



ਭਾਰਤ ਉਤੇ 50% ਅਮਰੀਕੀ ਟੈਰਿਫ਼ ਜਾਰੀ

ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲੋਂ ਭਾਰਤ 'ਤੇ 25 ਫੀਸਦ ਵਾਧੂ ਟੈਕਸ ਲਗਾਉਣ ਬਾਰੇ ਨੋਟਿਸ ਜਾਰੀ ਟਰੰਪ ਵੱਲੋਂ ਡਿਜੀਟਲ ਟੈਕਸਾਂ ਵਾਲੇ ਮੁਲਕਾਂ 'ਤੇ ਹੋਰ ਟੈਰਿਫ਼ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਧਮਕੀ

ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ। ਅਮਰੀਕੀ ਅਗਸਤ, 2025 ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਸਟਮਜ਼ ਅਤੇ ਸਰਹੱਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ (ਸੀਬੀਪੀ) ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਲਡ ਟਰੰਪ ਵੱਲੋਂ ਭਾਰਤੀ ਵਸਤਾਂ 'ਤੇ ਟੈਰਿਫ਼ 50 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੱਕ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਐਲਾਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਦਰਾਮਦ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਉਤਪਾਦਾਂ 'ਤੇ ਵਾਧੂ ਡਿਊਟੀਆਂ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਖਰੜਾ ਨੋਟਿਸ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਨੋਟਿਸ ਅਨੁਸਾਰ, ਵਾਧੂ ਟੈਰਿਫ਼ 6 ਅਗਸਤ, 2025 ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਦੇ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਆਦੇਸ਼ 14329 ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਲਗਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਹੈ "ਰੂਸੀ ਸੰਘ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਖਤਰੇ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਕਰਨਾ।" ਹੁਕਮ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੇ ਉਤਪਾਦਾਂ ਦੀ ਦਰਾਮਦ 'ਤੇ ਡਿਊਟੀ ਦੀ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਦਰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। 27



ਟਰੰਪ ਵੱਲੋਂ ਡਿਜੀਟਲ ਟੈਕਸਾਂ ਵਾਲੇ ਮੁਲਕਾਂ 'ਤੇ ਹੋਰ ਟੈਰਿਫ਼ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਧਮਕੀ
ਅਮਰੀਕੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਲਡ ਟਰੰਪ ਨੇ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਡਿਜੀਟਲ ਟੈਕਸ ਲਾਗੂ ਹਨ।

ਟਰੰਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਇਹ ਮੁਲਕ ਅਜਿਹੇ ਕਾਨੂੰਨ ਨਹੀਂ ਹਟਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬਰਾਮਦ ਵਸਤਾਂ 'ਤੇ 'ਵਾਧੂ ਟੈਰਿਫ਼' ਲਗਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਕਾਬਿਲੇਗੌਰ ਹੈ ਕਿ ਸੂਤਰਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਟਰੰਪ

ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਯੂਰਪੀਅਨ ਯੂਨੀਅਨ ਜਾਂ ਬਲਾਕ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਡਿਜੀਟਲ ਸੇਵਾਵਾਂ ਐਕਟ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਮੈਂਬਰ ਰਾਜ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ 'ਤੇ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਲਗਾਉਣ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ

ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੇ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਯੂਰਪ ਵਿੱਚ, ਡਿਜੀਟਲ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰੋਵਾਈਡਰਾਂ ਦੇ ਵਿਕਰੀ ਮਾਲੀਏ 'ਤੇ ਟੈਕਸ ਲਗਾਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਅਲਫਾਬੇਟ ਦਾ ਗੂਗਲ, ਮੈਟਾ ਦਾ ਫੇਸਬੁੱਕ, ਐਪਲ ਅਤੇ ਐਮਾਜ਼ਾਨ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਹ ਮੁੱਦਾ ਕਈ ਅਮਰੀਕੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਾਂ ਲਈ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਵਪਾਰ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਵਾਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਟਰੰਪ ਨੇ ਇੱਕ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਪੋਸਟ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ, "ਇਸ ਸੱਚਾਈ ਦੇ ਨਾਲ, ਮੈਂ ਡਿਜੀਟਲ ਟੈਕਸ, ਕਾਨੂੰਨ, ਨਿਯਮ, ਜਾਂ ਨਿਯਮ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕਰਦ ਹਾਂ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੱਖਪਾਤੀ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਹਟਾਇਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ, ਮੈਂ, ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਵਜੋਂ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਵੱਲੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ ਬਰਾਮਦ ਵਸਤਾਂ 'ਤੇ ਵਾਧੂ ਟੈਰਿਫ਼ ਲਗਾਵਾਂਗਾ, ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਉੱਚ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਅਤੇ ਚਿੱਪਾਂ ਦੀ ਬਰਾਮਦ 'ਤੇ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਸਥਾਪਤ ਕਰਾਂਗਾ।"

ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਡੋਡਾ 'ਚ ਫਟਿਆ ਬੱਦਲ, ਕਈ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਖਿਸਕ ਗਏ ਪਹਾੜ

ਜੰਮੂ। ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਬੱਦਲ ਫਟਣ ਕਾਰਨ ਡੋਡਾ ਵਿੱਚ ਤਬਾਹੀ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਈ ਘਰਾਂ ਦੇ ਵਹਿ ਜਾਣ ਅਤੇ ਦੱਬ ਜਾਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਬਚਾਅ ਕਾਰਜ ਚਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉੱਥੇ ਹੀ, ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਉਮਰ ਅਬਦੁੱਲਾ ਨੇ ਇੱਕ ਸਮੀਖਿਆ ਮੀਟਿੰਗ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਥਿਤੀ ਗੰਭੀਰ ਹੈ, ਉਹ ਖੁਦ ਇਸ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਰੱਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਡੋਡਾ

ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੇ ਯ 'ਤੇ ਪੋਸਟ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਲਗਾਤਾਰ ਬਾਰਿਸ਼, ਜ਼ਮੀਨ ਖਿਸਕਣ ਅਤੇ ਪੱਥਰ ਡਿੱਗਣ ਕਾਰਨ, ਜੰਗਲਗਵਾਰ ਨਾਲੇ 'ਤੇ 244 (ਡੋਡਾ-ਕਿਸ਼ਤਵਾੜ) 'ਤੇ ਆਵਾਜਾਈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੱਪ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੜਕ ਦਾ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਰੁੜ੍ਹ ਗਿਆ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਬਹਾਲੀ ਤੱਕ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਚਣ। ਉਮਰ ਅਬਦੁੱਲਾ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਜੰਮੂ ਦੇ ਕਈ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤੀ



ਬਹੁਤ ਗੰਭੀਰ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਥਿਤੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ੀਨਗਰ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਉਡਾਣ ਰਾਹੀਂ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜੰਮੂ ਜਾਵਾਂਗਾ। ਉੱਥੇ ਹੀ ਕੇਂਦਰੀ

ਮੰਤਰੀ ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਧਮਪੁਰ ਤੋਂ ਭਾਜਪਾ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੁਣੇ ਹੀ ਡੋਡਾ ਦੇ ਡੀਸੀ ਹਰਵਿੰਦਰ

ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਭਲੇਸਾ ਦੇ ਚਰਵਾ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਅਚਾਨਕ ਹੜ੍ਹ ਆਉਣ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਆਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਤੱਕ, ਇਸ ਅਚਾਨਕ ਹੜ੍ਹ ਕਾਰਨ ਕੋਈ ਜਾਨੀ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਸਥਿਤੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਦਫ਼ਤਰ ਨੂੰ ਨਿਯਮਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਪਡੇਟ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਭਾਰੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ, ਜੰਮੂ ਖੇਤਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੇ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਲਈ ਹੈਲਪਲਾਈਨ

ਨੰਬਰ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ, ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਬਹਾਲੀ ਦੇ ਕੰਮ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰਾਂ (ਧਫ਼) ਨੂੰ ਵਾਧੂ ਫੰਡ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ।" ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 14 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਕਿਸ਼ਤਵਾੜ ਦੇ ਚਸ਼ੋਟੀ ਵਿੱਚ ਬੱਦਲ ਫਟਣ ਕਾਰਨ ਕਈ ਘਰ ਵਹਿ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 65 ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ।

ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਦਾ ਵੱਡਾ ਐਲਾਨ, ਭਾਰੀ ਮੀਂਹ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਕੂਲ ਬੰਦ ਰੱਖਣ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਹੁਕਮ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਵਿੱਚ ਐਤਵਾਰ ਤੱਕ ਛੁੱਟੀ ਲਗਾਤਾਰ ਹੋ ਰਹੀ ਭਾਰੀ ਰਹੇਗੀ। ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਬਾਰਿਸ਼ ਅਤੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਧ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਰਹੇ ਖਤਰੇ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਸੁਰੱਖਿਆ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਰਾਜ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਵੱਡਾ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਕੀਤਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਗਿਆ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਈ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਟਵੀਟ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਕਰਕੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਰਨ ਆਵਾਜਾਈ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ



ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮੌਸਮ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਅੱਗੇ ਮੌਸਮ ਵਿਭਾਗ ਦੀਆਂ ਵੀ ਕੁੱਝ ਦਿਨ ਭਾਰੀ ਮੀਂਹ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪੈਣ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਪਾਲਣ ਕਰਨ। ਮੁੱਖ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਜਿਸਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਸੂਬੇ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸੋਸ਼ਲ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ, ਸੈਕੰਡਰੀ, ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਪੋਸਟ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲ 27 ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਭਾਰੀ ਅਗਸਤ ਤੋਂ 30 ਅਗਸਤ ਮੀਂਹ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤੱਕ ਬੰਦ ਰਹਿਣਗੇ।

ਮਾਤਾ ਵੈਸ਼ਨੋ ਦੇਵੀ ਸੜਕ 'ਤੇ ਵੱਡਾ ਹਾਦਸਾ, 5 ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੌਤ, 14 ਜ਼ਖਮੀ

ਜੰਮੂ। ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿੱਚ ਲਗਾਤਾਰ ਮੀਂਹ ਕਾਰਨ ਮੰਗਲਵਾਰ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਰਿਆਸੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਤ੍ਰਿਕੁਟਾ ਪਹਾੜੀਆਂ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਮਾਤਾ ਵੈਸ਼ਨੋ ਦੇਵੀ ਮੰਦਿਰ ਦੇ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਖਿਸਕ ਗਈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਪੰਜ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਜਦੋਂ ਕਿ 14 ਹੋਰ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਗਏ। ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜ਼ਮੀਨ ਖਿਸਕਣ ਕਾਰਨ ਵੈਸ਼ਨੋ ਦੇਵੀ ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਮੁਲਤਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਰਧਕੁਵਾੜੀ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਇੰਦਰਪ੍ਰਸਥ ਭੋਜਨਾਲਿਆ ਦੇ ਨੇੜੇ ਬਚਾਅ ਕਾਰਜ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਜ਼ਮੀਨ ਖਿਸਕਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦੁਪਹਿਰ



3 ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਾਪਰੀ। ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਘਟਨਾ ਪਹਾੜੀ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਮੰਦਰ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੀ 12 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਘੁੰਮਦੀ ਸੜਕ 'ਤੇ ਲਗਭਗ ਅੱਧੀ ਹੋਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਿਮਕੋਟੀ ਰੂਟ 'ਤੇ ਯਾਤਰਾ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਹੀ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਪਰ ਦੁਪਹਿਰ 1.30 ਵਜੇ ਤੱਕ ਯਾਤਰਾ ਪੁਰਾਣੇ ਰੂਟ 'ਤੇ ਹੀ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਭਾਰੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ, ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਅਗਲੇ ਹੁਕਮਾਂ ਤੱਕ ਇਸ ਰੂਟ 'ਤੇ ਯਾਤਰਾ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜੰਮੂ ਵਿੱਚ ਪਿਛਲੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਮੀਂਹ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ।

Samaj Weekly

ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ

Editor-in-chief
Devinder Chander
+44 7878 456 484

Editorial Office

Samaj Weekly

Samaj Media Enterprise Ltd
46 Summer Road
Erdington, Birmingham UK
B23 6UR

+44 7878 456 484
+44 121 565 4810

info@samajweekly.com
samajweekly@gmail.com

ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵਪਾਰਕ ਅਤੇ ਕਲਾਸੀਫਾਈਡ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦੇਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।

