇ ਹੋਈ। ਮੀਟਿੰਗ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਸਰਦਾਰ ਦਿਲਾਵਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਿਲਬਰ ਨੇ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਕਾਰਜਾਂ ਅਤੇ ਵਿੱਤੀ ਲੇਖੇ ਜੋਖੇ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਜਿਸ ਤੇ ਸਭਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਸਹਿਮਤੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ। ਜੁਲਾਈ ਮਹੀਨੇ ਦੌਰਾਨ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਨਾਟਕ 'ਛੱਲਾ' ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਲਈ ਤਰਲੋਚਨ ਮੁਠੱਡਾ ਵੱਲੋਂ ਜੋ ਸਿਰਤੋੜ ਯਤਨ ਕੀਤੇ ਗਏ, ਉਸ ਲਈ ਸਭ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਦਿੱਤੀ। ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਡੇ ਕਾਰਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਪਰਧਾਨ ਦਿਲਾਵਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣਾ ਤਿਆਗ ਪੱਤਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਨਵੀਂ ਕਮੇਟੀ ਚੁਣੀ ਜਾ ਸਕੇ । ਉਪਰੰਤ ਅਗਲੇ ਦੋ ਸਾਲ ਲਈ ਨਵੀਂ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਚੋਣ ਸਰਵਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਭਾ ਦੇ ਮੈਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਰਬਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਪਰਧਾਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦਿਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਿਲਬਰ, ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਮਲਜੀਤ ਕੌਰ ਮਿਨਹਾਸ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਅਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਅਮਨ, ਸਹਾਇਕ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੀਨੀਆਂ, ਖਜ਼ਾਨਚੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ, ਮੀਡੀਆ ਸਕੱਤਰ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਟੀਮ ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤਰਲੋਚਨ ਮੁਠੱਡਾ ਨੂੰ ਸੌਂਪੀ ਗਈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰੀ ਤੇ ਨਿਆਰੀ ਗੱਲ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਚੋਣ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਸਾਬਕਾ ਪਰਧਾਨ ਦਿਲਾਵਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਹੋਈ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਨਵੀਂ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਪੁਰਾਣੀ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਆਏ ਹੋਏ ਸਭ ਮੈਬਰਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਯਕੀਨ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤਨਦੇਹੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਉਣਗੇ, ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬੁਲੰਦੀ ਤੱਕ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣਗੇ। ਅੱਜ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਉਪਰੋਕਤ ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਡਾ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਦਿਲਬਾਗ ਸੰਧੂ, ਮਾਸਟਰ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਹਰਜੀਤ ਦੁਸਾਂਝ, ਅਮਰ ਮੀਨੀਆਂ, ਸੁਖਦੇਵ ਰਾਹੀ, ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਿਨਹਾਸ, ਜਤਿੰਦਰ ਸੰਧੂ ਅਤੇ ਦੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਦੀ ਨਵੀਂ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ।

ਗਲਾਸਗੋ ਵਿੱਚ ਨਵੇਂ ਭਾਰਤੀ ਵੀਜ਼ਾ ਅਤੇ ਵੀਜ਼ਾ ਪਾਸਪੋਰਟ ਅਰਜ਼ੀ ਸੈਂਟਰ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ

ਯੂ ਕੇ ਗਲਾਸਗੋ ਨਕੋਦਰ ਮਹਿਤਪੁਰ (ਹਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਛਾਬੜਾ) ਸਕਾਟਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਰਾਜਧਾਨੀ ਐਡਨਬਰਾ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਦੂਤਾਵਾਸ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਸਕਾਟਲੈਂਡ ਦਾ ਸੱਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸ਼ਹਿਰ ਗਲਾਸਗੋ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਐਡਨਬਰਾ ਤੋਂ ਲੱਗਭੱਗ 80 ਕਿੱਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਦੂਰੀ 'ਤੇ ਹੈ । ਭਾਰਤੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਸੱਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕ ਗਲਾਸਗੋ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵੱਸਦੇ ਹਨ । ਸਕਾਟਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੇ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਸ਼੍ਰੀ ਸਿਧਾਰਥ ਮਲਿਕ ਨੇ ਅੱਜ ਗਲਾਸਗੋ ਵਿੱਚ ਨਵੇਂ ਭਾਰਤੀ ਵੀਜ਼ਾ ਅਤੇ ਪਾਸਪੋਰਟ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਸੈਂਟਰ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਨਵੀਂ ਸਹੂਲਤ ਨਾਲ ਗਲਾਸਗੋ ਜਾਂ ਆਸ ਪਾਸ ਵੱਸਦੇ ਲੋਕ ਭਾਰਤੀ ਦੂਤਾਵਾਸ ਦੀ ਲੰਬੀ ਯਾਤਰਾ ਤੋਂ ਬਚ ਸਕਦੇ ਹਨ । ਇਹ ਦਫਤਰ ਗਲਾਸਗੋ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ 177 ਵੈਸਟ ਜਾਰਜ ਸਟ੍ਰੀਟ ਵਿੱਚ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਨਵਾਂ ਦਫ਼ਤਰ ਭਾਰਤੀ ਬੈਂਕ ਛੁੱਟੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ, ਸਾਰੇ ਕੰਮਕਾਜੀ ਦਿਨਾਂ ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਤੱਕ ਸਵੇਰੇ 8:30 ਵਜੇ ਤੋਂ ਦੁਪਹਿਰ 3:30 ਵਜੇ ਤੱਕ ਖੁੱਲਿਆ ਕਰੇਗਾ । ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਮੁਲਾਕਾਤ(ਅਪਾਇੰਟਮਿੰਟ) ਨਾਲ ਗਲਾਸਗੋ ਦਫਤਰ ਵਿਖੇ ਪਾਸਪੋਰਟ, ਵੀਜ਼ਾ, ਓ.ਸੀ.ਆਈ. ਕਾਰਡ, ਭਾਰਤੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਤਸਦੀਕ, ਜਨਮ ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ, ਅਸਥੀਆਂ ਭੇਜਣ , ਭਾਰਤੀ ਪਾਸਪੋਰਟਾਂ ਦੇ ਸਮਰਪਣ, ਪੁਲਿਸ ਕਲੀਅਰੈਂਸ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਅਰਜ਼ੀਆਂ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੁਲਾਕਾਤ ਆਨਲਾਇਨ ਵੀ https://www.hiclondon.govi.n/appiontment_home / ਵੈਬਸਾਇਟ 'ਤੇ ਬੁੱਕ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸਕਾਟਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਸਿਧਾਰਥ ਮਲਿਕ ਗਲਾਸਗੋ ਵਿੱਚ ਦਫਤਰ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।

ਵਿਦੇਸ਼ ਦੌਰੇ ਤੋਂ "ਇਲਾਹੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸਾਗਰ ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ" ਪੁਸਤਕ ਰਿਲੀਜ਼ ਕਰਕੇ ਪਰਤੇ ਬਾਵਾ ਨੇ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਮੰਤਰੀ ਰੂਬੀ ਸਹੋਤਾ, ਮੈਂਬਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਅਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਸੋਢੀ, ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਸੁੱਖ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਸਾਬਕਾ ਮੈਂਬਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਮੱਲੀ ਅਤੇ ਗਿੱਲ, ਸਿੱਧੂ, ਗਰੇਵਾਲ, ਦਿਓਲ, ਕਥੂਰੀਆ, ਬਾਵਾ, ਸਤਵੀਰ, ਦਿਲਜੀਤ ਦਾ ਕੀਤਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੰਨਵਾਦ

30 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਮਿਲਾਪ ਦਿਹਾੜਾ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਜੱਥਾ ਸ੍ਰੀ ਬਾਵਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਨਾਂਦੇੜ ਲਈ ਸੱਚਖੰਡ ਐਕਸਪ੍ਰੈੱਸ ਰਾਹੀਂ ਰਵਾਨਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਲੁਧਿਆਣਾ (ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਐੱਮ.ਏ.)– ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਭਵਨ ਰਕਬਾ ਵਿਖੇ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੁਮਾਰ ਬਾਵਾ ਦਾ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਪ੍ਰਧਾਨ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਮੂੰਹ ਮਿੱਠਾ ਕਰਵਾ ਕੇ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਾਮਯਾਬ ਯਾਤਰਾ ਲਈ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰ: ਗਿੱਲ ਨੇ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਰਕਬਾ ਭਵਨ ਪਹੁੰਚੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਕਵੀ ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ ਦੀ ਬੇਟੀ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੌਰ ਉਦਾਸੀ ਅਤੇ ਡਾ: ਜੈਰਾਮ ਕੱਕੜ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾ ਰਹੀ ਕਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਛੰਦੜਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਹਿਲਾ ਵਿੰਗ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦਾ ਵੀ ਪੁਸਤਕ ਭੇਂਟ ਕਰਕੇ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਸ਼੍ਰੀ ਬਾਵਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਰ ਸਾਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦਾ ਜੱਥਾ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਮਿਲਾਪ ਜੋ ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਅਤੇ ਮਾਧੋਦਾਸ ਬੈਰਾਗੀ (ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ) ਵਿਚਕਾਰ 3 ਸਤੰਬਰ 1708 ਨੂੰ ਗੋਦਾਵਰੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕੰਢੇ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਨਾਂਦੇੜ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਦਿਹਾੜਾ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਜੱਥਾ 30 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਲੁਧਿਆਣਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਸੱਚਖੰਡ ਐਕਸਪ੍ਰੈੱਸ ਰਾਹੀਂ ਰਵਾਨਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ 3 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਭੋਗ ਸੱਚਖੰਡ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਪਾਉਣ ਉਪਰੰਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੰਦਾ ਘਾਟ ਦੀਵਾਨ ਸਜਾਏ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਜੱਥਾ 5 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਰਵਾਨਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਸ਼੍ਰੀ ਬਾਵਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ "ਇਲਾਹੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸਾਗਰ ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ" ਪੁਸਤਕ ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਗਏ ਸਨ ਜਿਸ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਦਵਾਨ ਅਨੁਰਾਗ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਪਾਦਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ ਵੈਨਕੂਵਰ ਵਿਖੇ ਹਰਬੰਤ ਸਿੰਘ ਦਿਓਲ, ਬਿੰਦਰ ਗਰੇਵਾਲ ਵੱਲੋਂ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ ਸਮਾਗਮ ਲਈ ਅਤੇ ਸਿਆਟਲ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਖੇ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹਿੱਸੋਵਾਲ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਰਿਲੀਜ਼ ਕੀਤੀ ਪੁਸਤਕ ਲਈ ਅਤੇ ਟੋਰਾਂਟੋ ਬ੍ਰਮਪਟਨ ਵਿਖੇ ਸਮਾਗਮ ਆਯੋਜਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਦਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਕਥੂਰੀਆ ਦਾ ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਡਮੁੱਲੀ ਸੇਵਾ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਅਸ਼ੋਕ ਬਾਵਾ ਚੇਅਰਮੈਨ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਕੈਨੇਡਾ, ਉੱਘੇ ਲੇਖਕ ਸਤਿਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਅਮਰਪ੍ਰੀਤ ਔਲਖ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਬਾਵਾ ਨੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਈ ਕੈਨੇਡਾ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮੰਤਰੀ ਰੂਬੀ ਸਹੋਤਾ, ਅਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਸੋਢੀ, ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਸੁੱਖ ਧਾਲੀਵਾਲ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਅਤੇ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਮੱਲੀ ਸਾਬਕਾ ਮੈਂਬਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਉਹਨਾਂ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਟਰੱਸਟੀ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਦਿਓਲ, ਮਨਦੀਪ ਹਾਂਸ, ਵਿੱਕੀ ਯੂਥ ਨੇਤਾ, ਰਾਜਭਿੰਦਰ ਬਿਦੇਸ਼ਾ ਦਾ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

for more news visit:
www.samajweekly.com

ਬਸਪਾ ਵਲੋਂ ਚਲਾਈ "ਪੰਜਾਬ ਸੰਭਾਲੋ ਮੁਹਿੰਮ" ਨੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਉਡਾ ਦਿੱਤੀ : ਜੱਸੀ ਬੰਗਾ

ਬੰਗਾ (ਚਰਨਜੀਤ ਸੱਲ੍ਹਾਂ) ਬਹੁਜਨ ਸਮਾਜ ਪਾਰਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕਰੀਮਪੁਰੀ ਜੀ ਦੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਚਲਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਪੰਜਾਬ ਸੰਭਾਲੋ ਮੁਹਿੰਮ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ ਲਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਪ੍ਰਤੀ ਬਹੁਤ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ।

ਬਹੁਜਨ ਸਮਾਜ ਪਾਰਟੀ ਪੰਜਾਬ ਅੰਦਰ ਹੋ ਰਹੀ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਧੱਕੇਸ਼ਾਹੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗੀ ਲਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਲਾਤ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਨ ਬਹੁਤ ਮਾੜੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਗੁੰਡਾਗਰਦੀ ਲੁੱਟਾਂ ਖੋਹਾਂ ਕਤਲ ਸ਼ਰੇਆਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਲ ਸਰਕਾਰ ਕੁੰਭ ਕਰਨ ਦੀ ਨੀਂਦ ਸੁੱਤੀ ਪਈ ਹੈ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜਿਊਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਲ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਬਸਪਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਪ੍ਰਵੀਨ ਬੰਗਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦੀਪ ਜੱਸੀ ਨੇ ਮੀਟਿੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਤਰਕਾਰ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਕੀਤਾ ।

ਸ੍ਰੀ ਜੱਸੀ ਅਤੇ ਬੰਗਾ ਜੀ ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਬਲਕ ਔਂਡ ਜੋ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਹੈ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਤੁਰੰਤ ਵਾਪਿਸ ਲਵੇ । ਇਸ ਮੌਕੇ ਬਸਪਾ ਆਗੂ ਪ੍ਰਵੀਨ ਬੰਗਾ, ਪ੍ਰਦੀਪ ਜੱਸੀ ,ਇੰਚਾਰਜ ਬਸਪਾ ਮਨੋਹਰ ਕਮਾਮ ,ਹਲਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਤਪਾਲ ਰਟੈਂਡਾ, ਹਰਬੰਸ ਵਿਰਦੀ ,ਪਾਖਰ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ,ਵਿਸ਼ਾਲ ਜੱਸੀ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਮਨੀਸ਼ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਥੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ ।

ਚੌਥੇ ਸ਼ੋਟੋਕਾਨ ਨਾਰਥ ਇੰਡੀਆ ਕਰਾਟੇ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ 2025 ਵਿੱਚ ਗੰਭੀਰਪੁਰ ਲੋਅਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਗੱਡੇ ਝੰਡੇ

ਹਾਸਲ ਕੀਤੀਆਂ ਪੁਜੀਸ਼ਨਾਂ, ਵਧਾਇਆ ਸਕੂਲ ਦਾ ਮਾਣ

ਸ਼੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ

ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਸਰਬਪੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਮਾਰਟ ਸਕੂਲ ਗੰਭੀਰਪੁਰ ਲੋਅਰ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਚੌਥੇ ਸ਼ੋਟੋਕਾਨ ਨਾਰਥ ਇੰਡੀਆ ਕਰਾਟੇ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ 2025 ਜੋ ਕਿ ਬੰਗਿਆਂ (ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ/ ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ) ਵਿਖੇ ਆਯੋਜਿਤ ਹੋਈ , ਇਸ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸਕੂਲ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਸਰਤਾਜ ਸਿੰਘ ਸਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜਮਾਤ ਤੀਸਰੀ ਨੇ ਤੀਸਰੀ ਪੁਜੀਸ਼ਨ ਹਾਸਿਲ ਕਰਕੇ ਕਾਂਸੇ ਦਾ ਤਗਮਾ ਜਿੱਤਿਆ , ਚੌਥੀ ਜਮਾਤ ਦੇ ਸੁਖਮਨ ਸਿੰਘ ਸਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੂਸਰੀ ਪੁਜੀਸ਼ਨ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਸਿਲਵਰ ਮੈਡਲ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ ਤੇ ਚੌਥੀ ਜਮਾਤ ਦੇ ਹਰਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

ਸਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤੀਸਰੀ ਪੁਜੀਸ਼ਨ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਕਾਂਸੇ ਦਾ ਮੈਡਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਦਾ ਨਾਮ ਰੋਸ਼ਨ ਕੀਤਾ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਕੋਚ ਸ਼੍ਰੀ ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮੋਨੂੰ ਅਗੰਮਪੁਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਮੂਹ ਸਕੂਲ ਸਟਾਫ ਵੱਲੋਂ ਇਹਨਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤੀ ਕੋਚ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਸਹਿਯੋਗ ਤੇ ਸਮਰਪਣ ਨੂੰ ਵੀ ਸਲਾਮ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਕੂਲ ਸਟਾਫ ਮੈਡਮ ਅਮਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ , ਸਟੇਟ ਐਵਾਰਡੀ ਮਾਸਟਰ ਸੰਜੀਵ ਧਰਮਾਣੀ , ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ , ਅਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

"ਜਗਤੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਤੂੰ ਭਗਤੇ ਨੂੰ ਕਰ ਲੈ,ਜਿਨ੍ਹੇ ਤੇਰੇ ਹੋਣਾ ਏ ਸਹਾਈ..."

- "ਜਾਗਦੇ ਰਹੋ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮੰਚ" ਅਤੇ ਦਿ ਵਰਕਿੰਗ ਰਿਪੋਰਟਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਰਜਿ.ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਸਲਾਨਾ ਸੂਫੀਆਨਾ ਮੇਲਾ ਆਯੋਜਿਤ
- "ਹਿਜ਼ ਐਕਸੀਲੈਂਟ ਐਡ ਕੋਚਿੰਗ ਸੈਂਟਰ" ਦੇ ਐਮ ਡੀ ਅਤੇ ਉੱਘੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਡਾ. ਆਸ਼ੀਸ਼ ਸਰੀਨ ਨੇ ਕੀਤਾ ਮੇਲੇ ਡਾ ਉਦਘਾਟਨ

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, (ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ) "ਤਾਜਦਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਅਮੀਰਾਂ ਦੇ,ਦੀਵੇ ਜਗਦੇ ਸਦਾ ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ" ਅਖਾਣ ਮੁਤਾਬਿਕ 'ਜਾਗਦੇ ਰਹੋ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮੰਚ ਰਜਿ. ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ' ਤੇ ਬੱਧਣ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ' ਦਿ ਵਰਕਿੰਗ ਰਿਪੋਰਟਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਰਜਿ.ਪੰਜਾਬ, ਇੰਡੀਆ' ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਚੇਅਰਮੈਨ ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ ਦੀ ਦੇਖ-ਰੇਖ ਹੇਠ ਸਵ. ਚੌਧਰੀ ਸਵਰਨ ਚੰਦ ਬੱਧਣ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ 'ਸਲਾਨਾ ਸੂਫੀਆਨਾ ਮੇਲਾ' 'ਦਰਬਾਰ ਹਜ਼ਰਤ ਸ਼ੇਖ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹਬੀਬ ਉੱਲ ਸ਼ਾਹ' 'ਤੇ ਬਾਬਾ ਬਾਲਕ ਨਾਥ ਜੀ ਦਾ ਸਲਾਨਾ ਉਤਸਵ ਮੁਹੱਲਾ ਭਗਤ ਨਗਰ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਿਖੇ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਲਾਨਾ ਸੂਫੀਆਨਾ ਮੇਲੇ ਦੀ ਅਰੰਭਤਾ ਸਾਈਂ ਗੀਤਾ ਸ਼ਾਹ ਕਾਦਰੀ ਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨ 'ਦਰਬਾਰ ਹਜ਼ਰਤ ਸ਼ੇਖ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹਬੀਬ ਉੱਲ ਸ਼ਾਹ'ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਚਿਰਾਗ ਰੌਸ਼ਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੋਈ ਤੇ ਮੇਲੇ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸ਼ਤਰੀ ਡਾ. ਆਸ਼ੀਸ਼ ਸਰੀਨ ਐੱਮਡੀ ਹਿਜ਼ ਐਕਸਿਲੈਂਟ ਕੋਚਿੰਗ ਸੈਂਟਰ ਤੇ ਸੇਂਟ ਕਬੀਰ ਸੀਨੀਅਰ ਸਕੇਂਡਰੀ ਸਕੂਲ ਚੱਗਰਾਂ ਨੇ ਫਕੀਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਰਿਬਨ ਕੱਟ ਕੇ ਕੀਤਾ ਙ ਇਸ ਮੌਕੇ ਮਕਬੂਲ ਸੂਫੀ ਗਾਇਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਲਈ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸੰਗੀਤ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਅਤੇ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦੇ ਕਦਰਦਾਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਲਾਡੀ ਮਹੰਤ ਸਲਵਾੜਾ ਨੇ ਸਲਾਨਾ ਸੂਫੀਆਨਾ ਮੇਲੇ ਦਾ ਆਗਾਜ਼ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਆਰਤੀ ਅਤੇ ਗਣੇਸ਼ ਵੰਦਨਾ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਉਪਰੰਤ ਸੂਫ਼ੀ ਗਾਇਕ ਉਸਤਾਦ ਸੁਰਿੰਦਰਪਾਲ ਪੰਛੀ ਨੇ "ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿੱਚ ਖੂਹਾ ਲੁਆ ਦੇ","ਜਗਤੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਤੂੰ ਭਗਤੇ ਨੂੰ ਕਰ ਲੈ" ਗੱਲ ਕੇ ਬਾਬਾ ਉਸਤਾਦ ਗਾਇਕ ਮਰਹੂਮ ਲਾਲ ਚੰਦ ਯਮਲਾ ਜੀ ਦਾ ਯਾਦ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਕਬੂਲ ਗਾਇਕਾ ਰਾਣੀ ਰਣਦੀਪ ਨੇ "ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਦੇਖੀ ਜਾਵੇਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖੀ ਜਾਵਾਂ","ਮਾਹੀ ਮੇਰਾ ਸਾਂਵਲਾ ਜਿਹਾ" ਗਾ ਕੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਨਮੋਹਕ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉੱਭਰਦੇ ਸੂਫ਼ੀ ਰੰਗ ਵਾਲੇ ਗਾਇਕ ਅਜਮੇਰ ਦੀਵਾਨਾ ਤੇ ਅਲੀਜ਼ਾ ਦੀਵਾਨਾ ਭੈਣ ਭਰਾ ਦੀ ਜੋੜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਪੁਰਖੀ ਫਨਕਾਰੀ ਦੇ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਉਂਦਿਆਂ "ਭਗਵਾਂ ਪਾ ਲਿਆ ਬਾਣਾ ਜੀ ਸਿੱਧ ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ" ਗਾ ਕੇ ਰੰਗ ਬੰਨ ਦਿੱਤਾ ਉਪਰੰਤ ਉੱਘੇ ਸੂਫ਼ੀ ਗਾਇਕ ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ ਤੇ ਸ਼ਗਿਰਦ ਸੋਮ ਨਾਥ ਦੀਵਾਨਾ ਦੀ ਜੁਗਲਬੰਦੀ ਨੇ ਸੂਫੀ ਲੋਕਗੀਤ ਮਿਰਜ਼ਾ ਦੀ ਤਰਜ਼ 'ਤੇ "ਅੱਲ੍ਹਾ ਮੰਨੀਏ ਫੱਕਰ ਮੰਨੀਏ ਮੰਨੀਏ ਕਿਤਾਬਾਂ ਚਾਰ" ਨਾਲ ਸ਼ਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਝੂਮਣ ਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੌਰਾਨ ਸੂਫ਼ੀ ਗਾਇਕ ਅਮਰ ਖਾਨ, ਸੱਤਾ ਮੰਢਾਲੀ ਨੇ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲੁਆਈ ਙ ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਰਵ ਸ਼੍ਰੀ ਸੰਤ ਸਤਵਿੰਦਰ ਹੀਰਾ ਚੇਅਰਮੈਨ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਆਦਿ ਧਰਮ ਮਿਸ਼ਨ, ਸੰਤ ਧਰਮਪਾਲ, ਬਾਬਾ ਮਿੰਦੀ ਸ਼ਾਹ ਕਾਦਰੀ, ਸਾਈਂ ਸੋਢੀ ਸ਼ਾਹ ਕਾਦਰੀ ਮਹਿਮੋਵਾਲ,ਸਾਈਂ ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਸੁੰਦਰ ਨਗਰ,ਸਾਂਈਂ ਬਗੀਚੇ ਸ਼ਾਹ ਭੁਲੱਥ, ਬੰਟੀ ਬਾਬਾ,ਤਰਸੇਮ ਸ਼ਾਹ ਰੱਤਾ ਨੌਂ ਗਰਾਵਾਂ, ਸੰਤ ਦਿਨੇਸ਼ ਗਿਰ ਭਗਤ ਨਗਰ,ਸਾਈਂ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸ਼ਾਹ ਜੱਟਪੁਰਾ,ਸਾਈਂ ਪੱਪੂ ਸ਼ਾਹ ਪ੍ਰਿੰ.ਬਲਵੀਰ ਸੈਣੀ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦਿ ਵਰਕਿੰਗ ਰਿਪੋਰਟਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਪੰਜਾਬ ਇੰਡੀਆ, ਸੰਪਾਦਕ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਮਿੱਠਾ ਸਾਂਝੀ ਖ਼ਬਰ, ਵਿਨੋਦ ਕੌਸ਼ਲ ਸਕੱਤਰ ਜਨਰਲ ਇੰਡੀਆ, ਗੁਰਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਲਾਹਾ ਵਾਈਸ ਚੇਅਰਮੈਨ,ਬੇਗਮਪੁਰਾ ਟਾਈਗਰ ਫੋਰਸ ਦੇ ਸਮੂੰਹ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ। 'ਜਾਗਦੇ ਰਹੋ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮੰਚ ਰਜਿ.ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ' ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ ਨੇ ਆਏ ਸੰਗੀਤ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ, ਸੰਗਤਾਂ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਗਾਇਕਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਙ 'ਦਿ ਵਰਕਿੰਗ ਰਿਪੋਰਟਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਰਜਿ.ਪੰਜਾਬ, ਇੰਡੀਆ' ਵੱਲੋਂ ਵਿਨੋਦ ਕੌਸ਼ਲ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਅਹਿਮ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਦਾ ਮੈਡਲ ਅਤੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਪੰਜਾਬ ਪੰਜਾਬੀ ਪੰਜਾਬੀਅਤ

ਹੈ ਬਾਬਿਆਂ ਤੇ ਲੀਡਰਾਂ ਨੇ ,
ਲੁੱਟਿਆ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ।
ਪੱਤੀ ਪੱਤੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ,
ਸੋਹਣੇ 'ਜੇ ਗੁਲਾਬ ਨੂੰ ।
ਬੁਰਾ ਹਾਲ ਹੋਇਆ ਏ ,
ਕਿਸਾਨਾਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦਾ ;
ਮੀਡੀਏ ਨੇ ਚੇਤਿਆਂ 'ਚੋਂ ,
ਕੱਢ 'ਤਾ ਕਿਤਾਬ ਨੂੰ ।

ਮੂਲ ਚੰਦ ਸ਼ਰਮਾ
ਪ੍ਰਧਾਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਧੂਰੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ।
9914836037

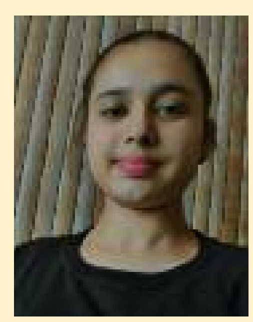
ਦੀਦ

ਵਿੱਚ ਬਾਜ਼ਾਰੀਂ ਲੱਭਦੀ,
ਮੈਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਫਿਰਦੀ।
ਜੌਹਰੀ ਮੈਨੂੰ ਪੁੱਛਦੇ ,
ਭਾਅ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ?
ਕੁੱਟ ਖਵਾਈਆਂ ਚੂਰੀਆਂ,
ਬਣਿਆ ਨਾ ਦਰਦੀ।
ਹੁਣ ਤਾਂ ਚਮੜਾ ਤਨ 'ਤੇ,
ਭਾਅ ਤਾਂ ਨਾ ਕਰਦੀ।
ਜੌਹਰੀ ਆਖੇ ਬੋਲ ਤੂੰ,
ਤੱਕੜੀ ਤੋਲ ਨਾ ਮਰਦੀ।
ਤੱਕ ਕੇ ਸੂਰਤ ਜੌਹਰੀ ਦੀ
ਮੈਂ ਵੀ ਦਿਲ ਹਰ ਗਈ।
ਫੜ੍ਹਕੇ ਹੱਥ ਮੈਂ ਜੌਹਰੀ ਦਾ,
ਘਰ ਖ਼ੁਦਾ ਦੇ ਵੜ ਗਈ।
ਖ਼ੁਦਾ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ,
ਮੈਂ ਅੰਦਰ ਤੱਕ ਠਰ ਗਈ।
ਖ਼ੁਦਾ ਨੇ ਤੱਕਿਆ ਗੌਰ ਨਾਲ,
ਰੂਹ ਮੇਰੀ ਡਰ ਗਈ।
ਤੂੰ ਅੰਬਰਾਂ ਦੇ ਤੁਲ ਸੀ ,
ਕਿਉਂ ਕੱਖਾਂ ਤੇ ਮਰ ਗਈ।
ਜੌਹਰੀ ਹੱਡ ਤੇ ਮਾਸ ਦਾ,
ਅੱਗੇ ਤੇਰੀ ਮਰਜ਼ੀ।
ਸੁਣ ਕੇ ਗੱਲ ਖ਼ੁਦਾ ਦੀ,
ਜਿਉਂਦੇ ਜੀਅ ਮਰ ਗਈ।
ਮੱਤ ਕੁਮੱਤ ਮੇਰੀ ਹੋ ਗਈ,
ਝੂਠੇ ਸੌਦੇ ਕਰ ਗਈ।
ਮੈਨੂੰ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਲਾ ਲੈ,
ਮੈਂ ਤਰਲੇ ਕਰਦੀ।
ਮੈਂ ਪਾਕ ਪਵਿੱਤਰ ਅੱਜ ਵੀ,
ਜਿਉਂ ਵੇਲਾ ਸਰਘੀ।
'ਗਿੱਲ' ਦੀਦ ਖ਼ੁਦਾ ਦੀ ਲੋਚਦੀ,
ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਖੜ੍ਹਗੀ,
'ਗਿੱਲ 'ਦੀਦ ਖ਼ੁਦਾ ਦੀ ਲੋਚਦੀ
ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਖੜ੍ਹਗੀ।

ਬੇਅੰਤ ਕੌਰ
ਕਿਤਾਬ 'ਨਾਦ' ਵਿੱਚੋਂ

"ਅਭੁੱਲ ਯਾਦਾਂ"

ਬਚਪਨ ਵਾਲਾ ਘਰ ਹੈ ਮੇਰਾ,
ਜਿੱਥੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮੈਂ ਰੋਂਦੀ ਆਈ ਸੀ,
ਦਾਦੀ ਮੇਰੀ ਨੇ ਗੋਦੀ ਚੁੱਕ ਕੇ,
ਅੱਗੇ ਮੈਨੂੰ ਵਧਾਇਆ ਸੀ,
ਛੋਟੀ ਸੀ ਮੈਂ,
ਪਰ ਅਧਿਆਪਕ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਵੱਡੇ ਹੋਣ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ,
ਮੇਰੀ ਨੀਲਮ ਮੈਡਮ ਦਾ ਮੈਂ ਪਿਆਰ ਦੇਖ ਕੇ,
ਚੁੱਕ ਕਿਤਾਬਾਂ ਮੱਥੇ ਲਾਈਆਂ ਨੇ,
ਅਲਪਾਈਨ ਮੇਰਾ ਮੈਨੂੰ ਜਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ,
ਜਿੱਥੇ ਸਦਰਾਂ ਖ਼ੂਬ ਹੰਡਾਈਆਂ ਨੇ।
ਘਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੈਨੂੰ ਸਕੂਲ ਹੈ ਪਿਆਰਾ,
ਅਧਿਆਪਕ ਮੈਨੂੰ ਜਾਨ ਤੋਂ ਪਿਆਰੇ ਨੇ,
ਕਿਵੇਂ ਭੁਲਾਵਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚੋਂ,
ਕੀਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਅਹਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ,
ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਅੱਜ ਤੱਕ ਖ਼ੂਬ ਹੀ ਮੱਲਾ ਮਾਰੀਆਂ ਨੇ,
ਅਲਪਾਈਨ ਮੇਰਾ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ,
ਜਿੱਥੇ ਸਦਰਾਂ ਖ਼ੂਬ ਹੰਡਾਈਆਂ ਨੇ।
ਕੀ ਦੱਸਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਕਲਾਸ ਦੇ ਬਾਰੇ,
ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਭੈਣ - ਭਰਾ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਤੋਂ ਪਿਆਰੇ ਨੇ,
ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਇਕੱਠੇ ਜੰਮੇ ਨੀ,
ਪਰ ਆਪਣਾ ਬਚਪਨ ਇਕੱਠਿਆਂ ਹੀ ਬਿਤਾਇਆ ਏ,
ਬੈਠ ਕੇ ਵਿੱਚ ਕਲਾਸ ਦੇ,
ਅਸੀਂ ਘਰ ਵਰਗਾ ਮਾਹੌਲ ਬਣਾਇਆ ਏ,
ਗੱਲ ਗੱਲ ਤੇ ਅਸੀਂ ਲੜ ਪੈਂਦੇ,
ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਰੇ ਦਿਲੋਂ ਪਿਆਰੇ ਨੇ।
ਉਹ ਦਿਨ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਣੇ ਐਨੂਅਲ ਫੰਕਸ਼ਨ ਦੇ,
ਜਿਹਦੇ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਖ਼ੂਬ ਮੌਜਾਂ ਮਾਣੀਆਂ ਨੇ,
ਦੇਖ ਦਿਵਾਲੀ ਮੇਲਾ,
ਰੌਣਕਾਂ ਖ਼ੂਬ ਲਗਾਈਆਂ ਨੇ,
ਪਾ - ਪਾ ਗਿੱਧੇ ਤੀਆਂ ਦੇ,
ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਅੱਡੀਆਂ ਨਾ ਲਾਈਆਂ ਨੇ।
ਪੜਨਾ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੌਂਕ ਹੈ ਸਾਡਾ,
ਕੋਈ ਸਾਡੀ ਮਜਬੂਰੀ ਨਹੀਂ,
ਪਰ ਜੋ ਮੌਜ - ਮਸਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਦਿਨ ਲੰਘੇ,
ਉਹ ਬਣ ਕੇ ਯਾਦਾਂ ਰਹਿ ਜਾਣੀਆਂ,
ਮੌਜਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਬਚਪਨ ਬੀਤਿਆ,
ਇਹ ਵੀ ਇੱਕ ਨਜ਼ਾਰਾ ਏ,
ਅਧਿਆਪਕ ਦੀਆਂ ਝਿੜਕਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਸਵਰਗ ਹੀ ਬੜਾ ਨਿਆਰਾ ਏ,
ਅਲਪਾਈਨ ਮੇਰਾ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਿਆਰਾ ਏ।
ਮੌਜਾਂ - ਮਸਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਮੇਰੇ ਦਿਨ ਲੰਘੇ,
ਚੰਗਾ - ਮਾੜਾ ਟਾਈਮ ਵੀ ਆਇਆ,
ਜਿੱਥੇ ਹੋਣਹਾਰ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੇ ਮੇਰਾ ਦਿਲੋਂ ਸਾਥ ਨਿਭਾਇਆ ਏ,
ਮੈਂ ਕਦੇ ਨਾ ਭੁੱਲ ਸਕਾਂ ਇਹਨਾਂ ਅਹਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ,
ਜਿਨਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਚੰਗਾ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਵੀ ਸਿਖਾਇਆ ਏ,
ਕਿਤਾਬਾਂ ਤਾਂ ਹਰ ਕੋਈ ਪੜ੍ਹਦਾ,
ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਲੜਨ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਇਆ ਏ,
ਕਿਵੇਂ ਭੁੱਲਾਂ ਇਹਨਾਂ ਬੀਤੇ ਹੋਏ ਪਲਾਂ ਨੂੰ,
ਜਿਹਦੇ ਵਿੱਚ ਮੇਰੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਖਰੀਆਂ ਨੇ,
ਅਲਪਾਈਨ ਮੇਰਾ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਏ,
ਜਿੱਥੇ ਸਧਰਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਪਲੀਆਂ ਨੇ।

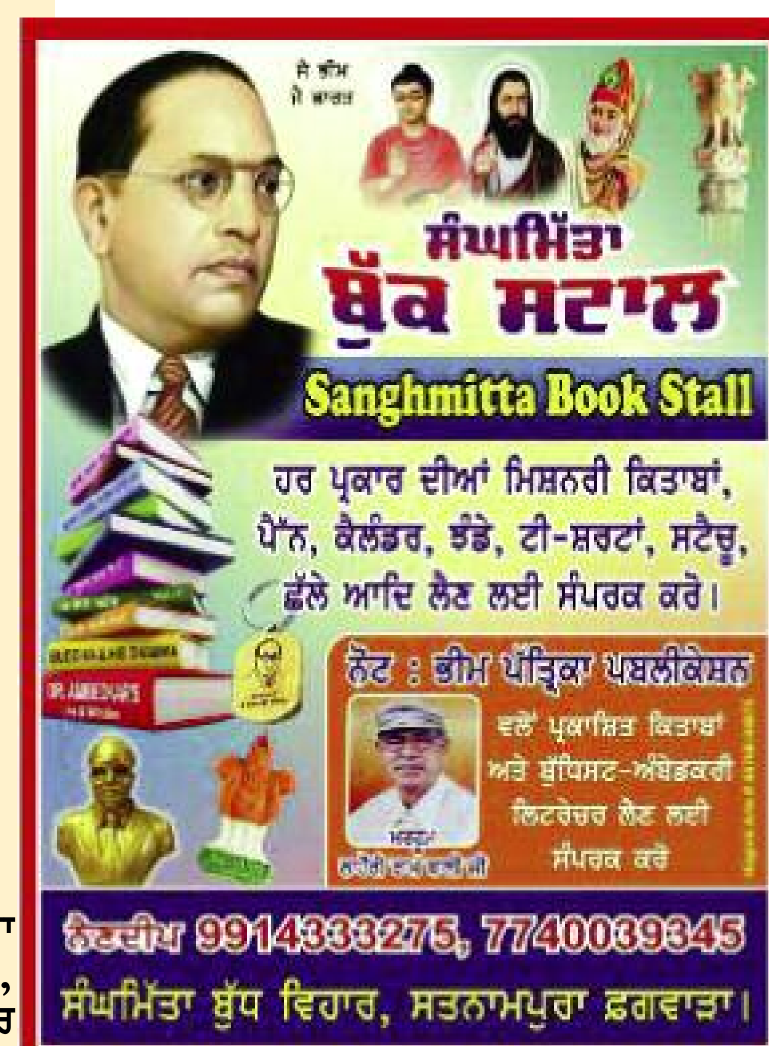


ਲਕਸ਼ਿਤਾ ਸ਼ਰਮਾ
ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ,
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ :-ਸੰਗਰੂਰ

"ਸਚਾਈਆਂ "

ਲੋੜ ਜਿੰਨਾਂ ਹੀ ਪਾਉ ਖਾਓ,
ਲੋੜੋਂ ਵੱਧ ਨਾ ਖਾਣਾ ਚੰਗਾ।
ਸੱਦੇ ਕੋਈ ਤਾਂ ਉਡੇ ਜਾਓ,
ਬਿਨ ਸੱਦੇ ਨਹੀਂ, ਜਾਣਾ ਚੰਗਾ।
ਜ਼ੁਲਮ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਡੱਟ ਕੇ ਬੋਲੋ,
ਨਾ,ਐਵੇਂ ਟੰਗ ਫਸਾਉਣਾ ਚੰਗਾ।
ਮਿੱਠਾ ਵੇਟ ਤੇ ਪੇਟ ਵਧਾਵੇ,
ਨਾ,ਬਹੁਤਾ ਦਾ ਮਿੱਠਾ ਖਾਣਾ ਚੰਗਾ।
ਕਿਸੇ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ, ਨਾ ਉਲਝੋ,
ਆਪਣਾ ਤਾਣਾ ਬਾਣਾ ਚੰਗਾ।
ਚਾਦਰ ਵੇਖ ਕੇ ਪੈਰ ਪਸਾਰੋ,
ਨਾ,ਦੂਜਿਆਂ ਪਿੱਛੇ ਜਾਣਾ ਚੰਗਾ।
ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਜੇ ਚੁੱਪ ਕਰ ਜਾਵੇ
ਨਾ,ਬਹੁਤਾ ਹੁਕਮ ਚਲਾਉਣਾ ਚੰਗਾ।
ਮਾਫ਼ੀ ਦੇ, ਜੇ, ਸੁਲਝੇ ਮਸਲਾ,
ਨਾ,ਐਵੇਂ ਰੋਸ਼ ਵਧਾਉਣਾ ਚੰਗਾ।
ਆਪਣੇ ਕੋਲੋਂ ਜੇ ਰੁਸੇ, ਸੱਜਣ,
ਆਪੇ ਫੇਰ, ਮਨਾਉਣਾ ਚੰਗਾ।
ਇਕ ਗੁਰੂ ਦੇ, ਬਣ ਜਾਓ ਚੇਲੇ,
ਨਾ, ਥਾਂ-ਥਾਂ ਸ਼ੀਸ਼ ਝੁਕਾਉਣਾ ਚੰਗਾ।
ਲੱਤ ਨਸ਼ੇ ਦੀ ਮਾੜੀ ਹੁੰਦੀ,
ਨਸ਼ਾ ਨਾ, ਕੋਈ ਅਜਮਾਉਣਾ ਚੰਗਾ।
ਸੰਦੀਪ ਪੈਸਾ ਹੈ, ਮੈਲ ਹੱਥਾਂ ਦੀ,
ਨਾ,ਇਸ ਨੂੰ ਰੱਬ ਬਣਾਉਣਾ ਚੰਗਾ।

ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ 'ਬਖੋਪੀਰ'
ਸੰਪਰਕ:-9815321017



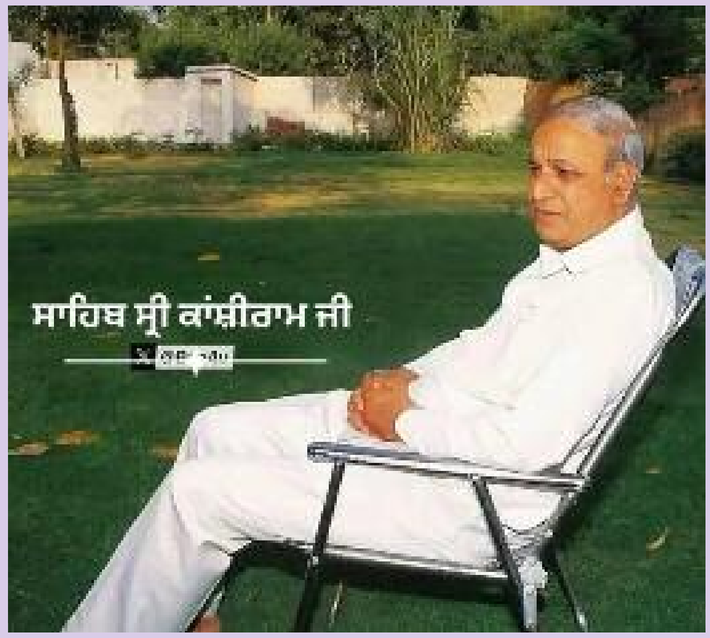
ਐ ਮੰਨੂਵਾਦੀ ਲੋਕੋ! ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਹੀ ਮੰਨੂਵਾਦ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਹੋਇਆ ਹੈ

ਬਹੁਜਨ ਨਾਇਕ, ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ, ਮਹਾਨ ਤਿਆਗੀ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਮਹਾਨ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰਿਕ, ਅਤੇ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਤੋਂ ਬਣੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਮਾਨਿਆਵਰ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਕਾਂਸ਼ੀ ਰਾਮ ਜੀ ਦੀ ਤਿਆਗ ਅਤੇ ਸਘੰਰਸ਼ ਭਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

18 ਨਵੰਬਰ 1992 ਨੂੰ ਇਹ ਘਟਨਾ ਰਾਏਗੜ੍ਹ (ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼) ਦੇ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਹਾਲ ਗਰਾਊਂਡ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰੀ ਸੀ। ਸਾਹਿਬ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਜਨਤਕ ਮੀਟਿੰਗ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਨ ਆਏ ਸਨ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਿੱਸਿਆਂ ਤੋਂ ਵਰਕਰ ਸਾਈਕਲਾਂ 'ਤੇ ਮਾਰਚ ਕਰਕੇ ਰੈਲੀ ਵਾਲੀ ਥਾਂ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਰਹੇ ਸਨ। ਹੋਇਆ ਇਹ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸ ਅਤੇ ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਕੁੱਝ ਸਮਾਜ ਵਿਰੋਧੀ ਤੱਤਾਂ ਨੇ ਰਾਏਗੜ੍ਹ ਮੁੱਖ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘ ਰਹੇ ਵਰਕਰਾਂ 'ਤੇ ਡੰਡਿਆਂ ਨਾਲ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਬਾਣੀਏ ਹਨ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਪਰਵਾਸ ਕਰਕੇ ਆਏ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੀ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰੇ ਛੱਤੀਸਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਬਾਣੀਏ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਆਏ ਹਨ।

ਦੋਵਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਭਾਰੀ ਲਾਠੀਚਾਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ, ਦੋਵਾਂ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰ ਸੱਟਾਂ ਲੱਗੀਆਂ।

ਜਦੋਂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਉਹ ਗੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿੱਚ ਹੀ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹ ਤੁਰੰਤ ਜ਼ਖਮੀ ਵਰਕਰਾਂ ਦਾ ਹਾਲ ਜਾਣਨ ਲਈ ਹਸਪਤਾਲ ਪਹੁੰਚੇ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਸਾਹਿਬ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਹਾਲ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੇ। ਉਹ ਸਿੱਧੇ ਸਟੇਜ 'ਤੇ ਗਏ



ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਵਾਂਗ ਗਰਜਦੇ ਹੋਏ ਆਮ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ, "ਐ ਮੰਨੂਵਾਦੀ ਲੋਕੋ! ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਹੀ ਮੰਨੂਵਾਦ/ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਇਸਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਤੱਕ ਆਰਾਮ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗਾ। ਬਾਣੀਏ ਲੋਕੋ! ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪੁਰਖਿਆਂ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਲੋਕ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਾਇਰ ਭਗੌੜੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਲੋਕ ਆਪਣੀਆਂ ਜਾਨਾਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਇੱਥੇ ਪਨਾਹ ਲਈ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਇੱਥੇ ਰਹਿ ਕੇ ਦਾਦਾ ਬਣਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣੋ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪੁਰਖਿਆਂ ਦੇ ਕਾਲੇ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਜ਼ ਦੇ ਛਿਲਕੇ ਵਾਂਗ ਛਿੱਲ ਕੇ ਰੱਖ ਦੇਵਾਂਗਾ।"

ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉੱਥੇ ਮੌਜੂਦ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬਾਣੀਆਂ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, "ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਗੋਲੀਆਂ ਚਲਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ, ਤਾਂ ਗੋਲੀਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਣੀਆ ਦਾ ਬੱਚਾ ਡਰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਅਤੇ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦਾ ਸੀ ਕਿ

"ਤੁਹਾਨੂੰ ਗੋਲੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ?"