ਸਰਹੱਦ ਪਾਰੋਂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗਿਰੋਹ ਦਾ ਮੈਂਬਰ 5 ਗਲੋਕ ਪਿਸਤੌਲਾਂ ਸਮੇਤ ਕਾਬੂ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕਮਿਸ਼ਨਰੇਟ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਇੱਕ ਮੁਲਜ਼ਮ ਨੂੰ ਪੰਜ ਅਤਿ-ਆਧੁਨਿਕ 9 ਐਮਐਮ ਗਲੋਕ ਪਿਸਤੌਲਾਂ ਅਤੇ ਚਾਰ ਮੈਗਜ਼ੀਨਾਂ ਸਮੇਤ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਕੇ ਸਰਹੱਦ ਪਾਰੋਂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਦੇ ਰੈਕੋਰਡ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਡੀ ਜੀ ਪੀ ਗੌਰਵ ਯਾਦਵ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮੁਲਜ਼ਮ ਦੀ ਪਛਾਣ ਅਮਿਤ ਸਿੰਘ ਵਜੋਂ ਹੋਈ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਵਡਾਲੀ, ਛੇਹਰਟਾ ਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਹਥਿਆਰ ਬਰਾਮਦ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਉਸਦਾ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਮੋਟਰਸਾਈਕਲ ਵੀ ਜ਼ਬਤ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਉਹ ਖੇਪ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਡੀ ਜੀ ਪੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਂਚ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਲਜ਼ਮ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਉਰਫ ਗਿੰਨੀ ਰਾਹੀਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਧਾਰਤ ਤਸਕਰਾਂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਸੀ, ਜੋ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਸਦਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਭੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖੇਪਾਂ ਭੇਜਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਅਤੇ ਬਰਾਮਦਗੀ ਨੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਰੈਕੋਰਡ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਨ ਅਤੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵੱਡੇ ਅਪਰਾਧ ਨੂੰ ਟਾਲਣ ਵਿੱਚ

ਮਦਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਬਰਾਮਦਗੀਆਂ ਹੋਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ। ਪੁਲੀਸ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਾਰਵਾਈ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਾਬੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਡੀ ਜੀ ਪੀ ਡਿਟੈਕਟਿਵ ਰਵਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਏ ਡੀ ਸੀ ਪੀ-2 ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਏ ਸੀ ਪੀ ਪੱਛਮੀ ਸ਼ਿਵਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਥਾਣਾ ਛੇਹਰਟਾ ਦੀ ਪੁਲੀਸ ਟੀਮ ਨੇ ਖੁਫੀਆ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਸ਼ੱਕੀ ਅਮਿਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ, ਜਦੋਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਖੇਪ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਾਂਚ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਮੁਲਜ਼ਮ ਸਰਹੱਦ ਪਾਰੋਂ ਆਪਣੇ ਸੰਚਾਲਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦੱਸੇ ਟਿਕਾਣਿਆਂ ਤੋਂ ਡਰੋਨ ਰਾਹੀਂ ਸੁੱਟੀਆਂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖੇਪਾਂ ਹਾਸਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਅਗਲੇ-ਪਿਛਲੇ ਸਬੰਧਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਅਗਲੇਰੀ ਜਾਂਚ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਥਾਣਾ ਛੇਹਰਟਾ ਵਿਖੇ ਅਸਲਾ ਐਕਟ ਦੀ ਧਾਰਾ 25 ਤਹਿਤ ਮਾਮਲਾ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

VACANCY

URGENT REQUIREMENT

Company Name - Rk Drafting Hub

Working Place - Office In Nakodar

2 Hiring For

Architecture Draftperson Or Civil Engineer.

Starting Salary Rs. 15000 Per Month.

Exprience Requirement -

Auto Cad (Must Required) Sketch Up

Do not call, only send the CV

on Whatsapp number - 98723 76093

Email: rk_drafting_hub@outlook.com

ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ

ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਹਰ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਪੱਤਰਕਾਰਤਾ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਆਪਣੀ C.V. email: samajweekly@gmail.com ਉੱਤੇ ਭੇਜ ਸਕਦੇ ਹਨ।

Editor-in-chief : **Devinder Chander**

Mob: 07878 456 484

ਨੋਟ : ਪੱਤਰਕਾਰਤਾ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਮੋਹਾਲੀ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਵੱਡੀ ਕਾਰਵਾਈ, ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ ਮਨਕੀਰਤ ਔਲਖ ਨੂੰ ਧਮਕੀਆਂ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਦਿੱਲੀ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੋਂ ਕੀਤਾ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ

ਮੋਹਾਲੀ। ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਹਰਮਦੀਪ ਸਿੰਘ ਹੰਸ ਨੇ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੋਸ਼ੀ ਤੋਂ ਮਨਕੀਰਤ ਔਲਖ ਨੂੰ ਜਾਨੋਂ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਦੌਰਾਨ ਕਈ ਮਾਰਨ ਦੀ ਧਮਕੀ ਦੇਣ ਹੋਰ ਖੁਲਾਸੇ ਹੋਣ ਦੀ ਵਾਲੇ ਦੋਸ਼ੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਜਾਂਚ ਤੋਂ ਪਤਾ ਆਰੋਪੀ ਦੀ ਪਛਾਣ ਲੱਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦੋਸ਼ੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਜੋਂ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਪਿੰਡ ਖੁੱਡਾ ਜੱਸੂ, ਥਾਣਾ ਸਾਰੰਗਪੁਰ ਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਆਰੋਪੀ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੋਂ ਫੜਿਆ ਗਿਆ, ਉਹ ਵਿਦੇਸ਼ ਭੱਜਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਐਸਐਸਪੀ ਮੋਹਾਲੀ



ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ। ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ, ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਮਨਕੀਰਤ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ 'ਤੇ ਮਟੌਰ ਥਾਣੇ ਵਿੱਚ ਬੀਐਨਐਸ ਦੀ ਧਾਰਾ 318 (5) ਅਤੇ 351 (2) ਦੇ ਤਹਿਤ ਮਾਮਲਾ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਦੋਸ਼ੀ ਪੁਲਿਸ ਹਿਰਾਸਤ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਦੌਰਾਨ ਕਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਖੁਲਾਸੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਦੋਸ਼ੀ ਦਾ ਰਿਮਾਂਡ ਵੀ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਥੋੜੇ

ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮਿਲਿਆ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਨੰਬਰ ਤੋਂ ਆਈ ਕਾਲ ਤੋਂ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਿਲੀ ਸੀ ਧਮਕੀ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਨੋਂ ਮਾਰਨ ਦੀ ਮਨਕੀਰਤ ਔਲਖ ਨੂੰ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਕਾਲਾਂ ਅਤੇ ਵਟਸਐਪ ਮੈਸੇਜ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਮੈਸੇਜ ਰਾਹੀਂ ਧਮਕੀ ਹੋਇਆ ਸੀ- ਤਿਆਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਰ ਲੈ ਪੁੱਤ, ਤੇਰਾ ਇੱਕ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਨੰਬਰ ਤੋਂ ਟਾਈਮ ਆ ਗਿਆ, ਭਾਵੇਂ ਮੈਸੇਜ ਆਇਆ, ਜਿਸ ਤੇਰੀ ਪਤਨੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਤੇਰਾ ਵਿੱਚ ਗਾਇਕ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਾ ਹੋਵੇ, ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਜਾਨੋਂ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ। ਪੁੱਤਰ ਮਾਰਨ ਦੀ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ ਤੇਰਾ ਨੰਬਰ ਲਾਉਣਾ ਹੈ। ਗਈ ਸੀ। ਗਾਇਕ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਨਾ ਸਮਝੀ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਕੋਲ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੋਈ ਧਮਕੀ ਦਾ ਮਜ਼ਾਕ ਦਰਜ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਨੰਬਰ ਨੂੰ ਗਾਇਕ ਮਨਕੀਰਤ ਔਲਖ ਲਾਉਣਾ ਹੈ ਤੇਰਾ, ਦੇਖ ਨੂੰ ਜਿਹੜਾ ਸੁਨੇਹਾ ਕਿਵੇਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ।