"ਨਹੀਂ ਪੁੱਤ!"

"ਪਿਤਾ ਜੀ, ਫਿਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਤੇ ਗੋਲੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ?"

"ਨਹੀਂ ਪੁੱਤ!"

"ਮਾਂ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ! ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ! ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ! ਤਾਂ ਉਹ ਗੋਲੀ ਮੈਨੂੰ ਕਿਤੇ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇਗੀ! ਇਹ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਗੋਲੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਮੁੰਡਾ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ!"

ਜਿਸ ਦਿਨ ਝੌਂਪੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਣਗੇ, ਉਸ ਦਿਨ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਭੱਜਣ ਲਈ ਕੋਈ ਰਸਤਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗਾ। ਸਾਹਿਬ ਕਾਂਸ਼ੀ ਰਾਮ।

ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਤੇਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

94177-94756

ਯੁੱਗ ਪੁਰਸ ਬਹੁਜਨ ਮਹਾਂ-ਨਾਇਕ ਮੈਂ ਕਾਂਸ਼ੀ ਰਾਮ ਬੋਲਦਾ ਹਾਂ ਭਾਗ -2 ਪੰਮੀ ਲਾਲੋ ਮਜਾਰਾ-95011-43755

ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਾਰੇ ਹਰ ਰੋਜ ਇੱਕ ਲੇਖ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਘਰ ਘਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਤੁਹਾਡੀ ਵੀ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਬਣਦੀ ਹੈ।

'ਲੰਡਨ' ਵਿੱਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਇਆ ਬੀਡੀਸੀ ਪੇਪਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਤੇ ਗੀਤਕਾਰ ਬਿੱਟੂ ਖੰਗੂੜਾ ਜੀ ਦਾ ਪਲੇਠਾ ਗੀਤ 'ਲੰਡਨ ਦੀ ਜੁਗਨੀ'

ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਗੀਤ ਜਗਤ ਵਿਚ ਬੀਡੀਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਤੇ ਗੀਤਕਾਰ ਬਿੱਟੂ ਖੰਗੂੜਾ ਜੀ ਨੇ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਪਲੇਠਾ ਗੀਤ 'ਲੰਡਨ ਦੀ ਜੁਗਨੀ' ਸਰੋਤਿਆ ਦੀ ਝੋਲੀ ਪਾਇਆ । ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਮਾਰੋਹ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਗੀਤ ਪ੍ਰਵਾਸੀਆਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਦਰਦ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਭਾਵੁਕ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਨੂੰ ਬਿਆਨਦਾ ਹੈ ।

ਇਸ ਗੀਤ ਦੇ ਬਿੱਟੂ ਖੰਗੂੜਾ ਜੀ ਖੁਦ ਪ੍ਰੋਡਿਊਸਰ ਅਤੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਹਨ । ਇਸ ਦੇ ਸਿੱਧੇ-ਸਾਦੇ ਬੋਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। 'ਲੰਡਨ ਦੀ ਜੁਗਨੀ' ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕੁੜੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ ਜੋ ਸਟੂਡੈਂਟ ਵੀਜ਼ੇ 'ਤੇ ਯੂਕੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਗੀਤ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਅਤੇ ਕਠੋਰ ਹਕੀਕਤ ਦੇ ਟਕਰਾਅ, ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ, ਘਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਦਾ ਦਰਦ, ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ ਅਤੇ ਭਾਵੁਕ ਹੇਰਵੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦਿਲ ਨੂੰ ਛੂਹ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਗੀਤ ਨੂੰ ਚਰਚਿਤ ਲੋਕ ਗਾਇਕਾ ਸੂਫੀ ਹੁਸੈਨ ਸਿਸਟਰਜ਼ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਨਮੋਹਕ ਅਤੇ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਚਾਰ ਚੰਨ ਲਾਏ ਹਨ । 'ਬਾਬਾ ਸਾਈਟਰਸ' ਮਿਊਜ਼ਿਕ ਕੰਪਨੀ ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੰਗੀਤ ਗੀਤ ਦੇ ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਡੂੰਘਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਗੀਤ ਦੇ ਫਿਲਮਾਂਕਣ ਵਿੱਚ ਮਾਣਮੱਤੀ ਅਦਾਕਾਰਾ ਜੋਤੀ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਮੁੱਖ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਕੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨਾਲ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਇਨਸਾਫ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਗੀਤ ਦੇ ਡੀ.ਓ.ਪੀ. 'ਜੇ ਪਾਲ' ਹਨ ਅਤੇ ਮੇਕਅਪ 'ਰੂਪੀ' ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਇਸ ਗੀਤ ਦੀ ਘੁੰਡ ਚੁਕਾਈ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋ ਈਲਿੰਗ ਦੀ ਡਿਪਟੀ ਮੇਅਰ, ਕੌਂਸਲਰ ਫਦੂਮਾ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਇਹ ਗੀਤ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਪੰਜਾਬਣ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇਗਾ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀਜ਼ੇ 'ਤੇ ਆਈਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਗੀਤ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹੇਗਾ, ਬਲਕਿ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਜਜ਼ਬਾਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਦਰਸਾਏਗਾ। ਇਹ ਬੀਡੀਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਗੀਤ ਜਗਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਰਥਪੂਰਨ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤੋਹਫ਼ਾ ਹੈ।

ਸ਼ਿਵਨਾਥ ਦਰਦੀ
ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ
ਸੰਪਰਕ:-
9855155392

ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਾਧੂ ਸੰਪਰਦਾਇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਤੇ ਆਦਿ ਧਰਮ ਮਿਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਖੁਰਾਲਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਲਈ ਸਾਂਝੀ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਲਿਆ ਫੈਂਸਲਾ

ਸਰਕਾਰ ਹਾਮੀ ਭਰੇ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਲਈ ਨਵੇਂ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਬਣਾਵਾਂਗੇ – ਸੰਤ ਸਮਾਜ

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ (ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ) ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਾਧੂ ਸੰਪਰਦਾਇ ਸੁਸਾਇਟੀ (ਰਜਿ.) ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਆਦਿ ਧਰਮ ਮਿਸ਼ਨ (ਰਜਿ.) ਭਾਰਤ ਦੇ ਸੰਤ ਸਮਾਜ ਦੀ ਇੱਕ ਸਾਂਝੀ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋਈ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਖੁਰਾਲਗੜ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਨਵੇਂ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਸਬੰਧੀ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਹੋਈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਾਧੂ ਸੰਪਰਦਾਇ ਸੁਸਾਇਟੀ (ਰਜਿ.) ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੰਤ ਨਿਰਮਲ ਦਾਸ ਬਾਬੇ ਜੌੜੇ , ਆਦਿ ਧਰਮ ਗੁਰੂ ਸੰਤ ਸਰਵਣ ਦਾਸ ਸਲੇਮਟਾਵਰੀ ਸੀਨੀ. ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ,ਸੰਤ ਸਤਵਿੰਦਰ ਹੀਰਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਆਦਿ ਧਰਮ ਮਿਸ਼ਨ (ਰਜਿ.) ਭਾਰਤ, ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੌਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ, ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਵੀ ਹਾਜਰ ਸਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਹਾਜਰ ਸੰਤ ਸਮਾਜ

ਨੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਾਧੂ ਸੰਪਰਦਾਇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਅਤੇ ਆਦਿ ਧਰਮ ਮਿਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਕੌਮ ਦੇ ਸੰਯੋਜਕਾਂ , ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ, ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ, ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਜਾਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਫੈਂਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਖੁਰਾਲਗੜ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਤੇ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ,ਲਈਂ ਨਵ-ਉਸਾਰੀ ਅਤੇ ਪਬਲਿਕ ਲਈ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਸਕੂਲ, ਹਸਪਤਾਲ ਅਤੇ ਟੈਕਨੀਕਲ ਕਾਲਿਜ ਖੋਹਲਣ ਲਈ ਇਕ ਸਾਂਝੇ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਤੇ ਰਲਕੇ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਉਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਕਰੇ ਅਤੇ ਹਾਮੀ ਭਰੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਾਧੂ ਸੰਪਰਦਾਇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਤੇ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਆਦਿ ਧਰਮ ਮਿਸ਼ਨ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੈ। ਸੰਤ ਸਮਾਜ ਨੇ ਫੈਂਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਚਰਨਛੋਹ ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਇਕ ਪਰਿਵਾਰ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਸਾਂਝਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਉਲੀਕਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਛੋਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਅਸਥਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਨ ਲਈ ਜਲਦ ਹੀ ਵੱਡਾ ਸੰਘਰਸ਼ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਫੋਟੋ ਅਜਮੇਰ ਦੀਵਾਨਾ

ਆਸ਼ਾ ਕਿਰਨ ਸਪੈਸ਼ਲ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਮਨਾਈ ਗਈ

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ (ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ) ਆਸ਼ਾਦੀਪ ਵੈਲਫੇਅਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਟਾਫ ਅਤੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਜੇਐਸਐਸ ਆਸ਼ਾ ਕਿਰਨ ਸਪੈਸ਼ਲ ਸਕੂਲ ਜਹਾਨਖੇਲਾ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਮਨਾਈ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਬੱਚੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੇ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਸਟਾਫ ਨੇ ਮਿਲ ਕੇ ਦਹੀਂ-ਹਾਂਡੀ ਤੋੜੀ। ਸਪੈਸ਼ਲ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਡਾਂਸ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਠਿਆਈਆਂ ਵੰਡੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਆਸ਼ਾਦੀਪ ਵੈਲਫੇਅਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਨੇ

ਪਰਮਜੀਤ ਸੱਚਦੇਵਾ, ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਇੰਦਰਜੀਤ ਕੌਰ ਸੱਚਦੇਵਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹੋਏ। ਫੋਟੋ ਅਜਮੇਰ ਦੀਵਾਨਾ

ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੱਚਦੇਵਾ ਨੇ 4.50 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਸਕੂਲ ਲਈ ਈਕੋ ਸਾਊਂਡ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਕੱਤਰ ਕਰਨਲ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ ਪਰਮਜੀਤ ਸੱਚਦੇਵਾ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਨਮਦਿਨ ਦੀਆਂ ਵਧਾਈਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਇੰਦਰਜੀਤ ਕੌਰ ਸੱਚਦੇਵਾ, ਰਣਵੀਰ ਸੱਚਦੇਵਾ, ਪੋਤੀ ਤਾਇਰਾ ਸੱਚਦੇਵਾ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸੱਚਦੇਵਾ, ਨੇਹਾ ਸੱਚਦੇਵਾ, ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਮਹੇੜੂ, ਰਾਮ ਆਸਰਾ, ਸੀ.ਏ ਤਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਵਿਨੋਦ ਭੂਸ਼ਣ ਅਗਰਵਾਲ, ਹਰਮੇਸ਼ ਤਲਵਾੜ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਸ਼ੈਲੀ ਸ਼ਰਮਾ, ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ ਵਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਇੱਛਾਧਾਰੀ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਤੇ ਸਾਲਾਨਾ ਜੋੜ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ

ਬੰਗਾ (ਚਰਨਜੀਤ ਸੱਲ੍ਹਾਂ) ਅੱਜ ਇੱਛਾਧਾਰੀ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਤੇ ਸਾਲਾਨਾ ਜੋੜ ਮੇਲਾ ਗੜ੍ਹਸ਼ੰਕਰ ਰੋਡ ਬੰਗਾ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਇਸ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਤੇ ਗੱਦੀਨਸ਼ੀਨ ਬਾਬਾ ਤਿਲਕ ਰਾਜ ਜੀ ਹਨ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਬੀਬੀ ਕਰਮੀ ਜੀ ਸਨ ਇਹ ਬਾਬਾ ਜੀ ਇੱਛਾਧਾਰੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਹਰ ਸਾਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ ਇਸ ਮੇਲੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਰੌਣਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਸ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਵੀਨ ਬੰਗਾ ਅਤੇ ਸਤਪਾਲ ਰਟੈਂਡਾ ਜੀ ਨੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਮੁਹਿੰਮ ਤਹਿਤ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਛੋਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਧਰਤੀ ਖੁਰਾਲਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਠੇਕੇ ਖੋਲ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਬਸਪਾ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਧਾਰਮਿਕ ਮੇਲੇ ਦੀ ਵਧਾਈਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਨਿਰਮਲ ਨਿੰਮਾ ਅਤੇ ਹਰਦੀਪ ਦੀਪ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼

ਵਿੱਚ ਗਾਇਆ ਸੰਗਤ ਦਾ ਮੰਨ ਮੋ ਲਿਆ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਕੇ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਡਾ ਅੰਬੇਡਕਰ ਜੀ ਦੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੱਤਾ ਮਿਊਜਕ ਗਰੁੱਪ ਜਸਪਾਲ ਲਧਾਣਾ ਸਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਰਵਿੰਦਰ ਮਹਿੰਮੀ ਬਸਪਾ ਆਗੂ,ਵਿਜੇ ਗੁਣਾਚੌਰ ਸਕੱਤਰ ਬਸਪਾ, ਪਰਮਜੀਤ ਮਹਿਰਮਪੁਰੀ, ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ, ਦਵਿੰਦਰ ਬੇਗਮਪੁਰੀ, ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੰਬਰਦਾਰ ਸੱਲ੍ਹਾਂ , ਮਨਜੀਤ ਸੋਨੂੰ, ਆਸ਼ਾ ਵਰਕਰ ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਕੌਰ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਆਈ ਹੋਈ ਸੀ।

ਹੋਮਿਓਪੈਥਿਕ ਹੈਲਥ ਕਲੀਨਿਕ (ਡਰਬੀ) ਰਜਿ:
HOMOEOPATHIC HEALTH CLINIC (DERBY) REGD.

ਰੋਗ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਹੋਵੇ ਰੋਗ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ, ਸਹੀ ਦਵਾਈ ਅਤੇ ਸਹੀ ਇਲਾਜ ਨਾ ਮਿਲਣ ਤੇ ਬੀਮਾਰੀ ਵੱਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਫਿੱਕ ਨਾ ਕਰੋ ਆਪਣੀ ਮਾਨਸਿਕ ਜਾਂ ਸਰੀਰਕ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਬਾਬਤ ਸਾਨੂੰ ਫੋਨ ਕਰੋ, ਅਸੀਂ ਮੁਫ਼ਤ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰਾ (FREE CONSULTATION) ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਵੇਂ :

GENERAL DISEASES: ਸ਼ੱਕਰ ਰੋਗ (Diabetes), ਦਮੇ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ (Asthma), ਜੋੜਾਂ ਦੀ ਸੋਜ (Arthritis), ਵਾਤ ਰੋਗ (Rheumatism), ਜੋੜਾਂ, ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ, ਗੋਡਿਆਂ-ਮੋਢਿਆਂ, ਪਿੱਠ ਅਤੇ ਧੌਣ ਦੇ ਦਰਦ (Sciatica), ਬਦਹਜ਼ਮੀ (Indigestion), ਮੇਹਦਾ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਖੱਟੇ ਡਕਾਰ, ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਜਲਨ (Heart Burning) ਅਤੇ ਦਰਦ, ਕਬਜ਼ੀ (Constipation), ਬਵਾਸੀਰ (Piles) ਖੂਨੀ ਜਾਂ ਬਾਦੀ, ਮੁਹਕੇ (Haemorrhoids), ਅਫ਼ਾਰਾ (Flatulence), ਪੀਲੀਆ ਰੋਗ (Jaundice), ਜਿਗਰ ਦਾ ਸੁੱਜ ਜਾਣਾ (Hepatitis), ਹਰਨੀਆਂ (Hernia), ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ (Blood Presure High or Low), ਕਮਜ਼ੋਰ, ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਵਗਣਾ, ਚੁੱਕ ਪੈਣੀ, ਮੁਟਾਪਾ (Obesity), ਅੱਧੇ ਜਾਂ ਪੂਰੇ ਸਿਰ ਦਾ ਦਰਦ (Migraine), ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਟੁੱਟਣਾ (Hair Falling) ਜਾਂ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਸਫ਼ੈਦ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਗੰਜ, ਸਿਕਰੀ ਜਾਂ ਗੰਜਾਪਨ (Alopecia), ਚੇਹਰੇ ਤੇ ਕਿੱਲ (Acne), ਛਿਹਈ, ਝਿਲਮੀ (Pigmentation), ਝੁਰੜੀਆਂ ਅਤੇ ਛਾਈਆਂ, ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਦਰਦ, ਮਸੂੜਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਖੂਨ ਅਤੇ ਪੀਕ ਨਿਕਲੇ (Bleeding Gums & Pyorrhoea), ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੀਪ ਦਾ ਆਉਣਾ ਜਾਂ ਪਕਦੇ ਵਿੱਚ ਮੈਲੀ, ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਗੂੰਜਣੀਆਂ (Tinnitis) ਜਾਂ ਬੋਲਾਪਨ, ਮੂਤਰ ਬੀਮਾਰੀਆਂ, ਮਸਾਨੇ ਦੀ ਸੋਜ, ਪਿਸ਼ਾਬ ਦੀ ਰੁਕਾਵਟ ਅਤੇ ਜਲਨ, ਪਿਸ਼ਾਬ ਵਿੱਚ ਖੂਨ ਆਉਣਾ, ਗੁਰਦੇ ਵਿੱਚ ਪੱਥਰੀ, ਚੱਕਰ (Vertigo), ਘਬਰਾ-ਨੀਂਦ, ਖ਼ੂਨ ਦੀ ਕਮੀ (Anaemia), ਵਾਤ ਪੀੜਾਂ, ਨਾੜਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਦ (Neuralgia), ਮਾਨਸਿਕ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਅਤੇ ਉਦਾਸੀ (Depression).

{ ਖੁਜਲੀ Eczema ਜਾਂ ਸੋਰਾਈਸਿਸ Psoriasis, ਮਿਰਗੀ ਦੇ ਦੌਰੇ Epileptic Fits, ਨਿਰਉਤਸ਼ਾਹ, Depression, ਵਰਗੀਆਂ ਦੁੱਖਦਾਈ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਜੜ੍ਹੋਂ ਖਤਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ }

EYE DROPS: ਅੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਮਦਦਗਾਰ (ਇਕ ਅਜੂਬਾ) £13

TONICS - 1) ਸਰੀਰਕ ਸ਼ਕਤੀ ANAEMIA, ਖ਼ੂਨ ਦੇ ਘੱਟ ਸੈੱਲਜ਼, ਸਰਜੀਕਲ ਅਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਜਾਂ ਪ੍ਰੈਗਨੈਂਸੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਈ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ (ਇਕ ਲੀਟਰ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਲਈ) ਕੀਮਤ £120

2) ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਲਈ: (NERVE TONIC)- ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ, ਥਕਾਵਟ, ਚਿੰਤਾ, ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ, ਡਿਪ੍ਰੈਸ਼ਨ ਤੇ ਹਰ ਬਿਮਾਰੀ ਵਿਚ ਮਦਦ, ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ (ਇਕ ਲੀਟਰ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਲਈ) ਕੀਮਤ £120

ਮਰਦਾਨਾ ਬੀਮਾਰੀਆਂ-ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਅਤੇ ਤਾਕਤ ਲਈ ਨੁਸਖੇ:

1) ਮਰਦਾਨਾ ਤਾਕਤ ਦਾ ਫੌਲਾਦੀ ਨੁਸਖਾ- -------- 1 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £35
2) ਰੁਕਾਵਟ ਦਾ ਸੁਨਿਹਰੀ ਨੁਸਖਾ- -------- 1 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £35
3) ਔਲਾਦ ਲਈ (ਵੀਰਜ ਨੂੰ ਗਾੜ੍ਹਾ ਕਰਕੇ HEALTHY SPERMS) ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ-1 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £40
4) ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੱਥ ਰਸੀ ਕਾਰਨ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਨਾਮਰਦੀ- -------- 1 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £35
5) ਗ਼ਲਤਫ਼ਹਿਮੀਆਂ ਕਾਰਨ ਲਿੰਗ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਟੇਢਾ, ਛੋਟਾ ਅਤੇ ਢਿੱਲਾ- -------- 1 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £35
6) ਨਸ਼ਿਆਂ ਕਾਰਨ ਸਰੀਰਕ ਜਿਨਸੀ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਅਤੇ ਨਾਮਰਦੀ -------- 1 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £30
7) ਸ਼ੂਗਰ ਰੋਗ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਨੁਸਖਾ- -------- 1 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £25
8) ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਲਿੰਗ ਦੀਆਂ ਨਸਾਂ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਲਈ ਤੇਲ- -------- 1 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £25

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਗੁਪਤ ਰੋਗ ਜਿਵੇਂ :

ਸ਼ੁਕਰਾਣੂਹੀਣਤਾ (AZOOSPERMIA), ਘਟੀ ਵੀਰਜ ਵਿਚਲੇ ਸ਼ੁਕਰਾਣੂ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਸ਼ਕਤੀਹੀਣ ਹੋਣ ਜਾਂ ਸ਼ੁਕਰਾਣੂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਾ ਹੋਣ, ਅੰਡਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਭਰਨਾ (HYDROCELE), ਸੁਜਾਕ (GONORRHOEA), ਸੁਪਾਰੀ ਦੀ ਸੋਜ, ਵਾਰ-ਵਾਰ ਪੇਸ਼ਾਬ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਜਲਣ, ਪ੍ਰਸਟੇਟ ਗ੍ਰੰਥੀ (PROSTATE GLAND) ਦੀ ਸੋਜ ਕਾਰਨ ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਵਾਲੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਪਿਸ਼ਾਬ ਦੇ ਰੋਗ, ਬਹੁਤ ਮੋਟੇ ਰੋਗੀ ਦੀ ਨਾਮਰਦੀ, ਆਤਸ਼ਕ (SYPHILIS) ਕਾਰਨ ਲਿੰਗ ਉਤੇ ਜ਼ਖਮ ਹੋਣਾ, SPERMATIC ਡੋਰੀ ਦੀਆਂ ਨਸਾਂ ਦਾ ਫੁਲਣਾ (VARICOCELE), ਅੰਡਕੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਵੀ ਅਸੀਂ ਤਸੱਲੀਬਖ਼ਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਫੋਨ ਕਰੋ ਜੀ।

ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਗੁਪਤ ਬੀਮਾਰੀਆਂ, ਜਿਵੇਂ :

ਮਾਹਵਾਰੀ ਦਾ ਰੁਕਣਾ ਜਾਂ ਦਰਦ ਨਾਲ ਆਉਣਾ ਜਾਂ ਬਹੁ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਮਾਹਵਾਰੀ, ਜਾਂ ਦਰਦ ਨਾਲ ਆਉਣਾ (Dysmenorrhoea), ਲਿਕੋਰੀਆ ਪ੍ਰਦਰ (ਸਫੇਦ ਪਾਣੀ), ਛਾਤੀਆਂ ਦਾ ਸੁੰਗੜਨਾ ਜਾਂ ਛੋਟੇ ਹੋਣਾ (Atrophy of Mammae) ਜਾਂ ਛਾਤੀਆਂ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਮੋਟੀਆਂ, ਛਾਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੋਜ (Mastitis), ਛਾਤੀਆਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ, ਛਾਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਡੋਡੀਆਂ ਸੁੰਨ ਜਾਂ ਡੋਡੀਆਂ ਤੇ ਫੋੜ, ਛਾਤੀਆਂ ਵਿਚ ਗੰਢਾਂ, ਦੁੱਧ ਰੋਗ, ਬੱਚੇਦਾਨੀ (Uterus) ਵਿਚ ਵਾਯੂ ਦਾ ਜਮਣਾ (Physometra) ਜਾਂ ਬੱਚੇਦਾਨੀ ਖ਼ੂਨ ਜਾਣ ਦਾ ਅਸਰ, ਬੱਚੇਦਾਨੀ ਦਾ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਹਟਣਾ ਜਾਂ ਬਾਹਰ ਆਉਣਾ, ਬੱਚੇਦਾਨੀ ਵਿਚ ਰਸੌਲੀ (Fibroid Uterine), ਅੰਡੇਦਾਨੀ ਦੇ ਰੋਗ (Diseases of Ovaries), ਅੰਡੇਦਾਨੀ ਵਿਚ ਗੱਠਾਂ (Ovarian Cysts), ਯੋਨੀ ਦੀ ਤਕਲੀਫ਼ਦੇਹ ਸੁੰਗੜਨ (Vaginimus), ਯੋਨੀ ਦੀ ਸੋਜ (Vaginitis), ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਕਾਮਵਾਸਨਾ ਦਾ ਘੱਟ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਣਾ (Frigidity), ਸੰਭੋਗ ਵੇਲੇ ਜਾਂ ਮਗਰੋਂ ਜਲਨ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਜਣਨ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਖੁਜਲੀ (Prutitis), ਜਣਨ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਫਟਣੇ ਅਤੇ ਫਰਕਣ, ਲਿੰਗ ਭੋਗ ਸਮੇਂ ਸੁਆਦ ਨਾ ਆਵੇ, ਬਾਂਝਪਨ (Sterility), ਗਰਭਪਾਤ ਦਾ ਵਾਰ ਵਾਰ ਹੋਣਾ (Miscarriage) ਜਣੇਪੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਰੋਗ ਜਾਂ ਜਣੇਪੇ ਮਗਰੋਂ ਦੇ ਰੋਗ (Diseases of Post Partum) ਅਤੇ ਮਾਹਵਾਰੀ ਰੁਕਣ ਵੇਲੇ ਦੇ ਰੋਗ (Menopause Disorders) - ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਫੋਨ ਕਰੋ।

ਨੋਟ: ਜ਼ਰੂਰਤ ਮੁਤਾਬਕ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਚੈਕਿੰਗ ਲਈ ਲੇਡੀ ਕੰਸਲਟੈਂਟ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ ।

LADY CONSULTANT & PRACTITIONER IS AVAILABLE, MRS. JASWINDER KAUR KHANBA BSYA. (HOM.), (A.P) AND (NUTRI.)

ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਕੁਦਰਤੀ ਤੋਹਫੇ ਅਤੇ ਨੁਸਖੇ (SCIENTIFICALLY PROVEN 'NATURAL GIFTS') ਖ਼ੂਬਸੂਰਤ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਪੂਰੀ INFORMATION, ਨਾਲ ----- (1 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ)

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 1 (IN TABLETS) : ਇਹ ਦਵਾਈ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੇ ਚਿੱਟੇ ਦਾਗ਼ਾਂ (PIGMENTATION WHITE SPOTS) ਦਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸਫ਼ਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ - ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ --- £69

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 2 (IN CAPSULES OR IN PEARLS) : ਬੀਬੀਆਂ ਦੀ ਓਵਰੀਜ਼ ਅਤੇ ਬ੍ਰੈਸਟ ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ ਕਾਰਣ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਢਿੱਲੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਛਾਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਡੌਲ ਕਰਕੇ ਸਹੀ PROPER SHAPE ਦਿੰਦੀ ਹੈ - £89

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 3 (IN CAPSULES) : ਇਹ ਦਵਾਈ ਹਰ ਉਮਰ ਵਿਚ ਭਾਰ ਘਟਾਉਂਦੀ ਹੈ (POWERFUL FAT BURNER) ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਖ਼ੂਬਸੂਰਤੀ ਅਤੇ ਫੁਰਤੀ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ------------- £69

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 4 (IN CAPSULES) : ਇਹ ਦਵਾਈ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਵਧੇ ਹੋਏ ਲਟਕਦੇ ਢਿੱਡ (FLABBY & OUT OF SHAPE BELLY) ਨੂੰ ਘਟਾ ਕੇ FLAT ਅਤੇ TONED ਕਰਕੇ ਛਾਤੀਆਂ ਦੇ ਉਭਾਰ ਨੂੰ ਉਭਾਰਦੀ ਕਰਦੀ ਹੈ - £69

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 5 (IN CAPSULES) : ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਘਟੀ ਹੋਈ ਕਾਮ-ਵਾਸ਼ਨਾ (FEMALE SEX-DRIVE) ਨੂੰ ਵਧਾ ਕੇ ਇਹ ਦਵਾਈ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। A REAL MAGIC ਹਰ ਔਰਤ ਲਈ- £69

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 6 (GEL IN APPLICATIONS) : ਯੋਨੀ ਵਿਚੋਂ ਖੁਸ਼ਕੀ ਅਤੇ ਜਲਣ ਕਾਰਨ SEXUAL DISCOMFORT ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਕਾਮ-ਵਾਸਨਾ ਦਾ ਵਾਧਾ ਕਰਕੇ ਕੁਦਰਤੀ ਅਸੀਮ ਖੁਸ਼ਮਈ ਹੈ VAGINAL LUBRICATION GEL / (MAGIC) ---£49

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 7 (IN CAPSULES) : ਮਾਹਵਾਰੀ ਬੰਦ (MENOPAUSE) ਹੋਣ ਬਾਅਦ ਸਰੀਰ ਵਿਚ CALCIUM ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਣ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੀਆਂ ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ (OSTEOPOROSIS) ਤੋਂ ਬਚਾਅ ------ £59

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 8 (IN CAPSULES) : ਇਹ ਦਵਾਈ ਜਾਦੂ ਵਾਂਗ ਮੋਟਾਂ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਕਲ ਕਰਦੀ ਹੈ -£59

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 9 (IN CAPSULES) : ਵੱਧ ਰਹੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਘੱਟ ਰਹੀ ਯਾਦਦਾਸ਼ਤ ਲਈ ਇਹ ਇਕ ਅਜੂਬਾ ਹੈ- £59

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 10 (IN CAPSULES) : ਇਹ ਦਵਾਈ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਖਿਚਾਅ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਕੁਦਰਤੀ ਅਤੇ ਸੁਭਾਵਕ ਨੀਂਦ ਲਿਆਉਂਦੀ ਹੈ GUARANTEED GOOD QUALITY SLEEP ------- £59

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 11 (IN TABLETS) : ਇਹ ਦਵਾਈ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ, ਖ਼ੂਨ ਦੀ ਕਮੀ (ANAEMIA) ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਲੋੜੀਂਦੇ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਕੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ----------- £49

ਮਰਦਾਂ ਲਈ ਕੁਦਰਤੀ ਤੋਹਫੇ ਅਤੇ ਨੁਸਖੇ-ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 12 (IN TABLETS) : ਉਚੇਚਾ ਖ਼ਾਸ ਮੌਕਿਆਂ (SPECIAL OCCASIONS) 'ਤੇ ਮਰਦ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਰਦਾਨਗੀ ਦੀ ਛਾਪ ਛੱਡਣ ਵਿਚ ਇਹ ਦਵਾਈ ਮਦਦ ਕਰਦੀ ਹੈ --- £89

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 13 (IN VIALS) : ਮਰਦ ਦੀ ਮਰਦਾਨਗੀ ਨੂੰ ਚੋਖਾ (ਘੰਟੇ ਪੈਗ) ਮਿਲਣੀ ਮਰਦੀ--- £89

ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 14 (IN TABLETS) : ਢਲਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪਿਸ਼ਾਬ ਅਤੇ SEXUAL ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ MALE DISORDERS ਨੂੰ ਇਹ ਦਵਾਈ ਠੀਕ ਕਰਦੀ ਹੈ --- £69

ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀਆਂ, ਜਿਵੇਂ: ਡਰ, ਹਿਸਟੀਰੀਆ, ਅਨੀਂਦਾ, ਰੋਣਾ, ਕੰਨ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ, ਨਜ਼ਲਾ-ਜ਼ੁਕਾਮ, ਨਕਸੀਰ, ਕੰਨ ਪੇੜੇ, ਤੁਤਲਾਉਣਾ, (Stammering), ਟੌਂਸਿਲ, (Tonsilits), ਕਬਜ਼ੀ, ਦਸਤ, ਬਦਹਜ਼ਮੀ, ਪੀਲੀਆ, ਕੀੜੇ (Worms), ਸੁੱਤਿਆਂ ਪਿਸ਼ਾਬ ਨਿਕਲਣਾ (Enuresis), ਸਾਹ (Wheezing Problem), ਖਾਂਸੀ ਅਤੇ ਕਾਲੀ-ਖਾਂਸੀ, ਖ਼ੁਜਲੀ ਚੰਬਲ, ਖਾਜ (Eczema), ਚਮੜੀ ਰੋਗ ਦੇ ਉਭਾਰ, ਸੋਰਾਈਸਿਸ (Psoriasis), ਅਲਰਜੀ, ਖ਼ੂਨ ਦੀ ਕਮੀ (Anaemia), ਸਰੀਰ ਦਾ ਕੱਦ, ਪਿਛੜੇ ਬੱਚੇ (Backward Children), ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਵਿੰਗਾ ਟੇਢਾ ਹੋਣਾ (Rickets), ਮਿਰਗੀ (Epilepsy) ਵਗੈਰਾ।

ਅਸੀਂ EXTERNAL USE ਲਈ LOTION, OIL OINTMENT, LINIMENT ਅਤੇ CAPSULES ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਕੁਝ SPECIFIC BRANDS ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ (ਇਹ ਜਾਦੂ ਵਾਂਗ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ)

PILAES (IN OINTMENT) - ਬਵਾਸੀਰ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਵਿਚ ਮਹੁਕੇ ਕਾਰਨ ਗੁਦਾ ਵਿਚ ਖੁਜਲੀ ਅਤੇ ਜਲਣ ਤੋਂ ਆਰਾਮ £19
NURALACO (IN OINTMENT OR LOTION) --- ਨਾੜਾਂ ਦੇ ਦਰਦ ਅਤੇ ਸੋਜ ਤੋਂ ਆਰਾਮ ----- £19
CHILLAGA (IN OINTMENT OR LOTION) ---ਠੰਢ ਕਾਰਣ ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ 'ਚ ਦਰਦ ਤੇ ਸੋਜ ਤੋਂ ਆਰਾਮ £19
ARNSTRA (IN OINTMENT) ------ ਦਰਦ, ਨੀਲ (BRUISES) ਸੱਟਾਂ ਲੱਗਣ ਨਾਲ ਹੋਏ ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਜਾਂ (BED SORES) ਨੂੰ ਆਰਾਮ £19
BELINFLA (IN OIL OR OINTMENT) ---ਜ਼ਖ਼ਮ, ਪੱਠਿਆਂ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਵਿਚ ਸੋਜ, ਲਾਲੀ ਤੇ ਪਿੱਠ ਦਰਦ ਨੂੰ ਆਰਾਮ £19
BELULCE (IN OIL) --- ਸੱਟ ਲੱਗਣ ਕਾਰਣ ਹੋਏ ULCERS ਅਤੇ ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ---------- £19
BRYJOIN (IN OIL) -ਜੋੜਾਂ ਦਾ ਦਰਦ, ਵਾਤ ਰੋਗ ਨਾਲ ਕਮਜ਼ੋਰ ਜੋੜ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ 'ਚ ਅਕੜਾਅ ਨੂੰ ਆਰਾਮ - £19
CALWOUN (IN OIL OR OINTMENT) --- ਸੱਟ ਕਾਰਨ ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਦੀ ਪੀੜ ਜਾਂ ਕਟ ਲਗਣ ਤੇ ਜ਼ਖ਼ਮ ਦਾ ਠੀਕ ਹੋਣਾ ਤੇ ਆਰਾਮ- £19
BURCAN (IN LOTION OR OINTMENT)- ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਲਣ ਦੇ ਦਰਦ ਅਤੇ ਛਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਮੁਕੰਮਲ ਆਰਾਮ --- £19
ROUTUM (IN OINTMENT) - ਸਰੀਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਨਿਸਾਂਤਿਆਂ ਦੀ ਸੋਜ ਅਤੇ ਦਰਦ ਤੋਂ ਆਰਾਮ --- £19
JOINRHU (IN OIL) - ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਦਰਦ, ਰੀੜ੍ਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਰਦ, ਪਿੱਠ ਦਰਦ ਅਤੇ ਗਠੀਆ ਪੀੜਾਂ ਦੀ ਸੋਜ ਤੋਂ ਆਰਾਮ- £19
ABSSIL (IN LOTION) -- ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਦਾ ਫੋੜੇ ਪੱਕ ਕੇ ਫਟਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਮੁਕੰਮਲ ਆਰਾਮ --- £19
ITCSUL (IN OIL) --- ਸਰੀਰ ਉਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖਾਜ ਤੋਂ ਆਰਾਮ ------------------ £19
WARTHU (IN OIL) - ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਹੁਕੇ, ਤਲ, ਮਸੇ ਜਾਂ ਕੀਲੀ ਦੇ ਫ਼ਲ ਵਰਗੀ ਮਹੁਕੇ (WARTS) ਤੋਂ ਆਰਾਮ --- £19

* HOMOEOPATHIC HEALTH CLINIC ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਪੋਸਟ ਆਰਡਰ ਮਨੀਆਰਡਰ ਜਾਂ ਚੈੱਕ ਭਾਰਤੀ ਭੇਜੋ। (ਹਰ ਆਰਡਰ ਨਾਲ £10 ਪੈਕਿੰਗ ਤੇ ਪੋਸਟੇਜ ਲਈ)

ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਸਰੀਰ 'ਚ ਪਏ ਨੁਕਸਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕੰਮਲ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਫੋਨ ਕਰੋ

ALL INFORMATION IS KEPT STRICTLY CONFIDENTIAL

PLEASE MAKE AN APPOINTMENT: **MANJEET SINGH KHANBA**

M.A. M.(LIT) BSYA (HOM.) & (A.P.) (ADV. HERBALISM) AND NUTRI.) HOM. CONSULTANT & PRACTITIONER,

236, BLAGREAVES LANE, LITTLEOVER, DERBY. DE23 1PS, U.K.

Tel/FAX: 00 44 (0)+1332-72 72 42 Mobile: 00 44 (0)+7973-85 10 12

www.homoeopathichealthclinicderby.com Email : manjeetkhanba@aol.com

OPEN 7 DAYS STRICTLY ON APPOINTMENTS

ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਦਾ ਉੱਘਾ ਹਸਤਾਖ਼ਰ "ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੇਂਟਰ"

"ਰੰਗ, ਰੰਗਾਂ ਸੰਗ ਰਲ ਕੇ ਹੀ , ਨਵਾਂ ਹੈ ਰੰਗ ਬਣਦਾ,
ਪਿਆਰ ਦੇ ਇਕ ਆਸਰੇ ਉੱਤੇ ,ਹੈ ਸਾਰਾ ਜੱਗ ਵਸਦਾ"

ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਕੁੱਲ ਮਖਲੂਕ ਵਿੱਚ ਪਿਆਰ-ਮੁਹੱਬਤ, ਰੰਗ- ਖੁਸ਼ਬੂ,ਸੁਹਜ-ਸੁਆਦ,ਰਹਿਮੋ-ਕਰਮ , ਡਰ -ਭੈਅ ਅਤੇ ਸੂਝਬੂਝ ਆਦਿ ਦਾ ਪਸਾਰ ਏਨੇ ਸੰਤੁਲਨ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਆਦਿ ਯੁੱਗ ਤੋਂ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਜੀਵਨ ਨਿਰੰਤਰ ਅਗੇਰੇ ਵਧਦਾ ਤੇ ਮਟਕਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਕੁੱਲ ਮਖਲੂਕ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਹੈ । ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਸੂਝ ਦਾ ਸੁਚੱਜਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਕੇ ਇਸ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਸੋਹਣਾ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।ਚੰਨ ਤੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਾਂਗ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਦੈਵੀ ਅਤੇ ਕਲਾਤਮਕ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਬੀਜ ਹਰੇਕ ਨਵੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਬਾਲ-ਬਾਲੜੀ 'ਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਧਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸਿਵਾਏ ਕੁਝ ਜਮਾਂਦਰੂ ਵਿਗਾੜਾਂ ਦੇ। ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਸਹੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਮਿਲਣ ਤੇ ਇਸ ਕੁਦਰਤੀ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਬੀਜ ਦਾ ਫੁਟਾਰਾ ਅਤੇ ਫਲਦਾਰ-ਬੂਟੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮੌਲਣਾ ਸੰਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਸਮਾਜਿਕ ਢਾਂਚਾ ਜੋ ਅਸੀਂ ਆਪ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਇੱਥੇ ਜਾਂ ਤਾਂ ਸਭ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਜਾਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀ ਤੇ ਸਾਧਨਾ ਦੇ ਫਰਕ ਕਾਰਨ, ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਇਕੋ ਜਿੰਨੇ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਬਹੁਤੇ ਗੁਣੀ ਲੋਕ ਮੌਕਾ ਨਾ ਮਿਲਣ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਹਾਸ਼ੀਏ 'ਤੇ ਵੀ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਕਈ ਵਾਰ ਮੌਕਾ ਬਣ ਵੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਧਨਾ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਮੰਜ਼ਿਲ ਪਹੁੰਚੋਂ ਪਰੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।ਕਾਮਯਾਬ ਉਹੀ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਮੌਕੇ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਨੀਝ ਲਾ ਕੇ ਮਿਹਨਤ ਵੀ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਏਥੇ ਲਹਿੰਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸ਼ਾਇਰ ਬਾਬਾ ਨਜ਼ਮੀ ਦਾ ਸ਼ਿਅਰ ਐਨ ਢੁਕਵਾਂ ਹੈ :