ਬਿਕਰਮ ਮਜੀਠੀਆ ਦੇ ਪੁਲੀਸ ਰਿਮਾਂਡ ਵਿਰੁਧ ਪਟੀਸ਼ਨ ਲਈ ਗਈ ਵਾਪਸ



ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਮਜੀਠੀਆ ਦੇ ਪੁਲੀਸ ਰਿਮਾਂਡ ਵਿਰੁਧ ਦਾਖਿਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪਟੀਸ਼ਨ ਵਾਪਸ ਲੈ ਲਈ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਮਜੀਠੀਆ ਦੇ ਵਕੀਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਿਮਾਂਡ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਚਾਲਾਨ ਵੀ ਦਾਇਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਪਟੀਸ਼ਨ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਪੂਰੇ ਵੇਰਵਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਪਟੀਸ਼ਨ ਦਾਇਰ ਕਰ ਸਕਣ। ਮਾਣਯੋਗ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਨੇ ਮਜੀਠੀਆ ਦੇ ਵਕੀਲ ਨੂੰ ਪਟੀਸ਼ਨ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦੇ ਕੇ ਪਟੀਸ਼ਨ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇੱਥੇ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ 25 ਜੂਨ ਨੂੰ ਵਿਜ਼ੀਲੈਂਸ ਨੇ ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਮਜੀਠੀਆ ਵਿਰੁਧ ਆਮਦਨ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਾਇਦਾਦ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਵਿਜ਼ੀਲੈਂਸ ਵੱਲੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਥਿਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਤੇ ਛਾਪਾ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। 26 ਜੂਨ ਨੂੰ ਮਜੀਠੀਆ ਨੂੰ ਮੁਹਾਲੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਿਮਾਂਡ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਮਜੀਠੀਆ ਨੇ ਇਸ ਰਿਮਾਂਡ ਵਿਰੁਧ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਵਿੱਚ ਪਟੀਸ਼ਨ ਦਾਇਰ ਕੀਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਅੱਜ ਇਹ ਪਟੀਸ਼ਨ ਵਾਪਸ ਲੈ ਲਈ ਗਈ ਹੈ।

SHAM LAL CHANDER ID no. 921760

BUILDING MAINTENANCE HANDYMAN (CHECKATRADE)

Sham Lal Chander building maintenance handyman Under checkatrade platform is now available on your local London Area. They have fully trained and experienced tradesmen and do genuinely fast responses to all online enquiries. Their team are knowledgeable and providing on-time service. They have been providing remodelling, repairing and maintaining for over five years.

SPECIALITY:

<p>PLUMBING : - Repairs/Replacement of Bathrooms accessories (sink, taps, tubs, showers, Toilets etc.</p>	<p>ELECTRICIAN :- Repairs/Replacement of all types of Sockets, Switches, Lamps, Fans, Cameras, Washing machines, Cookers, Alarms, Mount TV on walls, etc.</p>	<p>MASONRY WORK: - Plastering, skimming, Brick Work, Slabs Lying, Drive Ways, Roof maintenance etc.</p>	<p>CARPENTRY: - Laminate Flooring, Fencing, Flat Packs Assembling, Doors repairing/ replacing, Skirting, Decking, Selves making etc.</p>
--	--	--	---

For more information please contact at www.checkatrade.com
Chander Consultants Limited, London, UK 07488841161

ਪੀ ਐੱਮ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇ.ਵੀ.1 (ਰੇਡਿਕਾ) ਹੁਸੈਨਪੁਰ ਵਿਖੇ ਕਲੱਸਟਰ ਪੱਧਰੀ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਏਕਤਾ ਉਤਸਵ ਦਾ ਆਯੋਜਨ