ਬੇ-ਹਿੰਮਤੇ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਬਹਿ ਕੇ ਸ਼ਿਕਵਾ ਕਰਨ ਮੁਕੱਦਰਾਂ ਦਾ ।
ਉੱਗਣ ਵਾਲੇ ਉੱਗ ਪੈਂਦੇ ਨੇ ਸੀਨਾ ਪਾੜ ਕੇ ਪੱਥਰਾਂ ਦਾ ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਅਜਿਹੇ ਹਿੰਮਤੀ ਤੇ ਸਫਲ ਜੁਝਾਰੂ ਕਿਰਦਾਰਾਂ ਦੀ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਖੁਦ ਤਾਂ ਨਾਮਣਾ ਖੱਟਿਆ ਹੀ ਏ ,ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਪੀੜੀ ਲਈ ਵੀ ਚਾਣਨ-ਮੁਨਾਰੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਕਲਾ-ਕਿਰਤਾਂ ਨਾਲ ਹੋਰ ਵੀ ਖੂਬਸੂਰਤ ਬਣਾਉਣ 'ਚ ਅਹਿਮ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ,ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਮਾਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦਿਆਂ, ਅਜੇਹੇ ਮਹਾਨ ਇਨਸਾਨਾਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ ,ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਕਲਾ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ,ਸਭ ਨੂੰ ਆਪਣਾ-ਆਪਣਾ ਜਾਪਦਾ ,ਬਠਿੰਡੇ ਦਾ ਨਾਮਵਰ ਚਿੱਤਰਕਾਰ "ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੇਂਟਰ " ਅਮਰਜੀਤ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਜਨਮ ਇਕ ਕਿਰਤੀ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਸ੍ਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ 30 ਨਵੰਬਰ 1955 ਨੂੰ (ਨਾਨਕੇ ਘਰ) ਮਾਨਸਾ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਟੇਲਰ ਸਨ ,ਉਹ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਇਕ ਡੂੰਘੇ ਸਾਹਿਤ ਰਸੀਏ ਵੀ ਸਨ।ਘਰ ਵਿੱਚ ਸਾਹਿਤਕ ਰਸਾਲਿਆਂ ਤੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਆਮਦ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ,ਬੱਚੇ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਤੇ ਪਹਿਲੇ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਕ ਉਸਦੇ ਮਾਪੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ,ਮੇਰੀ ਜਾਚੇ ਅਮਰਜੀਤ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਚੇਟਕ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਹੀ ਲੱਗੀ ।ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਇਕ ਘਰੇਲੂ ਸੁਆਣੀ ਸਨ ਉਹ ਘਰੇਲੂ ਕੰਮ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਦਰੀਆਂ ਤੇ ਖੇਸ ਵੀ ਬੁਣਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦਰੀਆਂ ਤੇ ਡਿਜ਼ਾਇਨ ਪਾਉਣ ਲਈ, ਸੂਤ ਨੂੰ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਰੰਗਾਂ ਚ ਰੰਗਦਿਆਂ ਵੇਖ ਅਮਰਜੀਤ ਨੂੰ ਰੰਗਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਲਗਾਅ ਹੋ ਗਿਆ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੰਗਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਖਿੱਚ ਲਈ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰੇਰਣਾ-ਸਰੋਤ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਬਣੇ । ਹਾਲੇ ਉਹ ਅੱਠਵੀਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਅੱਧਵਿੱਚ ਛੱਡ ਕੇ ਰੰਗ-ਸ਼ਾਲਾ ਨਾਲ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਮੋਹ ਪਾ ਲਿਆ,ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਕਾਜ਼ ਲਈ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਮਾਨਸਾ ਵਿਖੇ ਗੁਰੂ ਦੇਵ ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਤੇ ਨਰੋਤਮ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ 'ਚ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਬਾਰੀਕ ਨੁਕਤੇ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਕਰੜੀ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲੀ।ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਉਹ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਵੀ ਨਿਰੰਤਰ ਜੁੜਿਆ ਰਿਹਾ।ਉਸਤਾਦ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ 5 ਸਾਲ ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਵਾਂਗੂ ਰੱਜ ਕੇ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸ਼ਗਿਰਦੀ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਉਸਨੇ ਬਠਿੰਡਾ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਰਮ-ਭੂਮੀ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਇੱਥੇ ਹੁਣ ਉਹ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਮਾਹਿਰ ਚਿੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਰਾਬਤਾ ਰਖਦਾ, ਕਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗੀ ਬਣਕੇ ਤੇ ਕਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਬਣਕੇ। ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਗੁਰ ਸਿੱਖਦਾ ਗਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਉਸਦੀ ਤੂਤੀ ਬੋਲਣ ਲੱਗ ਪਈ, ਕਲਾ ਦੇ ਜ਼ੋਰ 'ਤੇ ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਬਠਿੰਡੇ ਦੇ ਸਿਰਕੱਢ ਚਿੱਤਰਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। 'ਅਮਰਜੀਤ ਆਰਟ ਗੈਲਰੀ' ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਹੁਣ ਉਹ ਆਪਣੀ ਰੋਜੀ ਰੋਟੀ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਬਣਾ ਬੈਠਾ ਹੈ।

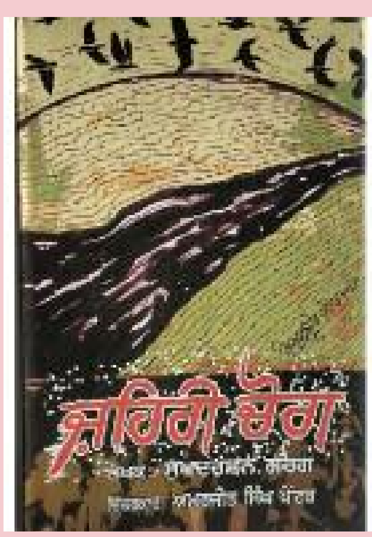
ਉਸਦਾ ਕਿਰਤੀ ਵਰਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਸਦੇ ਬੁਰਸ਼ ਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਹੋਏ ਚਿੱਤਰ ਕਿਰਤ-ਵਿਰਤ, ਸਾਹਿਤ-ਸਭਿਆਚਾਰ, ਧਰਮ-ਕਰਮ,ਮਨੁੱਖੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ,ਪਿਆਰ-ਮੁਹੱਬਤ ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਹਜ-ਸੁਹੱਪਣ ਦੀ ਬਾਤ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।ਸਿੱਖ ਗੁਰੂਆਂ ,ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਚਿੱਤਰ ਉਸਦੀ ਕਲਾ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਬਣੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅੰਤਰੀਵ ਭਾਵ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚਿੱਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋ ਕੇ ਰੁੱਝਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ " ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਸਰਵ ਵਿਆਪੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਹਨ,ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ 'ਚ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੋਨੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਬਸ਼ਰ ਨੂੰ ਰਤਾ ਵੀ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ" ਉਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਚਿੱਤਰ ਵੀ ਇਕ ਮੂਕ ਕਵਿਤਾ ਵਰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਵਜੋਂ ਉਹ ਅਕਸਰ ਦੁਹਰਾਉਂਦਾ ਹੈ ਇਕ ਤੁਕ:

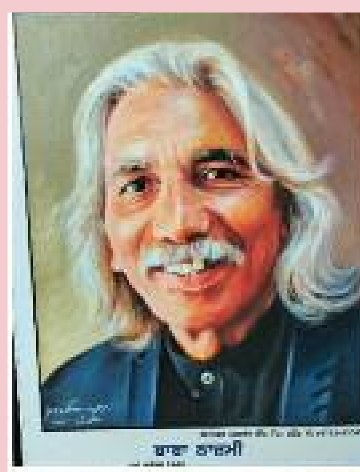
" ਕਵਿਤਾ ਗਾਇਨ ਉਪਰੰਤ ਇਕ ਚਿੱਤਰ ਸਿਰਜਦੀ ਹੈ,
ਪਰ ਚਿੱਤਰ ਬਿਨ ਗਾਇਆਂ ਹੀ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ"
(ਪਿਕਾਸੋ)

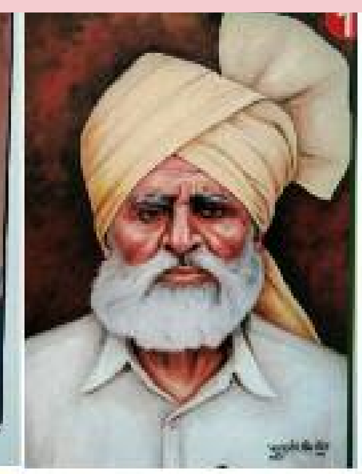
ਉਸਦੀ ਉੱਚ ਮਿਆਰੀ ਚਿੱਤਰਕਲਾ ਲਈ ਉਹ ਜਿੱਥੇ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ,ਆਪਣੇ ਕਿਰਤੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਣਾ-ਸਰੋਤ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਉੱਥੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇਵ ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨ , ਨਰੋਤਮ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਸਮੇਤ ਵਿਸ਼ਵ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਆਰਟਿਸਟ ਅਤੇ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਆਰਟਿਸਟ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਆਦਰਸ਼ ਮੰਨਦਾ ਹੈ।ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ, ਐਸ ਜੀ ਠਾਕੁਰ, ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਐਸ ਐਸ ਸ਼ੇਖ,,ਐਮ. ਐਫ ਹੁਸੈਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਅਤੇ ਮੂਰਤੀਕਾਰ ਮਾਈਕਲ ਐਂਗਲੋ,ਰੋਬਿਨ, ਲਿਓਨਾਰਦ ਦਾ ਵਿੰਚੀ, ਅਤੇ ਪਾਬਲੋ ਪਿਕਾਸੋ ਤੋਂ ਬੇਹੱਦ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਰਿਹਾ ਹੈ।ਉਹ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਨੇੜੇ ਤੋਂ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਸਨੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਲਗਭਗ 250 ਤੋਂ ਵੱਧ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸਕੈਚ ਬਣਾਏ ਹਨ। ਜਿਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ, ਪ੍ਰੋ ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ,ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਨਜ਼ਮੀ ਦੇ ਨਾਮ ਜਿਕਰਯੋਗ ਹਨ।ਉਸ ਨੂੰ 200 ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਸਰਵਰਕ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਣ ਹਾਸਿਲ ਹੈ ਜਿਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਬੂ ਰਜਬ ਅਲੀ ਦੇ 8 ਕਾਵਿ ਕਿਰਤ ਅੰਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਨ। ਮਾਲਵੇ ਦੇ ਉੱਘੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਸੁਖਦਰਸ਼ਨ ਗਰਗ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਉਸਨੇ ਤਿੰਨ ਰੁਬਾਈ ਸੰਗ੍ਰਹਿ, ਚਿੱਤਰ-ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹਨ।ਜਿਹਨਾਂ ਵਿੱਚ :

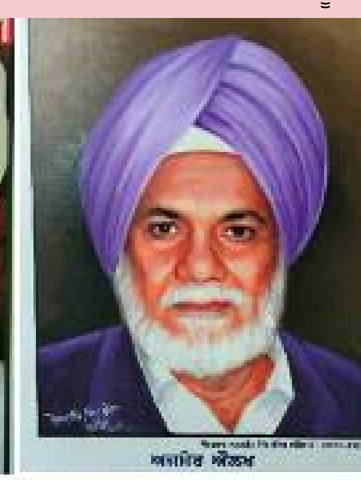
1 ਚੰਦਨ ਰੁੱਖ ਰੁਬਾਈ ਸੰਗ੍ਰਹਿ 2008
2 ਜ਼ਹਿਰੀ ਚੋਗ ਰੁਬਾਈ ਸੰਗ੍ਰਹਿ 2017
3 ਧਰਤ ਪਿਆਸੀ ਰੁਬਾਈ ਸੰਗ੍ਰਹਿ 2025

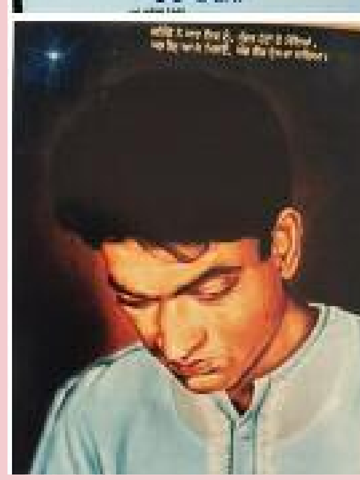
ਮੂਲ ਰੂਪ ਚ ਉਹ ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ,ਰੁਬਾਈ ਅਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਉਸਦੇ ਅਣਗਿਣਤ ਲੇਖ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਮੈਗਜ਼ੀਨਾਂ ਅਤੇ ਮਿਆਰੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਛਪ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।











ਉਹ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਕਲਾ ਦਾ ਸੁਹਿਰਦ ਕਾਮਾ ਹੈ ਹੁਣ ਤੱਕ ਉਹ 100 ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਾਂਝੀਆਂ ਚਿੱਤਰ-ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀਆਂ ,70 (ਖੁਦ ਇੱਕਲੇ) ਸੋਲੋ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀਆਂ, ਲਗਭਗ 75 ਆਰਟ ਵਰਕਸ਼ਾਪਜ ਅਤੇ 35 ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਹਿੱਤ ਵਰਕਸ਼ਾਪਜ ਲਗਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।ਉਹ ਅਨੇਕਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ,ਕਾਲਜਾਂ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਚਿਤਰਕਲਾ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਬਤੌਰ ਜੱਜ ਸੇਵਾ ਦੇ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ।

ਬੇਸ਼ੱਕ ਉਹ ਖੁਦ ਅਕਾਦਮਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਬਹੁਤੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ ਪਰ ਉਸਦਾ ਈਲਮ ਓ ਅਮਲ ਏਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਉਸ ਦਾ ਕੰਮ ਖੋਜ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ।ਉਸਦੀ ਕਾਰਜ ਵਿਧੀ 'ਤੇ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਐਮ ਐਫ ਏ ਅਤੇ ਪੀ ਐਚ ਡੀ ਦੀਆਂ ਡਿਗਰੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਉਸ ਦਾ ਕਲਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ, ਇਸ ਹੱਦ ਤੱਕ ਲਗਾਅ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਾਹਿਤ -ਕਲਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਤਨਜੀਮਾਂ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਵਾਹ ਲਾ ਕੇ ਜੁਟਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ।ਹੁਣ ਓਹ:

1 ਸ੍ਰ: ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਸੁਸਾਇਟੀ (ਰਜਿ.) ਬਠਿੰਡਾ ਦਾ ਸੰਸਥਾਪਕ ਮੈਂਬਰ , ਫਾਊਂਡਰ ਜਰਨਲ ਸਕੱਤਰ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਉਹ ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਇਕ 'ਸਿਲਵਰ ਜੁਬਲੀ ਸੋਵੀਨਾਰ ' ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਬਤੌਰ ਚੀਫ ਆਡੀਟਰ ਵਜੋਂ ਬਾਖੂਬੀ ਸੇਵਾ ਦਿੱਤੀ।
2 ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ (ਰਜਿ) ਬਠਿੰਡਾ ਦਾ ਵਿੱਤ ਸਕੱਤਰ ਰਿਹਾ।
3 ਪੇਂਡੂ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ (ਰਜਿ.) ਬਾਲਿਆਂਵਾਲੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਸਲਾਹਕਾਰ ਹੈ।
4 ਪੰਜਾਬ ਕੇਂਦਰੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ ਦਾ ਜੀਵਨ ਮੈਂਬਰ ਹੈ।
5 ਪਬਲਿਕ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਬਠਿੰਡਾ ਦਾ ਜੀਵਨ ਮੈਂਬਰ ਹੈ।
6 ਸਾਹਿਤ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਸਭਾ (ਰਜਿ.) ਦਾ ਸੀਨੀਅਰ ਮੈਂਬਰ ਹੈ
7 ਸਾਹਿਤ ਸਿਰਜਣਾ ਮੰਚ ਬਠਿੰਡਾ ਦਾ ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਹੈ

ਉਸਦੇ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਕਲਾ ਪ੍ਰਤੀ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਨੇ ਦਿਲ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਬਲਕਿ ਬੇਹੱਦ ਸਰਾਹਿਆ ਵੀ ਤੇ ਰੱਜ ਕੇ ਮਾਣ ਸਨਮਾਨ ਵੀ ਉਸਦੀ ਝੋਲੀ ਚ ਪਾਏ ।ਜਿਹਨਾਂ ਚੋਂ ਕੁੱਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਿਕਰਯੋਗ:

1 ਕਲਾ ਦੇ ਖੇਤਰ 'ਚ ਸਟੇਟ ਅਵਾਰਡ (ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ)
2 ਪੰਜਾਬ ਲਲਿਤ ਕਲਾ ਅਕਾਦਮੀ ਵਲੋਂ ਸਨਮਾਨ
3 ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਮਾਮਲੇ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਸਨਮਾਨ
4 ਪੰਜਾਬ ਆਰਟਸ ਕੌਂਸਲ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
5 ਨਾਰਥ ਜੋਨ ਕਲਚਰਲ ਸੈਂਟਰ ਪਟਿਆਲਾ ਵਲੋਂ ਸਨਮਾਨ
6 ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਲੋਂ ਸਨਮਾਨ
7 ਭਾਈ ਰੂਪਾ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਅਮਰੀਕਾ (ਯੂ.ਐਸ.ਏ) ਵਲੋਂ ਸਨਮਾਨ
8 ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਬਠਿੰਡਾ ਵਲੋਂ ਸਨਮਾਨ
9 ਸ੍ਰ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਚਿਤਰਕਾਰ ਸੁਸਾਇਟੀ (ਰਜਿ.) ਬਠਿੰਡਾ ਵਲੋਂ ਸਨਮਾਨ
10 ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਆਰਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਅੰਦਰੇਟਾ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
11 ਪੇਂਡੂ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ (ਰਜਿ.) ਬਾਲਿਆਂਵਾਲੀ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
12 ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਧੂਰੀ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
13 ਦੇਸ਼ ਸੇਵਾ ਰਤਨ ਅਵਾਰਡ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
14 ਰਵੀ-ਪਾਸ਼ ਕਾਰਵਾਂ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
15 ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
16 ਲੱਖੀ ਜੰਗਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਥ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
17 ਮਾਲਵਾ ਹੈਰੀਟੇਜ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਅਤੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ਨ ਬਠਿੰਡਾ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
18 ਦੈਨਿਕ ਭਾਸਕਰ (ਮੇਰੇ ਗੁਰੂ) ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ

(ਬਾਕੀ ਸਫਾ 14 ਤੇ)

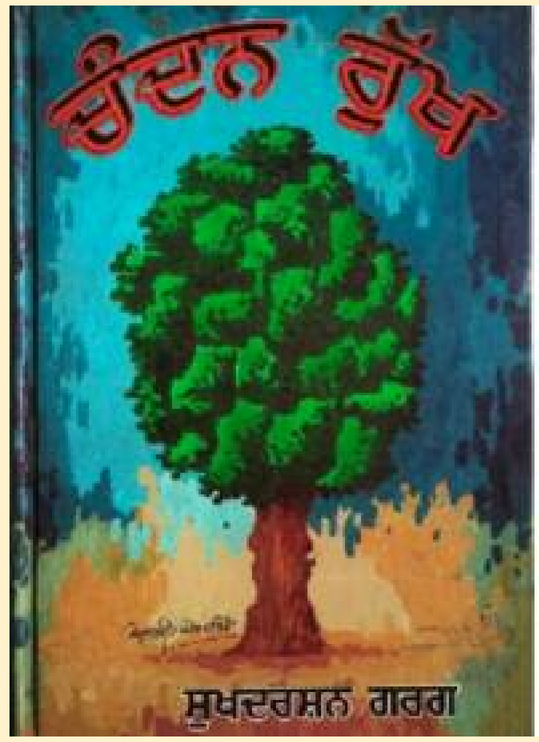
ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀਤ
9417287123

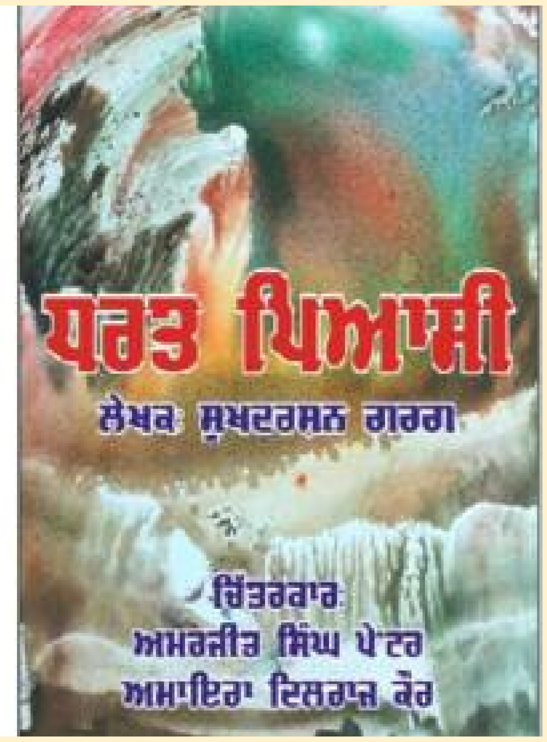
ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਦਾ ਉੱਘਾ ਹਸਤਾਖ਼ਰ "ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੇਂਟਰ"

19 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਆਰਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਫਰੀਦਕੋਟ, ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼। ਸਨਮਾਨ
20 ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਸੁਸਾਇਟੀ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਹਜੂਰਾ ਕਪੂਰਾ ਕਲੋਨੀ, ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
21 ਆਤਮੋਦਿਆਂ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਸਿਰਸਾ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
22 ਗੁ. ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਕਲਗੀਧਰ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
23 ਏਅਰ ਫੋਰਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਭੀਸੀਆਣਾ ਬਠਿੰਡਾ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
24 ਸਕਸ਼ਮ ਸਪਰਸ਼ ਆਰਟ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
25 ਟੀਚਰਜ਼ ਹੋਮ ਟਰੱਸਟ ਬਠਿੰਡਾ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ
ਅਤੇ ਹੋਰ

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਾਲਜਾਂ ਸਕੂਲਾਂ, ਸਭਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਆਦਿ ਤੋਂ ਸਤਿਕਾਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਮਾਣ ਸਤਿਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਇਨਸਾਨ ਦੀਆਂ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵੀ ਵਧਦੀਆਂ ਹਨ, ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਮਾਣ ਸਤਿਕਾਰ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸ਼ਕ ਜਾਂ ਸਰੋਤੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਗੁਣ ਔਗੁਣਾਂ ਬਾਰੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਸਨਮਾਨ ਉਸ ਨੂੰ ਬੇਥਾਹ ਮਿਲਿਆ।

"ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੇਂਟਰ" ਹੁਰਾਂ ਦੇ ਨਿੱਜ ਤੇ ਝਾਤੀ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਕਿਰਤੀ ਪਰਿਵਾਰ ਚੋਂ ਉੱਠਿਆ ਹੈ ,ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੇਹੱਦ ਸੰਘਰਸ਼ਸ਼ੀਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਤੱਤੀਆਂ ਠੰਢੀਆਂ ਵਾਅਵਾਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡੇ ਤੇ ਹੰਢਾਈਆਂ ਹਨ ਜੋ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਆਮ ਨਿਮਨ ਵਰਗ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਉਸਦਾ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ ਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਮੌਸਮ ਵਿਚ ਹਰਿਆ ਭਰਿਆ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਹੱਸੂੰ-ਹੱਸੂੰ ਕਰਦੇ ਚਿਹਰੇ ਨਾਲ ਸਭ ਦਾ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਉਹ ਕਲਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇਕ ਸਤਿਕਾਰਤ ਤੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਮੁਕਾਮ ਹਾਸਲ ਕਰ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਅੱਜ ਵੀ ਆਪਣੇ ਕਿਰਤੀ ਵਰਗ ਨਾਲ ਡੱਟ ਕੇ ਖੜਾ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਨਜ਼ਰ ਅੰਬਰ 'ਤੇ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਪੈਰ ਧਰਤ ਉੱਤੇ ਹਨ,ਉਸ ਦੀ ਸਿਫਤ ਹੈ





ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਰੂਹ ਤੱਕ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਸਫਲਤਾ ਪਿੱਛੇ ਜਿੱਥੇ ਉਸਦੇ ਮਾਂ-ਪਿਓ ਦਾ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਹੈ ਉੱਥੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਿਹੜੀ ਦੂਜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ , ਉਹ ਹੈ ਉਸਦੀ ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਰਵਿੰਦਰ ਕੌਰ । ਮੈਮ ਰਵਿੰਦਰ ਨੇ ਅਮਰਜੀਤ ਨੂੰ ਘਰ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਨਾ ਕੇਵਲ ਮੁਕਤ ਹੀ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਬਲਕਿ ਉਹ ਉਸਦੇ ਬੁਲੰਦ ਇਰਾਦਿਆਂ ਲਈ ਇਕ ਮਜਬੂਤ ਹੌਸਲਾ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਅਮਰਜੀਤ ਦੀ ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤੀ ਇਹ ਕਿ ਉਸਦੀ ਕਲਾ ਰੂਪੀ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਹੋਰ ਉੱਨਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਵੱਡਾ ਬੇਟਾ ਡਾ. ਹਰਸਿਮਰਨ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਵਜੋਂ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਨਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।ਉਸਦੀ ਨੂੰਹ-ਬੇਟੀ ਅਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਮੈਥ ਟੀਚਰ ਹੈ ,ਉਹ ਵੀ ਮਸੱਲਸਲ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ । ਅਮਰਜੀਤ ਦੇ ਛੋਟੇ ਫਰਜੰਦ ਹਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਰਤਨ ਨੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤੀ ਕਲਾ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੂਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ,ਭਾਵ ਉਹ ਗ੍ਰੇਟਰ ਨੌਇਡਾ ਵਿਖੇ "ਹਰਮੀਤ ਰਤਨ" ਸਟੂਡੀਓ ਦੇ ਨਾਮ ਤਹਿਤ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ।ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਅਮਰਜੀਤ ਫੁਰਸਤ ਦੇ ਪਲਾਂ ਵਿਚ ਜਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਪੋਤੀ ਦਿਲਰਾਜ ਰਤਨ ਨਾਲ ਬਿਤਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਸਾਡੀ ਦਾਦੇ-ਪੋਤੀ ਦੀ ਪੱਕੀ ਦੋਸਤੀ ਹੈ।

ਸ਼ਾਲਾ! ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਇਸ ਪਿਆਰੇ ਜਿਹੇ ਸੋਹਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਮਿਹਰ ਬਣਾਈ ਰੱਖੇ ।

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਕਾਮਨਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮਾਲਵੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਬਾਈ ,ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਚਿੱਤਰਕਲਾ ਦਾ ਮਾਣਮੱਤਾ ਹਸਤਾਖ਼ਰ 'ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੇਂਟਰ ' ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਅਤੇ ਬੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਵੀ ਏਦਾਂ ਹੀ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਰੱਖੇਗਾ।ਆਪਣੇ ਕਲਾਤਮਕ ਸਫ਼ਰ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਦਿਆਂ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਨਵੇਂ ਕੀਰਤੀਮਾਨ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਦਾ ਰਹੇਗਾ।

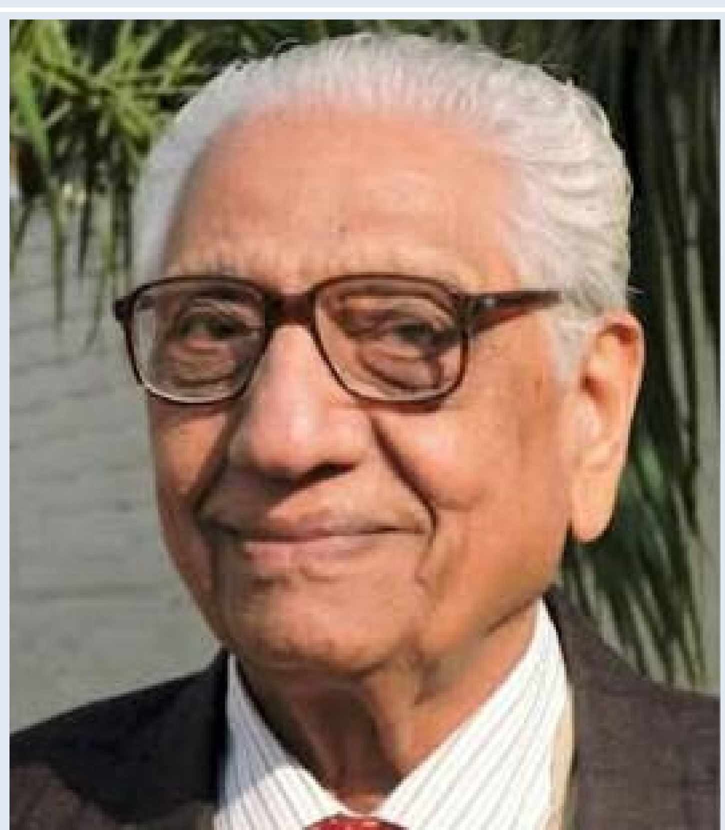
ਆਮੀਨ

ਸ਼ਿਰੀ ਰਾਮ ਅਰਸ਼ ਦਾ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਲਈ ਵੱਡਾ ਘਾਟਾ – ਸੰਧੂ ਵਰਿਆਣਵੀ, ਜਗਦੀਸ਼ ਰਾਣਾ

ਜਲੰਧਰ (ਪਰਮਜੀਤ ਜੱਸਲ)– ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਾਿ-ਹਤਕ ਅਦਬੀ ਵਿਰਾਸਤ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਸ਼ਾਇਰ ਸ਼ਿਰੀ ਰਾਮ ਜੀ ਅੱਜ ਸਵੇਰ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਛੋੜਾ ਦੇ ਗਏ ਹਨ ।ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ ਮੁਹਾਲੀ ਵਿਖੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਗ਼ਜ਼ਲ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਲਈ ਵੱਡੇ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸ਼ਿਰੀ ਰਾਮ ਅਰਸ਼ ਦਾ ਜਨਮ 15 ਦਸੰਬਰ 1934 ਨੂੰ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਲੋਕ ਸੰਪਰਕ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਡਿਪਟੀ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਵਜੋਂ 1992 ਵਿੱਚ ਸੇਵਾਮੁਕਤ ਹੋਏ ਸਨ।

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਜਾਣ 'ਤੇ ਗਹਿਰਾ ਦੁੱਖ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸਭਾ ਸੇਖੋਂ ਦੇ ਜਨ. ਸਕੱਤਰ ਪ੍ਰੋ.ਸੰਧੂ ਵਰਿਆਣਵੀ ਅਤੇ ਦਫ਼ਤਰ ਸਕੱਤਰ ਲੋਕ ਸ਼ਾਇਰ ਜਗਦੀਸ਼ ਰਾਣਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼ਿਰੀ ਰਾਮ ਅਰਸ਼ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਥੰਮ੍ਹ ਗ਼ਜ਼ਲਕਾਰ ਸਨ।ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਾਣ ਨਾਲ਼ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਨਾਲ- ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਾ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਘਾਟਾ ਪਿਆ ਹੈ।ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼ਿਰੀ ਰਾਮ ਅਰਸ਼ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਵੀਰ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਚੌਧਰੀ ਅਜੀਤ ਕੁਮਾਰ ਦੇ ਪਦ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਚੱਲਦੇ ਹੋਏ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੱਬੇ ਕੁਚਲੇ,ਨਿਤਾਣੇ ਤੇ ਲੋੜਵੰਦ ਵਰਗ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਕਰਦੇ ਰਹੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਗ਼ਜ਼ਲ ਰਚਨਾਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਕਾਮ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿੱਚ ਰਬਾਬ (ਗਜ਼ਲ ਸੰਗ੍ਰਹਿ -1975) ਅਗਨਾਰ (ਕਾਵਿ - ਸੰਗ੍ਰਹਿ,



1975)ਸੰਖ ਤੇ ਸਿੱਪੀਆਂ (ਗਜ਼ਲ ਸੰਗ੍ਰਹਿ,(1984)ਸਰਘੀਆਂ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ (ਗਜ਼ਲ ਸੰਗ੍ਰਹਿ, 1987) ਕਿਰਨਾਂ ਦੀ ਬੁੱਕਲ (ਗਜ਼ਲ ਸੰਗ੍ਰਹਿ,1993)ਸਪਰਸ਼ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ,1985) ਪੁਰਸਲਾਤ" (ਗਜ਼ਲ ਸੰਗ੍ਰਹਿ,1981) ਗ਼ਜ਼ਲ ਸਮੁੰਦਰ" (ਗਜ਼ਲ ਸੰਗ੍ਰਹਿ, 1989) "ਅਗੰਮੀ ਨੂਰ "(ਮਹਾਂਕਾਵਿ, 1994)ਪੰਥ ਸਜਾਇਓ ਖਾਲਸਾ" (ਮਹਾਂਕਾਵਿ,1999)
ਸਮੁੰਦਰ ਸੰਜਮ" (ਗਜ਼ਲ ਸੰਗ੍ਰਹਿ, 2001) ਤੁਮ ਚੰਦਨ(ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ(2002) ਗੁਰੂ ਮਿਲਿਓ ਰਵਿਦਾਸ "(ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਹਿੰਦੀ,2005) ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਨ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਨਾਵਲ ਸੰਦਲੀ ਪੌਣ (ਨਾਵਲ) ਤੇ ਵਾਰਤਕ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਅਲੋਕਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਯਾਦਗਾਰੀ ਲਿਖਤਾਂ ਹਨ। ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਵਜੋਂ ਸਨਮਾਨਿਤ ਸ਼ਿਰੀ ਰਾਮ ਅਰਸ਼ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਜਾਣ 'ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਕਲਾ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਮੰਚ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ.ਕੰਵਲ ਭੱਲਾ, ਪੰਜਾਬ ਸਾਹਤਿਕ ਮੰਚ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਗਾਖਲ, ਦੋਆਬਾ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਲਧਾਣਾ ਝਿੱਕਾ ਦੇ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ, ਕਲਮਾਂ ਦੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੱਸੀ,ਅਦਬੀ ਦੁਨੀਆ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਗਦੀਸ਼ ਡਾਲੀਆ, ਨਵੀਂ ਚੇਤਨਾ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਮੰਚ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਮੱਖਣ ਲੁਹਾਰ, ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ,ਮੱਖਣ ਮਾਨ, ਭਗਵੰਤ ਰਸੂਲਪੁਰੀ,ਨਕਾਸ਼ ਚਿੱਤੇਵਾਣੀ, ਮਿੱਤਰ ਮਨਜੀਤ, ਰੇਸ਼ਮ ਚਿੱਤਰਕਾਰ,ਦੇਸ ਰਾਜ ਕਾਲੀ, ਚਰਨਜੀਤ ਸਮਾਲਸਰ, ਮਾਲਾ ਅੱਗਰਵਾਲ, ਸਤਪਾਲ ਸਾਹਲੋਂ, ਸੋਹਣ ਸਹਿਜਲ, ਪਵਨ ਭੰਮੀਆਂ, ਸਵਿੰਦਰ ਸੰਧੂ,ਪ੍ਰੋ.ਅਕਵੀਰ ਕੌਰ,ਸ਼ਮੀ ਜਲੰਧਰੀ, ਦਾਦਰ ਪੰਡੋਰਵੀ, ਕੇਸਰ ਕਰਮਜੀਤ,ਗੁਰਮੁਖ ਲੁਹਾਰ,ਗੁਰਨਾਮ ਬਾਵਾ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਪਰਮਜੀਤ ਜੱਸਲ, ਆਦਿ ਨੇ ਗਹਿਰੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕੀਤਾ।

ਸਰੀ ਚ ਸਜਾਈ ਸ਼ੋਭਾ ਯਾਤਰਾ ਚ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਚ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੇ ਕੀਤੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ

ਮਹਾਭਾਰਤ ਦੇ 'ਦੁਰਯੋਧਨ' ਨੇ ਵੀ ਭਰੀ ਹਾਜ਼ਰੀ!

ਵੈਨਕੂਵਰ, ਅਗਸਤ (ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ)–ਭਗਵਾਨ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਦੇ ਦਿਹਾੜੇ ਸਬੰਧੀ ਸਰੀ ਦੇ ਲਕਸ਼ਮੀ ਨਰਾਇਣ ਮੰਦਰ ਤੋ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸ਼ੋਭਾ ਯਾਤਰਾ ਸਜਾਈ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀੲ ਇਸ ਸੋਭਾ ਯਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਸਰੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਵੈਨਕੂਵਰ ,ਐਬਸਫੋਰਡ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾ ਨੇੜਲੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਸ਼ਾਮੀ 3 ਵਜੇ ਆਰੰਭ ਹੋਈ ਇਹ ਸ਼ੋਭਾ ਯਾਤਰਾ ਉਕਤ ਮੰਦਰ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਤੈਅ ਸ਼ੁਦਾ ਰੂਟਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਸ਼ਾਮ ਤਕਰੀਬਨ 7:30 ਵਜੇ ਵਾਪਸ ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਸਮਾਪਤ ਹੋਈੲ ਇਸ ਸ਼ੋਭਾ ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਰੱਥ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਜਾਏ ਗਏ ਇੱਕ ਵੱਡ ਅਕਾਰੀ ਵਾਹਨ ਵਿੱਚ ਭਗਵਾਨ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਸਜਾਈ ਗਈ ਸੀ।

ਰੰਗ ਬਰੰਗੇ ਫੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਸਜਾਏ ਇਸ ਰੱਥ ਦੇ ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਮੋਟਰਸਾਈਕਲਾਂ ਤੇ ਸਵਾਰ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਕਾਫਲਾ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀੲ ਇਸ ਸ਼ੋਭਾ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਰੂਟ ਦੇ ਦੁਵੱਲੇ ਪਾਸੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰੋਬਾਰੀ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ੋਭਾ ਯਾਤਰਾ ਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ

ਲਈ ਵਨ ਸਵੰਨੇ ਪਕਵਾਨਾਂ ਦੇ ਲੰਗਰਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨੲ ਰੱਥ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ

ਸ਼ੋਭਾ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਦ੍ਰਿਸ਼।

ਉਪਰੰਤ ਲਕਸ਼ਮੀ ਨਰਾਇਣ ਮੰਦਰ ਦੇ ਬਾਹਰ ਵਾਰ ਸਜਾਏ ਇੱਕ ਮੰਚ ਤੋਂ ਇਸ ਸ਼ੋਭਾ ਯਾਤਰਾ ਚ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਪੁੱਜੇ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਅਦਾਕਾਰ ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਸੀਰੀਅਲ ਚ 'ਦੁਰਯੋਧਨ' ਦਾ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲੇ ਪੁਨੀਤ ਇਸਰ ਦਾ ਮੰਦਰ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਹੋਰਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ,ਵਿਨੇ ਸ਼ਰਮਾ, ਵਰੁਣ ਆਰੀਆ ,ਰਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਆਦਿ ਮੌਜੂਦ ਸਨ।

ਔੜ ਬਲਾਕ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਵਿਰੁੱਧ ਸੈਂਕੜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਨੇ ਕੀਤਾ ਰੋਸ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ

ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਗੂੰਜੇ ਬਲਾਕ ਨੂੰ ਮੁੜ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਅਰੇ

ਔੜ, : ਅੱਜ 'ਔੜ ਬਲਾਕ ਬਚਾਓ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਮੇਟੀ' ਦੇ ਸੱਦੇ 'ਤੇ ਬਲਾਕ ਦਫ਼ਤਰ ਔੜ ਅੱਗੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਰੋਸ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਸਰਪੰਚ, ਪੰਚਾਇਤ ਮੈਂਬਰ, ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਆਗੂ, ਔਰਤਾਂ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਲੋਕ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਇਕੱਠ ਨੂੰ ਬਸਪਾ ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਆਗੂ ਪ੍ਰਵੀਨ ਬੰਗਾ, ਸੰਘਰਸ਼ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਮਾਹਲ ਖ਼ੁਰਦ, ਰੂਪ ਲਾਲ ਧੀਰ, ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਮਹਿਮੂਦਪੁਰ, ਸਰਪੰਚ ਨਿੰਦਰਪਾਲ ਮਾਈਦਿੱਤਾ, ਤਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ ਸਰਪੰਚ ਗੁਣਾਂਚੌਰ, ਸੀਟੂ ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਆਗੂ ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ ਰੌੜੀ, ਐੱਸਜੀਪੀਸੀ ਮੈਂਬਰ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੁਸੈਨਪੁਰ, ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਹਲਕਾ ਇੰਚਾਰਜ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਬਜਾਜ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲੱਕੀ, ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਚੌਧਰੀ ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ, ਪਰਮ ਸਿੰਘ ਖ਼ਾਲਸਾ, ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਛੋਕਰ ਸਰਕਲ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ, ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ ਮਨੋਹਰ ਕਮਾਮ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਮਾਸਟਰ ਸੱਤਪਾਲ ਰਟੈਂਡਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਲਕਾ ਬੰਗਾ , ,ਵਿਜੇ ਕੁਮਾਰ ਗੁਣਾਚੌਰ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨਛੱਤਰ ਸੁਮਨ, ਕਾ. ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਕੱਤਰ ਸੀ.ਪੀ.ਐੱਮ., ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਔੜ, ਚਰਨਜੀਤ ਮੰਢਾਲੀ,ਪੰਚ ਗੁਰਦੀਪ ਕੌਰ ਔੜ, ਪ੍ਰੈੱਸ ਰਿਪੋਰਟਰ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚਾਹਲ ਸਰਪੰਚ ਕਮਲਜੀਤ ਔੜ, ਅਤੇ ਹੋਰ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਔੜ ਬਲਾਕ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨ ਦਾ ਜੋ ਫ਼ੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋਕ ਹਿਤੈਸ਼ੀ ਅਤੇ ਤਰਕਪੂਰਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਫ਼ੈਸਲਾ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਹਿਤਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖਕੇ ਲਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਵਿਧਾਨ-ਸਭਾ ਹਲਕੇ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਕੁ ਤਕਨੀਕੀ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ। ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਦੂਰਅੰਦੇਸ਼ ਬਜ਼ੁਰਗ ਆਗੂਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵੱਡੇ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲ਼ ਕੇ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੇ ਬਲਾਕ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਦੇ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹੀ ਫ਼ਰਮਾਨ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ

ਕਰਨਗੇ। ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਉਹ ਰਾਜਨੀਤੀ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਠਕੇ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਹਿਤਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਡੱਟਕੇ ਸਾਥ ਦੇਣਗੇ। ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸੈਂਕੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਰਵਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਬਲਾਕ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ ਤੁਰੰਤ ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਔੜ ਬਲਾਕ ਨੂੰ ਮੁੜ ਬਹਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਸੰਘਰਸ਼ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰਕੇ ਇਸ ਲੋਕ ਵਿਰੋਧੀ ਫ਼ੈਸਲੇ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਸੰਘਰਸ਼ ਕਮੇਟੀ, ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਆਗੂ ਵਫ਼ਦ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਮਤੇ ਦੀ ਕਾਪੀ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਭੇਜਣ ਲਈ ਸੌਂਪਣਗੇ ਅਤੇ ਬਲਾਕ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਨਾ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਸੂਰਤ 'ਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸੰਘਰਸ਼ ਨੂੰ ਹੋਰ ਤਿੱਖਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

for more news visit:
www.samajweekly.com

ਹੋਕਿਆਂ ਦੀ ਬਦਲਦੀ ਨੁਹਾਰ

ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗ਼ਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਆਵਾਜਾਈ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਸੀ,ਨਾ ਸਕੂਟਰਾਂ ਮੋਟਰਸਾਈਕਲਾਂ ਦੀ ਟੀਂ ਟੀਂ ਨਾ ਮੋਟਰਾਂ ਕਾਰਾਂ ਦੀ ਪੌਂ ਪੌਂ ,ਨਾ ਭੰਡੀ ਪਰਚਾਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸੰਘ ਪਾੜਵੀਆਂ ਅਨਾਊਂਸਮੈਂਟਾਂ ,ਨਾ ਖੜ ਖੜ ਕਰਦੇ ਥ੍ਰੀ ਵੀਲਰ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਭੀੜ ਭੜੱਕਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਨਾ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਚੌਵੀ ਘੰਟੇ ਟੀ. ਵੀ. ਦੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਨਾ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਥੁੰਨੇ ਮੋਬਾਈਲਾਂ ਤੇ ਗੱਲ ਕਰਨ ਜਾਂ ਕੁਝ ਸੁਣਨ ਲਈ ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਯੰਤਰ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਨਾ ਅੱਜ ਵਾਂਗੂੰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੇਚਣ ਜਾਂ ਖਰੀਦਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਕਾਵਾਂ ਰੌਲੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਟਾਂਵੇ ਟਾਂਵੇ ਚੀਜ਼ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਪੈਦਲ ਹੀ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਹੋਕਾ ਸੁਣਾਈ ਦੇ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਇੱਕ ਘਰ ਦੀ ਤ੍ਰੀਮਤ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਚੀਜ਼ ਖਰੀਦਣੀ ਤਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਕੀ ਗੁਆਂਢਣਾਂ ਨੇ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਆਉਣਾ। ਭਾਅ ਬਣਾ ਕੇ ਆਲ਼ੇ ਦੁਆਲ਼ੇ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗੁਆਂਢਣਾਂ ਨੇ ਹਾਸਾ ਠੱਠਾ ਕਰਦੀਆਂ ਨੇ ਨਾਲ਼ੇ ਮਨ ਪਰਚਾ ਲੈਣਾ ਤੇ ਨਾਲੇ ਖ਼੍ਰੀਦੋ ਫਰੋਖਤ ਕਰ ਲੈਣੀ।

ਅੱਜ ਦੀ ਸ਼ੋਰ ਸ਼ਰਾਬੇ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਗ਼ਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੇਚਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਹੋਕਾ ਦੇਣ ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਐਨੀ ਤਬਦੀਲੀ ਆਈ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕਿਤੇ ਸਾਡੇ ਦਾਦੇ ਪੜਦਾਦੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆ ਕੇ ਵੇਖਣ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਓਪਰਾ ਜਿਹਾ ਸੰਸਾਰ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ। ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ ਦੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਚਾਹੇ ਸੰਘ ਪਾੜੂ ਅਤੇ ਡੰਡਪਾਊ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਰੌਲ਼ੇ ਤੋਂ ਬਾਖ਼ੂਬੀ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ ਪਰ ਹੁਣ ਤਾਂ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦਾ ਰੌਂਅ ਹੀ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਸੁਆਣੀਆਂ ਟੀ ਵੀ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਬਾਹਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਸਪੀਕਰਾਂ ਤੇ ਰੌਲ਼ਾ ਪਾਉਂਦੇ ਆਏਂ ਲੰਘ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਵੋਟਾਂ ਮੰਗਣ ਵਾਲੇ ਲਾਊਡ ਸਪੀਕਰਾਂ ਤੇ ਬੋਲਦੇ ਲੰਘ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਤੱਕ ਸੁਆਣੀ ਨੂੰ ਟੀਵੀ ਦਾ ਵੌਲੀਊਮ ਘੱਟ ਕਰਕੇ ਸਮਝ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬਾਹਰ ਕੁਝ ਵਿਕਣਾ ਆਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਕਿਧਰੇ ਦੀ ਕਿਧਰੇ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਕੇ ਦੇਣ ਵਾਲ਼ਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਵੀ ਤਾਂ ਬਦਲ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਕਿੱਥੇ ਪੈਦਲ ਤੁਰਕੇ ਮੂੰਹੋਂ ਹੋਕੇ ਦੇ ਦੇ ਕੇ ਸੁਰੀਲੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੇਚਣ ਵਾ਼ਲੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਹੁਣ ਕਿੱਥੇ ਸਾਈਕਲਾਂ ਤੇ ਰੇਹੜਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਤ ਪਾਉਂਦੇ ਸਕੂਟਰੀਆਂ ਨਾ਼ਲ ਫਿੱਟ ਰਿਹੜਿਆਂ ਵਾਲੇ ਆ ਗਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਸੰਘ ਪਾੜ ਪਾੜ ਕੇ ਹੋਕਾ ਦੇਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਵੀ ਖ਼ਤਮ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਸਾਡੇ ਘਰ ਸਾਹਮਣੇ ਦੋ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਰਿਹੜੇ ਨੂੰ ਖੜਾ ਕਰਕੇ ਧੁੱਪ ਸੇਕਦੇ ਸਨ। ਇੱਕ ਰਿਹੜੇ ਵਾ਼ਲਾ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ," ਅਰੇ ਯਾਰ .....ਤੁਮ ਕਿਆ ਸੰਘ ਪਾੜਤੇ ਰਹਿਤੇ ਹੋ.....ਚਾਰ ਪੈਸੇ ਖ਼ਰਚ ਕਰ ਕੇ ਬੈਟਰੀ ਵਾਲਾ ਸਪੀਕਰ ਹੀ ਲੇ ਲੋ.....ਭਾਈ ਜਬ ਸੇ ਮੈਂਨੇ ਲਗਵਾਇਆ ਹੈ ਤਬ ਸੇ ਹਮਾਰੀ ਤੋ ਐਸ਼ ਹੈ....!" ਦੂਜਾ ਬੋਲਿਆ "ਕਹਾਂ ਭਾਈ...... ਇਤਨੇ ਪੈਸੇ ਖਰਚੂੰਗਾ.....ਅਭੀ ਗਲਾ ਫਾੜਨੇ ਸੇ ਚਾਰ ਪੈਸੇ ਬਚ ਜਾਤੇ ਹੈਂ ਮੁਝੇ.....ਤੁਮ ਤੋ ਠਹਿਰੇ ਬੜੇ ਲੋਗ.....!"

ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ, ਲਓ ਜੀ ਇਹ ਵੀ ਬੈਟਰੀ ਵਾਲਾ ਹੋਕਾ ਸਿਸਟਮ ਹੋਕਾ ਦੇਣ ਵਾਲ਼ਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਸਟੇਟਸ ਸਿੰਬਲ ਹੈ। ਹੈ ਨਾ ਕਮਾਲ ਦੀ ਗੱਲ...!

"ਭੀਂਡੀ ਲੋ....ਕਾਦੂ ਲੋ.....ਪੀਆਜ ਲੋ... ਮੇਥੀ ਲੋ.....ਮੇਥਾ ਲੋ....ਆਲੂ ਲੋ......ਟਿਮਾਟਰ ਲੋ.....ਸੀਮਲਾ ਮੀਰਚ ਲੋ....ਬਾਂਦ ਗੋਭੀ ਲੋ. ..ਫੂਲ ਗੋਭੀ ਲੋ.... !" ਬੈਟਰੀ ਵਾ਼ਲੇ ਸਪੀਕਰ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਆ ਰਹੀ ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਮੈਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੀ ਤਾਂ ਇਹ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਮੱਧਮ ਪੈ ਕੇ "ਭੇਂ ਦਾ ਆਚਾਰ.....ਅੰਬ ਦਾ ਅਚਾਰ...... ਨਿੰਬੂ ਦਾ ਆਚਾਰ..... ਮਿਰਚਾਂ ਦਾ ਆਚਾਰ......!" ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਭਾਰੂ ਹੋਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ,"ਚੱਲੋ ਓਨੀ ਦੇਰ ਅਚਾਰ ਹੀ ਖ਼ਰੀਦ ਲੈਂਦੀ ਹਾਂ...ਜਦ ਤੱਕ ਕੋਈ ਹੋਰ ਸਬਜ਼ੀ ਵਾ਼ਲਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ....!" ਆਚਾਰ ਵਾ਼ਲੀ ਗੱਡੀ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਦੀ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਬੋਲਦੀ ਲੰਘ ਗਈ। ਮੈਂ ਹਾਕਾਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਥੱਕ ਗਈ। ਡਰਾਈਵਰ ਫੋਨ ਤੇ ਗੱਲਾਂ ਮਾਰਦਾ ਗੱਡੀ ਚਲਾਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਹੋਕਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ੋਰ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਜਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਗੁੰਮ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਣਦੀਆਂ ਹਨ,"ਆਲੂ ਲੋ.....ਰੱਦੀ ਵੇਚੋ... ਨਾਰੀਅਲ ਪਾਣੀ ਲੋ ..... ਜਿੱਪ ਠੀਕ ਕਰਾਓ......ਸਟੋਵ ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਠੀਕ ਕਰਾਓ....ਪੁਰਾਣੀ ਬੈਟਰੀ ਵੇਚੋ.....ਸੇਬ ਲੋ ਸਸਤੇ ਸਸਤੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਕੇ ਏਕ ਕਿੱਲੋ ਦੋ ਸੌ ਕੇ ਸੌ ਗ੍ਰਾਮ....ਕੰਘੀ ਵਾ਼ਲੇ ਵਾਲ ਵੇਚੋ..... ਸੌਂ ਕੀ ਦੋ ਸੌ ਕੀ ਦੋ ਸਾਗ ਲੋ ਪਾਲਕ ਲੋ .... ਚਾਦਰੇਂ ਸਸਤੀਆਂ ਸਸਤੀਆਂ ਮੇਥੀ ਲੋ... ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀਆਂ ਕੁਰਸੀਆਂ ... ਹਜ਼ਾਰ ਕੀ ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਕੀ ਚਾਰ ਕੀਨੂੰ ਲੋ ਪਪੀਤਾ ਲੋ....!" ਸਮਝ ਈ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਕਿ ਸਸਤੇ ਸੇਬ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਕਿੱਲੋ ਹਨ ਕਿ ਹਜ਼ਰ ਕੀ ਚਾਰ ਕੀਨੂੰ ਪਪੀਤਾ ਹਨ ਤੇ ਕੀ ਖ਼ਰੀਦਣਾ ਸੀ ਤੇ ਕੀ ਖ਼ਰੀਦ ਲਿਆਂਦਾ।

ਕਈ ਹੋਕਿਆਂ ਵਾਲੇ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਸ਼ੈਤਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਗ਼ਲੀ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦੀ ਬਿਜਾਏ ਸਪੀਕਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਹੀ ਗ਼ਲੀ ਵੱਲ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਦੋ ਚਾਰ ਮਿੰਟ ਗਾਹਕਾਂ ਨੂੰ ਉਡੀਕ ਕੇ ਅਗਾਂਹ ਤੁਰਦੇ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਧੁਨੀ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਆਹਾਂ ਸ਼ਾਦੀਆਂ ਜਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਸਪੀਕਰਾਂ ਲਈ ਤਾਂ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣ ਗਏ ਹਨ ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਧੁਨੀ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਤੇ ਰੋਕ ਕਿਵੇਂ ਲੱਗ ਸਕਦੀ ਹੈ ਇਹ ਇੱਕ ਸੋਚਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਵਪਾਰੀਕਰਨ ਵਧਣ ਨਾਲ ਬੈਟਰੀ ਵਾ਼ਲੇ ਸਪੀਕਰਾਂ ਦਾ ਰੌਲ਼ਾ ਵੀ ਦਿਨ ਬ ਦਿਨ ਵਧਦਾ ਹੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਗੁੰਮਦੀ ਹੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਬਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਬਿਸਰਾਓ...
9988901324

ਮੈਨੇਜਰ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣਾ 61ਵਾਂ ਜਨਮ-ਦਿਨ ਏਕ ਜੋਤ ਵਿਕਲਾਂਗ ਬੱਚੋਂ ਕਾ ਸਕੂਲ, ਐਚ.ਜੇ-606, ਹਾਊਸਿੰਗ ਬੋਰਡ ਕਲੋਨੀ, ਨੇੜੇ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਨਗਰ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਨੇਤਰਹੀਣ, ਵਿਕਲਾਂਗ, ਗੂੰਗੇ-ਬੋਲੇ, ਮੰਦਬੁੱਧੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ । ਸਕੂਲ ਦੇ ਮਾਸਟਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ " ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਚੈ ਦੀਆ ਭੇਜਿ" ਅਤੇ "ਹੈਪੀ ਬਰਥਡੇ" ਗੀਤ ਸੁਣਾਇਆ । ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਸਕੂਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਸਟਾਫ਼ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਨਪਸੰਦ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨਚੂਰੀਅਨ ਖੁਆ ਕੇ ਅਤੇ ਕੋਲਡ ਡਰਿੰਕ ਪਿਲਾ ਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅਸੀਸਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ । ਦੂਜੀ ਤਸਵੀਰ ਵਿੱਚ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਬੈਠੇ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੇ ਹਨ

(ਫੋਟੋ ਤੇ ਵੇਰਵਾ : ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਐੱਮ.ਏ. ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬਲਾਕਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ

ਬੰਗਾ (ਚਰਨਜੀਤ ਸੱਲ੍ਹਾਂ) ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬਲਾਕਾਂ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਆਪਣੇ ਜ਼ਿਲੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ ਦੇ ਬਲਾਕ ਔੜ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨ ਦਾ ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਔੜ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਰੇਆਮ ਧੱਕਾ ਹੈ। ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਲਾਕ ਸਬੰਧੀ ਕੰਮਕਾਜ ਨਿਪਟਾਉਣ ਲਈ ਬੰਗਾ ਜਾ ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ ਜਾਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਰੋਹ ਕਰਕੇ ਕੱਲ ਮਿਤੀ 18 ਦਿਨ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਔੜ ਵਿਖੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਵਿਸ਼ਾਲ ਧਰਨਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਧਰਨੇ ਨੂੰ ਸਰਬ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ

ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਨਗੇ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਬਹੁਜਨ ਸਮਾਜ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਆਗੂ ਪ੍ਰਵੀਨ ਬੰਗਾ ਜੀ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਦੇ ਆਗੂ ਵਿਜੈ ਗੁਣਾਚੌਰ, ਹਲਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੱਤਪਾਲ ਰਟੈਂਡਾ, ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਆਗੂ ਪਰਮਜੀਤ ਮਹਿਰਮ ਪੁਰੀ, ਸੋਨੂੰ ਸੱਲਣ, ਸਰਪੰਚ ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ ਖੋਥੜਾਂ, ਮੀਡੀਆ ਇੰਚਾਰਜ ਚਰਨਜੀਤ ਸੱਲਾਂ।

ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦਿਵਸ ਤੇ ਹੋਈ ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀ ਸੇਵਾ ਸੰਘ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ

ਡਾ. ਰਾਹੁਲ ਕੁਮਾਰ ਬਾਲੀ ਬਣੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਤੀਰਥ ਬਾਬੂ ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ

ਅੰਬੇਡਕਰ ਭਵਨ. ਝੰਡੇਵਾਲਾਂ, ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਸਮਾਗਮ ਦੀਆਂ ਕੁੱਖ ਝਲਕੀਆਂ।

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ (ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ)- ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀ ਸੇਵਾ ਸੰਘ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਿਵਸ 15 ਅਗਸਤ 2025 ਮੌਕੇ ਅੰਬੇਡਕਰ ਭਵਨ, ਝੰਡੇਵਾਲਾਂ, ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਇੱਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀ ਸੇਵਾ ਸੰਘ ਗੈਰ-ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਸੰਗਠਨ ਹੈ ਜੋ ਅਨੁਸੂਚਿਤ ਜਾਤੀਆਂ/ਅਨੁਸੂਚਿਤ ਜਨਜਾਤੀਆਂ/ਓਬੀਸੀ ਅਤੇ ਹਾਸ਼ੀਏ 'ਤੇ ਧੱਕੇ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀ ਸੇਵਾ ਸੰਘ ਸਮਾਨਤਾਵਾਦੀ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਇੱਕ ਏਕੀਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਗਤੀਸ਼ੀਲ ਰਾਸ਼ਟਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜਾਤਾਂ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕਜੁੱਟ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮਰਪਿਤ ਯਤਨ ਕਰੇਗਾ।

ਇਸ ਸੇਵਾ ਸੰਘ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸਾਥੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤੀਰਥ ਬਾਬੂ ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ, ਡਾ. ਰਾਹੁਲ ਬਾਲੀ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਐਚ.ਕੇ. ਚੰਦਨ ਉੱਪ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਐਡਵੋਕੇਟ ਕੇ.ਕੇ. ਮੰਗਲ ਮਹਾ ਮੰਤਰੀ, ਜੈ ਪਟੇਲ ਸੈਕਟਰੀ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਜੇ ਗੌਤਮ -ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਾਟਵ ਚੇਤਨਾ ਸੰਮਤੀ (ਰਜਿ.) ਕਰੋਲ ਬਾਗ ਦਿੱਲੀ. ਡਾ. ਸੰਜੇ ਰਾਹੀ - ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਸ਼ਿਕਸ਼ਕ ਜਾਗਰਤੀ ਸਮਿਤੀ ਦਿੱਲੀ, ਸ੍ਰੀ ਧਰਮਰਾਜ ਬੇਰੀ - ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਾਗਰੂਕ ਨਾਗਰਿਕ ਸੰਗਠਨ ਦਿੱਲੀ, ਸ੍ਰੀ ਦੌਲਤ ਰਾਮ - ਮਹਾਂ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਭਵਨ ਦਿੱਲੀ, ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਬਾਬੂ ਜਾਟਵ - ਪ੍ਰਧਾਨ ਦਿੱਲੀ ਬੌਧ ਸੰਘ ਦਿੱਲੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਹੋਪਿੰਦਰ ਵਿਕਲ - ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਅੰਬੇਡਕਰ ਜਨਮ ਉਤਸਵ ਕਮੇਟੀ ਦਿੱਲੀ ਅਤੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਸਾਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਜਗਦੇਵ ਕੈਨ, ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਨਿਗਮ, ਉਪਾਸਕ ਭੀਮ ਚਰਨ ਬੋਧ, ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦ ਕੈਨ, ਰਜਿੰਦਰ ਗੌਤਮ, ਰਾਣਾ, ਐਡਵੋਕੇਟ ਮੋਹਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਜੋਰਾ, ਸ੍ਰੀ ਦੇਵੀ ਲਾਲ ਰੰਗਾ, ਸ੍ਰੀ ਅਮਿਤ ਕੁਮਾਰ, ਮੂਲ ਚੰਦ, ਸ੍ਰੀ ਪਤਰਸ ਕਲਿਆਣ, ਧਰਮਵੀਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਸਫਲ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀ ਸੇਵਾ ਸੰਘ ਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ ਗਿਆ।

ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਰੂਪਰੇਖਾ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ:

(1) ਸਮਾਵੇਸ਼ੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਜੋਰ ਦੇਣਾ।

(2) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ।

(3) ਆਰਥਿਕ ਸਮਾਨਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿੱਚ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਵਧਾਉਣਾ।

(4) ਜਾਤੀ ਵਹੀਨ ਸਥਾਪਨਾ ਲਈ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਗਠਨਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਕਰਨਾ।

(5) ਸਭਨਾ ਦੇ ਲਾਭ ਲਈ ਸਰਕਾਰੀ ਨੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਵਧਾਉਣਾ ਅਤੇ ਸਮਰਥਨ ਜਟਾਉਣਾ ।

ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਬਲਦੇਵ ਰਾਜ ਭਾਰਦਵਾਜ ਨੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰੈਸ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ।

ਹਉਮੈ ਦੀ ਪਵੇ ਮਾਰ, ਭਾਵੇਂ ਹੋਵੇ ਸਰਕਾਰ)

ਉੱਚੇ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਦਰਜਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਹਰੇਕ ਹਸਤੀ ਵਿੱਚ ਹੰਕਾਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਬੰਦੇ ਹੋਣ ਭਾਵੇਂ ਸਰਕਾਰ। ਸਰਕਾਰੀ ਪਹੁੰਚ ਵਾਲਾ ਬੰਦਾ, ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਗਿੱਠ ਗਿੱਠ ਉੱਪਰ ਹੋ ਕੇ ਤੁਰਦਾ ਹੈ, ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਕੀੜੇ ਮਕੌੜੇ ਹੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਹਉਮੈ ਦੀ ਮਾਰ ਜਦੋਂ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੀਤਾ ਕਰਾਇਆ ਸਾਰਾ ਮੇਟ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਪਹਾੜਾਂ ਦੀਆਂ ਟੀਸੀਆਂ ਦਾ, ਹੰਕਾਰ ਵੀ,ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਤੋੜਦਾ ਮਰੋੜਦਾ ਤੇ ਖੋਰਦਾ ਹੋਇਆ, ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਕਰਕੇ ਪਠਾਰਾਂ ਵਿੱਚ,ਪਠਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚ, ਤਬਦੀਲ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸੁਖਬੀਰ ਬਾਦਲ ਦੀ ਹਉਮੈ ਨੇ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਪਲੜੇ ਅਸਮਤੋਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।2007 ਤੋਂ 2017 ਦੇ ਅਰਸੇ ਦੌਰਾਨ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਛਤਰ ਛਾਇਆ ਥੱਲੇ ਮਨਮਾਨੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਇੱਕ ਵੀ ਸਲਾਹੁਣਯੋਗ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।ਅਪਣੀ ਹਉਮੈਂ ਲਈ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਨਹੀਂ ਤਿਆਗੀ। ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦਾ ਸਦੀਆਂ ਦਾ ਮਾਣਮੱਤਾ ਇਤਿਹਾਸ ਰੋਲਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ।ਟਰੰਪ ਵਰਗਾ ਹੰਕਾਰੀ ਬੰਦਾ, ਹਲਕੇ ਹੋਏ ਕੁੱਤੇ ਵਾਂਗੂੰ, ਝੱਗ ਛੱਡ ਕੇ, ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਦੀਆਂ ਧਮਕੀਆਂ, ਉਸ ਦੇ ਪਦ-ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੇ, ਚਲਣ ਵਾਲੇ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਮਨੀਰ ਅਤੇ ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਦਾ ਨੇਤਨਯਾਹੂ, ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਧਮਕੀਆਂ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਹੈ, ਦੁਨੀਆਂ ਸਾਡੇ ਆਸਰੇ, ਹੀ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ।ਮਨੀਰ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰਾ ਕਸ਼ਮੀਰ ਅਸਾਡਾ ਹੈ,ਸਾਡੀ ਸ਼ਾਹ ਰਗ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਤੇ ਕੋਈ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਮਾਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇਗਾ, ਅਸੀਂ ਵੀ ਅੱਧੀ ਦੁਨੀਆਂ ਖਤਮ ਕਰਕੇ ਮਰਾਂਗੇ।ਹਉਮੈਂ ਨੂੰ ਪੁੱਠੇ ਪਾਉਣ ਤੇ ਵੱਧਦੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਲੈਂਡ-ਪੂਲਿੰਗ ਨੀਤੀ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੇ ਨ੍ਹੀਂ ਬਣਾਈ,ਲੋਕ-ਰੋਹ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਇਹ ਵਾਪਸ ਲੈਣੀ ਪਈ, ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ, ਇਸਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਇੱਕ-ਜੁਟ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਜਮੀਨ ਸਸਤੀ ਲੈ ਕੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਨਗਰ ਵਸਾਵਾਂਗੇ, ਪ੍ਰੋਪਰਟੀ ਡੀਲਰਾਂ ਦੀ ਵਿਚੋਲਗਿਰੀ ਵੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਤੇ ਜਿੰਨੀ ਕਮਾਈ ਹੋਵੇਗੀ, ਉਸ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਘਾਟੇ ਵਾਲੇ ਬਜਟ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਾਂਗੇ। ਉਧਰ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ, ਭਾਜਪਾ ਦੀ ਹਉਮੈ, ਲਲਕਾਰੇ ਮਾਰਦੀ, ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਗੜਬੜੀ ਕਰਕੇ, ਸਾਰੀਆਂ ਸਟੇਟਾਂ ਵਿੱਚ, ਆਪਣੀ ਬਹੁਸੰਮਤੀ ਬਣਾਉਣ ਦੀ, ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿੱਚ, ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ ਨਾਲ ਆਢਾ, ਲਾਈ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਕਾਂਗਰਸ ਤੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਇੱਕਜੁੱਟ ਹੋ ਕੇ ਇਸ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਰੋਸ ਮਾਰਚ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਜਪਾ ਦਾ ਪਾਸਾ ਪਲਟ ਕੇ ਹੀ ਦਮ ਲਵਾਂਗੇ। ਸੋਵੀਅਤ ਯੂਨੀਅਨ ਨਾਲੋਂ ਅਲੱਗ ਹੋਣ ਲਈ ਯੂਕਰੇਨ ਨੇ ਪੱਛਮੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸ਼ਹਿ ਤੇ ਬਹੁਤ ਲੰਬਾ ਸੰਘਰਸ਼ ਚਲਾਇਆ। ਯੂਕਰੇਨ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਜੈਲੈਂਸਕੀ ਦੀ ਹਉਮੈ ਨੇ ਸਾਰਾ ਦੇਸ਼ ਤਬਾਹ ਕਰ ਲਿਆ, ਹੁਣ ਅਖੀਰ ਨੂੰ ਗੱਲਬਾਤ ਦੀ ਮੇਜ਼ ਤੇ ਮੋਦੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਵਿਚੋਲਾ ਬਣਾ ਕੇ ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਰਾਹ ਲੱਭਣ ਵਾਸਤੇ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