ਕਪੂਰਥਲਾ, (ਕੋੜਾ) - ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਦਿਆਲਿਆ ਸੰਗਠਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਦੇ ਹੁਸੈਨਪੁਰ ਕਲੱਸਟਰ ਅਧੀਨ 8 ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਦਿਆਲਿਆ ਦੇ 265 ਭਾਗੀਦਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ 'ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਏਕਤਾ ਉਤਸਵ' ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਲੱਸਟਰ ਪੱਧਰੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਸਾਰੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕੇਂਦਰ, ਪੀ ਐੱਮ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਦਿਆਲਿਆ - 1 (ਰੇਡਿਕਾ) ਹੁਸੈਨਪੁਰ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਰੋਜ਼ੀ ਸ਼ਰਮਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਅਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਵਾਦ ਦੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਗਰੁੱਪ ਡਾਂਸ, ਗਰੁੱਪ ਸੋਂਗ, ਕਲਾਸੀਕਲ ਗਾਇਕੀ, ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਲੋਕ ਗੀਤ, ਤਾਲਬੱਧ ਸਾਜ਼ ਸੰਗੀਤ, ਸੁਰੀਲੇ ਸਾਜ਼ ਸੰਗੀਤ, ਕਲਾਸੀਕਲ ਡਾਂਸ, ਲੋਕ ਨਾਚ, ਵਿਜੂਅਲ ਆਰਟ - ਦੇ-ਅਯਾਮੀ, ਵਿਜੂਅਲ ਆਰਟ - ਤਿੰਨ-ਅਯਾਮੀ, ਸਵਦੇਸ਼ੀ ਖਿਡੌਣੇ ਅਤੇ ਖੇਡਾਂ ਅਤੇ ਸੋਲੋ ਐਕਟਿੰਗ, ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਉਣਾ, ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੇਂਟਿੰਗ, ਕਲਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵਰਗੇ ਦਰਜਨ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਸਾਰੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਇੰਚਾਰਜ ਅਧਿਆਪਕਾ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵੀਨਾ, ਪੀਜੀਟੀ (ਅਰਥਸ਼ਾਸਤਰ) ਦੇ ਤਾਲਮੇਲ ਹੇਠ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਰਵਾਏ ਗਏ। ਇਹ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਗਰੁੱਪ ਡਾਂਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਪੀ ਐੱਮ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇ.ਵੀ. ਨੰਬਰ 1 ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹਿਲੇ, ਪੀ ਐੱਮ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇ.ਵੀ. ਡੀ.ਬੀ.ਐਨ. ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੂਜੇ ਅਤੇ ਪੀਐੱਮ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇ.ਵੀ. ਕਪੂਰਥਲਾ ਕੈਂਟ ਤੀਜੇ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਰਹੇ। ਗਰੁੱਪ ਗਾਇਨ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ, ਪੀਐੱਮ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇ.ਵੀ. ਕਪੂਰਥਲਾ ਕੈਂਟ ਪਹਿਲੇ, ਪੀ ਐੱਮ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇ.ਵੀ. ਨੰਬਰ 1 ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੂਜੇ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇ.ਵੀ. ਨੰਬਰ 1 (ਰੇਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ) ਹੁਸੈਨਪੁਰ



ਪੀ ਐੱਮ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇ.ਵੀ.1 (ਰੇਡਿਕਾ) ਹੁਸੈਨਪੁਰ ਵਿੱਚ ਕਲੱਸਟਰ ਪੱਧਰੀ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਏਕਤਾ ਉਤਸਵ ਸਮਾਗਮ ਦ੍ਰਿਸ਼।

ਤੀਜੇ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਰਿਹਾ। ਹੋਰ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ, ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਦਾ ਨਾਮ ਰੌਸ਼ਨ ਕੀਤਾ। ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਦਿਆਲਿਆ ਸੰਗਠਨ ਦੇ ਸੇਵਾਮੁਕਤ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਪੀ.ਆਰ. ਕਲੋਤਰਾ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਮੌਜੂਦ ਸਨ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਅਤੇ ਰੇਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਨਿਤੀਸ਼ ਸ਼੍ਰੀਵਾਸਤਵ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਨੇੜਲੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਦਿਆਲਿਆ ਨੰਬਰ 2 ਹੁਸੈਨਪੁਰ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਕੇ.ਕੇ. ਘੋਰਾ ਵੀ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਸੈਂਟਰ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਰੋਜ਼ੀ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਭਾਸ਼ਣ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਐਸਕਾਰਟ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੰਬੋਧਨ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਭਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, "ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਦਿਆਲਿਆ ਸੰਗਠਨ ਛੋਟੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਇੱਕ ਰੂਪ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰਾਜਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਬੋਲਦੇ ਹਨ, ਇਕੱਠੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਨਾ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਲਈ ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਦੇ ਨਿਰਪੱਖ ਨਤੀਜੇ ਦੇਣ ਲਈ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਨਾਮਵਰ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਜੱਜਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਦੁਆਰਾ ਨਤੀਜਿਆਂ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ, ਸਕੂਲ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਅਧਿਆਪਕ, ਅਮਰੀਕ ਕੁਮਾਰ ਖਲਵਾੜਾ, ਨੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਸਾਰਥਕ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਲਈ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਕਿ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਨਾਲ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਅਤੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ, ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਸਕੂਲਾਂ ਲਈ ਰਵਾਨਾ ਹੋਣ ਲਈ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਡੀ. ਆਰ. ਦੀ ਚੋਣ ਲਈ ਸਵਾਸਤਿਕ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧਵਾਰ 27 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਨਾਮਜ਼ਦਗੀ ਪੱਤਰ ਦਾਖਲ ਕਰਨਗੇ