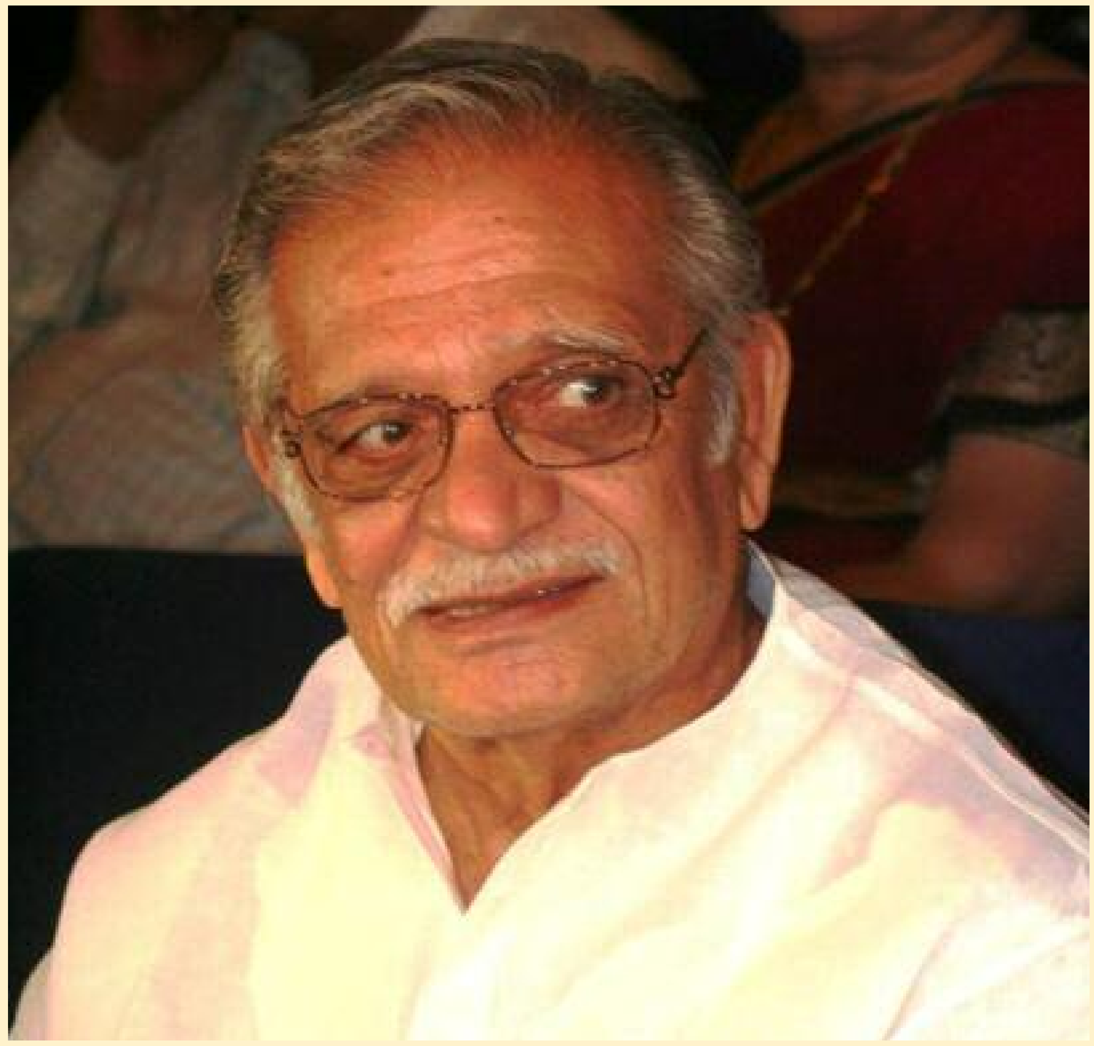
ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੂਰ ਪਿੰਡ ਕੁਲਬੁਰਛਾਂਜ਼ਿਲਾ ਪਟਿਆਲਾ ਹਾਲ-ਆਬਾਦ #639/40ਏ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। ਫੋਨ ਨੰਬਰ : 9878469639

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪੂਛਤੀ ਹੈ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪੂਛਤੀ ਹੈ
ਕੁਛ ਔਰ ਚਾਹਿਯੇ
ਮੈ ਕਹਤਾ ਹੂੰ, ਜੋ ਥਾ,
ਵਹੀ ਲੌਟਾ ਦੇ ...!!

ਕੁੱਝ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਦਮਦਾਰ ਸ਼ਾਇਰੀ ਲਿਖਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ "ਆਜ ਤੱਕ" ਚੈਨਲ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਇਕ ਸਨਮਾਨ ਵੰਡ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਦੇਸ਼ ਦੇ ਮਾਣਯੋਗ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਸਚਮੁੱਚ ਹੀ ਉਹ ਇਨਾਮ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਮਾਨ ਸਨਮਾਨ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਘਾਟ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਵੀ ਕਰਾਇਆ ਜਿਥੇ ਮਾਣਯੋਗ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵੀ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾ ਨੂੰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਭਵਨ ਵਿਖੇ ਜ਼ਰੂਰ ਬੁਲਾਇਆ ਕਰਨਗੇ। ਜਿਸ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਦੀ ਅਸੀਂ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ

ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਂ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ 18 ਅਗਸਤ 1934 ਨੂੰ ਦੀਨਾ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਦੂਜੀ ਪਤਨੀ ਦੀ ਇਕਲੌਤੀ ਔਲਾਦ ਹਨ। ਉਸ ਦੀ ਮਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਛੱਡ ਕੇ ਚੱਲ ਵੱਸੀ। ਮਾਂ ਦੇ ਆਂਚਲ ਦੀ ਛਾਂ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਦੁਲਾਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ। ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਮਾਵਾਂ ਦੇ ਨੌਂ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚੌਥੇ ਨੰਬਰ ਉੱਤੇ ਸਨ। 1947 ਦੇ ਦੇਸ਼ ਬਟਵਾਰੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਪੰਜਾਬ, ਭਾਰਤ) ਆਕੇ ਵਸ ਗਿਆ।ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸਫਲ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਤੋੜ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਹੀ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਜੋ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਦਾ ਕਰਦਾ ਸ਼ਾਇਰ,ਕਵੀ ਅਤੇ ਫਿਲਮ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਬਣ ਗਿਆ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਕਲਪਨਾ ਦੀ ਪਰੀਖਿਆ 'ਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਜਾਲ ਬੁਣਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਅਹਿਸਾਸ ਨਾਲ ਡੁੱਬ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਸਦੇ ਦਰਦ ਨੂੰ ਦਵਾਈ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਸ਼ਾਇਰ, ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਬਿਮਲ ਰਾਏ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਦੇਬੂ ਸੇਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ ਨਾਂ ਸਾਹਿਤਕਾਰੀ ਚ ਫਿੱਟ ਨਹੀਂ ਬੈਠਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ ਨੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਨਾਂਅ ਨਾਲ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਗੁਲਜ਼ਾਰ, ਜਿਸਨੇ 91 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ, ਉਹ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਦਾ ਅਤੇ ਉਦੋਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਕਿ



'ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵੀਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ,
ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ ਸਰਹੱਦਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ,
ਰੋਜ਼ ਮੈਂ ਬੰਦ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਸਰਹੱਦ ਪਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ 1947 ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵੰਡ ਵੇਲੇ ਭਾਰਤ ਆਇਆ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਿੰਸਾ ਲਗਭਗ 11-12 ਸਾਲ ਦੇ ਲੜਕੇ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵੇਖੀ, ਲੁੱਟ ਖਸੁੱਟ ਅਤੇ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਤਲੇਆਮ ਵੇਖਿਆ, ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਵੇਖੀ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ, ਅਜਿਹੇ ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦਰਦ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਡੂੰਘੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਲੈ ਲਈਆਂ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਇਰੀ, ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਕਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ, ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣ ਦੇ ਸ਼ੌਕੀਨ ਸਨ, ਪਰ ਉਸਦੇ ਪਿਤਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਕੋਈ ਕੰਮਕਾਰ ਕਰਨ ਹਰ ਪਿਤਾ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਦਰਅਸਲ, ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀਆ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਮੁੰਬਈ ਆਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਇੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਨਾਲ ਮੋਟਰ ਗੈਰਾਜ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਨਾਜ਼ੁਕ ਦਿਮਾਗ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਮੋਟਰ ਗੈਰਾਜ ਦੇ ਮਕੈਨੀਕਲ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਝੁਕਾਅ ਫਿਲਮੀ ਦੁਨੀਆ ਵੱਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ੈਲੇਂਦਰ ਵਰਗੇ ਗੀਤਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਿਮਲ ਰਾਏ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਪਰ ਉਹ ਜੋ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਉਹ ਅਜੇ ਸ਼ੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ ਸੀ। ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੈਲੇਂਦਰ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਿਮਲ ਰਾਏ ਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਗੀਤ ਲਿਖਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਨੇ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਬਿਮਲ ਰਾਏ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਦੇਬੂ ਸੇਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ ਨਾਂਅ ਫਿੱਟ ਨਹੀਂ ਬੈਠਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਨਾਂਅ ਨਾਲ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਨੇ 1963 ਵਿੱਚ ਫਿਲਮ ਬੰਦਨੀ ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ ਗੀਤ ਲਿਖਿਆ।

'ਮੋਰਾ ਗੋਰਾ ਰੰਗ ਲੇ ਲੇ,
ਮੋਹੇ ਸ਼ਿਆਮ ਰੰਗ ਦੇਈ ਦੇ'

ਇਸ ਗੀਤ ਨੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਨੇ ਬਿਮਲ ਰਾਏ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਰਸ਼ਿਕੇਸ਼ ਮੁਖਰਜੀ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਨੇ 'ਗੁੱਡੀ', 'ਆਨੰਦ' ਵਰਗੀਆਂ ਕਈ ਮਹਾਨ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਸਕ੍ਰੀਨ ਨਾਟਕ ਲਿਖ ਕੇ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਕਮਾਇਆ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਨੂੰ 'ਆਨੰਦ' ਲਈ ਫਿਲਮ ਫੇਅਰ ਐਵਾਰਡ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਇੰਨੇ ਘਬਰਾਏ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਸਟੇਜ 'ਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕੇ। ਗਾਲਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਉਸ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ 'ਤੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਖੁਦ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਗਾਲਿਬ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਪੈਨਸ਼ਨ ਖਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਖੁਦ ਗਾਲਿਬ ਸਾਹਿਬ ਨਹੀਂ ਖਾ ਸਕੇ। ਆਪਣੀਆਂ ਪੇਸ਼ੇਵਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਨ ਨਿੱਜੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਭਿਨੇਤਰੀ ਰਾਖੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ, ਅਤੇ ਜੋੜੇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਧੀ,ਮੇਘਨਾ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਵੱਡੀ ਹੋਈ, ਨਿਊਯਾਰਕ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ ਸਫਲ ਫਿਲਮ ਨਿਰਮਾਤਾ ਬਣ ਗਈ। ਉਸਨੇ ਕਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਿਲਮਾਂ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ, ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਵੀ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਸਿਨੇਮਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਦੇ ਬੇਮਿਸਾਲ ਯੋਗਦਾਨ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਵੱਕਾਰੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਫਿਲਮ ਅਵਾਰਡ, 22 ਫਿਲਮਫੇਅਰ ਅਵਾਰਡ, ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਅਵਾਰਡ, ਭਾਰਤ ਦਾ ਤੀਜਾ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਨਾਗਰਿਕ ਪੁਰਸਕਾਰ, ਪਦਮ ਭੂਸ਼ਣ, ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਿਨੇਮਾ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਪੁਰਸਕਾਰ, ਦਾਦਾ ਸਾਹਿਬ ਫਾਲਕੇ ਅਵਾਰਡ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਨੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਅਕੈਡਮੀ ਅਵਾਰਡ ਅਤੇ ਇੱਕ ਗ੍ਰੈਮੀ ਅਵਾਰਡ ਵੀ ਜਿੱਤਿਆ। 2013 ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸਾਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਚਾਂਸਲਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਜਿਸਨੇ ਉਸਦੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਕੈਰੀਅਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਮੀਲ ਪੱਥਰ ਜੋੜਿਆ। ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਉਸਦੀ ਲਚਕਤਾ, ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਕਲਾ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮਰਪਣ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਅਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਕਸਬੇ ਤੋਂ ਭਾਰਤੀ ਸਿਨੇਮਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਸਤਿਕਾਰਤ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਬਣਨ ਤੱਕ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਸੱਚਮੁੱਚ ਪ੍ਰੇਰਨਾਦਾਇਕ ਹੈ। ਅੱਜ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਆਪਣਾ 92ਵਾਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਮਨਾ ਰਹੇ ਹੈ।

ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਲ
9417990040
ਸਿਰਨਾਵਾਂ:- # 16, ਏ ਫੋਕਲ ਪੁਆਇੰਟ
ਰਾਜਪੁਰਾ

ਅਸਲ ਸੁਭਾਅ ਦੀ ਤਰਜ਼ਮਾਨੀ

ਮਨੁੱਖ ਇਕ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਪਰਿਵਾਰ, ਦੋਸਤਾਂ, ਸੰਗੀ ਸਾਥੀਆਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਬੰਧ ਉਸਦੀ ਪਹਿਚਾਣ, ਉਸਦਾ ਵਿਉਹਾਰ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਅਕਸਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੂਸਰਿਆਂ ਵਲੋਂ ਬਣਾਈ ਸੋਚ ਅਤੇ ਧਾਰਣਾਵਾਂ ਦੇ ਬੋਝ ਹੇਠ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਉਸਨੂੰ ਚੰਗਾ ਕਹੇ ਤਾਂ ਉਹ ਖ਼ੁਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੇ ਕੋਈ ਨਕਾਰਾਤਮਕ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਹ ਮਨੋਂ ਦੁੱਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਅਸਲੀ ਮਾਨਸਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਗੁਆ ਬੈਠਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਸਤ ਹੋ ਕੇ ਰੰਗਲੀ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਨਜ਼ਾਰਿਆਂ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਨਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ

ਦੂਸਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰਾਏ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਉੱਤੇ ਗਹਿਰਾ ਅਸਰ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਇਹ ਸੁਣਦੇ ਆਏ ਹਾਂ ਕਿ “ਲੋਕ ਕੀ ਕਹਿਣਗੇ?”। ਇਹ ਇੱਕ ਐਸੀ ਲਕੀਰ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਸਾਡੇ ਫੈਸਲਿਆਂ ਨੂੰ, ਸਾਡੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਨੂੰ, ਸਾਡੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨੂੰ ਵੀ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਸੁਭਾਅ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕਤਰਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿਉਂਦੇ ਹਾਂ।

ਅਸਲੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਸਮਝ

ਅਸਲੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਸਿਰਫ਼ ਸਰੀਰਕ ਜਾਂ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪੱਧਰ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਬਲਕਿ ਇਹ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਆਤਮਿਕ ਪੱਧਰ ਉੱਤੇ ਵੀ ਲੋੜੀਂਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀ ਬਣਾਈ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਬੰਧਨ ਵਿੱਚ ਬੱਝੇ ਰਹਾਂਗੇ ਤਦ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰਲੀ ਖ਼ੁਸ਼ੀ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਹੀਂ ਲੱਭ ਸਕਦੇ। ਅਸਲੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਉਹੋ ਵੇਲੇ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਜਿਉਣਾਂ ਸਿੱਖਦਾ ਹੈ।

ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਸੰਗ

ਪਾਵਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਹੋ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮਿਲਦੀ ਹੈ:

“ਅਪਨਾ ਭਲਾ ਸਭੁ ਕੋਈ ਬਾਛੈ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿ ਮੇਰੈ ਚਿਤਿ ਨ ਚਿਤੈਨੀ ॥੨॥

ਹਰੇਕ ਜੀਵ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਤੇ ਕੇਵਲ ਆਪਣਾ ਭਲਾ ਲੋੜਦਾ ਹੈ ਪਰ ਪ੍ਰਭੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਉਹ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਚਿੱਤ ਚੇਤੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ।੨।

ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਏਹਾ ਬਾਤ ਕਠੈਨੀ ॥

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਉਤੇ ਤੁਰਨਾ ਛੱਡ ਦਿਉ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਤੇ ਭਾਣੇ ਵਿੱਚ ਤੁਰਨਾ ਸਿੱਖੋ ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਹੈ ਬੜੀ ਹੀ ਔਖੀ ।

(ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ)

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤੀ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀ ਰਾਏ ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਅਹੰਕਾਰ ਦੀ ਮਤਾਂ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਧਾਰਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸਗੋਂ ਸੱਚ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਲਈ ਦ੍ਰਿੜ ਯਤਨ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਜੋਤ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ ਆਪਣੇ ਅਸਲ ਅਸਤਿਤਵ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਤਦ ਉਸਨੂੰ ਉਸਨੂੰ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀ ਸੋਚ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ।

ਆਧੁਨਿਕ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਤਾ

ਅੱਜ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਉੱਥੇ ਆਪਣੀ ਪਹਿਚਾਣ ਅਤੇ ਹੋਂਦ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਤੇ ਮਿਲਦੇ “ਲਾਈਕ” ਅਤੇ “ਕੁਮੈਂਟਾਂ” ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਅਸਲੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਇਹੋ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਕਰੀਏ। ਦੂਸਰਿਆਂ ਵਲੋਂ ਬਣਾਈ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਫਸ ਕੇ ਜੀਣ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ ਕਦੇ ਵੀ ਅਸਲੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀ ਸੋਚ ਦੀ ਇੱਜ਼ਤ ਕਰੀਏ ਪਰ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਕ ਨਾ ਬਣਾਈਏ। ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਸੱਚਾਈ ਅਤੇ ਅਸਲ ਸੁਭਾਅ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸੁਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਵਿਗਿਆਨ ਅਧਿਆਪਕ
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ
ਪੰਜਾਬ।

ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਬੰਗਾ ਗਰੀਨ ਵੱਲੋਂ ਨਾਭ ਕੰਵਲ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਹਸਪਤਾਲ ਨੂੰ ਦਵਾਈਆਂ ਭੇਟ

ਬੰਗਾ (ਚਰਨਜੀਤ ਸੱਲ੍ਹਾਂ) ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸੇਵਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਮਦਦ ਪਹੁੰਚ ਜਾਵੇ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਕੋਈ ਵੀ ਸੇਵਾ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਬੰਗਾ ਗਰੀਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਬਾਗੀ ਵੱਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਮੌਕੇ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਖੇ 11000 ਰੁਪਏ ਦੀਆਂ ਮੁਫਤ ਦਵਾਈਆਂ ਹਸਪਤਾਲ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਰੋਟੇ. ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਬਾਗੀ ਹੁਣਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਿੱਥੇ ਜਨਮਦਿਨ ਮੌਕੇ ਹਰਿਆਵਲ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਦਰਖਤ ਲਗਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋੜਵੰਦ

ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣੇ ਜਰੂਰੀ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਹੈ ਕਿ ਦਵਾਈ ਦੁੱਖੋਂ ਮਰੀਜ਼ ਰਹਿਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ ਇਸ ਲਈ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰਾਂ ਆਪਣੇ ਜਨਮਦਿਨ ਮਨਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਇਸ ਮੌਕੇ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਨੇ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਬੰਗਾ ਗਰੀਨ ਦੇ ਆਏ ਹੋਏ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਬਾਗੀ ਵੱਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜਨਮਦਿਨ ਦਵਾਈਆਂ ਵੰਡ ਕੇ ਮਨਾਉਣ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਵੀ ਕੀਤੀ ਇਸ ਮੌਕੇ ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਰਣਵੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ ਸੈਕਟਰੀ ,ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਫਾਈਨਾਂਸ ਸੈਕਟਰੀ, ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਜੀਵਨ ਦਾਸ ਕੌਸ਼ਲ ,ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੰਦੋਲਾ ,ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਰਾਮ ਤੀਰਥ, ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ , ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਦਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ, ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ,ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਭੁਪੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਾਂਧੀ, ਬਰਿਜ ਭੂਸ਼ਣ ਵਾਲੀਆ, ਜੀਤਾ ਜੀ ਖੁਰਾਨਾ ਸਵੀਟਸ ਅਤੇ ਗਾਇਕ ਗੀਤਕਾਰ ਅਮਰਦੀਪ ਬੰਗਾ ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

Samaj Weekly
ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ
Punjabi, Hindi & English Newspaper - UK & EU Edition

ਸਾਡੇ DIGITAL MEDIA ਨਾਲ ਜੁੜੋ

ਸਾਨੂੰ ਫੇਸਬੁੱਕ ਤੇ ਲਾਇਕ ਕਰੋ

facebook
samajweekly

ਸਾਨੂੰ ਐਕਸ ਤੇ ਫੌਲੋ ਕਰੋ

X @samajweekly

ਸਾਡੇ ਵਟਸਐੱਪ ਨਾਲ ਜੁੜੋ ਅਤੇ ਪਾਓ ਸਾਹਿਤ ਜਗਤ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੁਨੀਆ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਬੇਹਤਰੀਨ ਖਬਰਾਂ

ਨਾਲ ਹੀ ਪਾਓ ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਰੋਜਾਨਾ PDF ਉਹ ਵੀ ਬਿਲਕੁਲ ਮੁੱਫਤ

ਅਖਬਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦੇਣ ਲਈ ਅਤੇ ਵੈਬਸਾਈਟ ਤੇ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦੇਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।

+44 7878 456484

email:-Samajweekly@gmail.com