ਇਸ ਵੱਕਾਰੀ ਅਹੁਦੇ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਸਵਾਸਤਿਕ ਗੋਤਮ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਦਿਸ਼ਾ ਮਿਲੇਗੀ



ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ (ਗੁਰਭਿੰਦਰ ਗੁਰੀ) ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੀਆਂ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਹੋਈਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਬੀਬੀਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਗੂ ਸਵਾਸਤਿਕ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧਵਾਰ, 27 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਡੀਐਸਡਬਲਯੂ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿਖੇ ਯੂਆਈਐਚਟੀਐਮ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਏਬੀਵੀਪੀ ਤੋਂ ਡੀ. ਆਰ. ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਲਈ ਨਾਮਜ਼ਦਗੀ ਪੱਤਰ ਦਾਖਲ ਕਰਨਗੇ। ਇਹ ਚੋਣ 3 ਸਤੰਬਰ, ਅਗਲੇ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਜਿਮਨੇਸ਼ੀਅਮ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਇਹ ਬੀਬੀਐਨ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਲਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਨੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਮਿਲੇਗੀ। ਬੀ. ਬੀ. ਐੱਨ. ਦੇ ਇੱਕ ਹੋਣਹਾਰ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਗੂ ਸਵਾਸਤਿਕ ਗੋਤਮ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਸੰਗਠਨ ਵਿੱਚ ਸਰਗਰਮ ਹਨ ਅਤੇ ਯੂ. ਆਈ. ਐੱਚ. ਟੀ. ਐੱਮ. ਸੈਰ-ਸਪਾਟਾ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ ਬੈਚਲਰ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਅੱਜ ਡੀ. ਆਰ. ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਲਈ ਨਾਮਜ਼ਦਗੀ ਪੱਤਰ ਦਾਖਲ ਕਰਨਗੇ। ਡੀ. ਈ. ਐੱਸ. ਡਬਲਿਊ. ਦਫ਼ਤਰ ਵਿਖੇ ਨਾਮਜ਼ਦਗੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਸ਼ਾਂਤੀਪੂਰਨ ਢੰਗ ਨਾਲ ਚੱਲੇਗੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਕੱਤਰ ਆਦਿੱਤਿਆ ਟਾਕਿਆਰ, ਉੱਤਰੀ ਜ਼ੋਨ ਦੇ ਸੰਗਠਨ ਮੰਤਰੀ ਗੌਰਵ ਅੱਤਰੀ, ਪੰਜਾਬ ਏਬੀਵੀਪੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ.



ਗੋਤਮ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵੀ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵਜੋਂ ਦੇਖਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦਾ ਯੂ. ਆਈ. ਐੱਚ. ਟੀ. ਐੱਮ. ਟ੍ਰਿਜ਼ਮ ਵਿਭਾਗ ਇੱਕ ਸਮਾਵੇਸ਼ੀ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਬਣੇ ਜਿੱਥੇ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰ ਦੇ ਮੌਕੇ ਮਿਲਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣੀ ਜਾਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਗਠਨ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਚਾਰੂ ਢੰਗ ਨਾਲ ਚਲਾਉਣ ਅਤੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਲਈ ਨਵੀਆਂ ਪਹਿਲਕਦਮੀਆਂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਰਗਰਮ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੋਂ ਸਹਿਯੋਗ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਸਵਾਸਤਿਕ ਗੋਤਮ ਨੇ ਪਰਿਸ਼ਦ ਦੇ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਪ੍ਰਸ਼ਾਂਤ ਗੋਤਮ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਸਮਰਥਨ ਲਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੋਤਮ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਅਤੇ ਸਲਾਹ ਵਿਭਾਗ ਅਤੇ ਸੰਗਠਨ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਦਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਰਜਾ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਲਈ ਉਹ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ-ਜਿਵੇਂ ਚੋਣਾਂ ਨੇੜੇ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਉਵੇਂ-ਉਵੇਂ ਮਾਹੌਲ ਗਰਮ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ।



for more news visit:
www.samajweekly.com

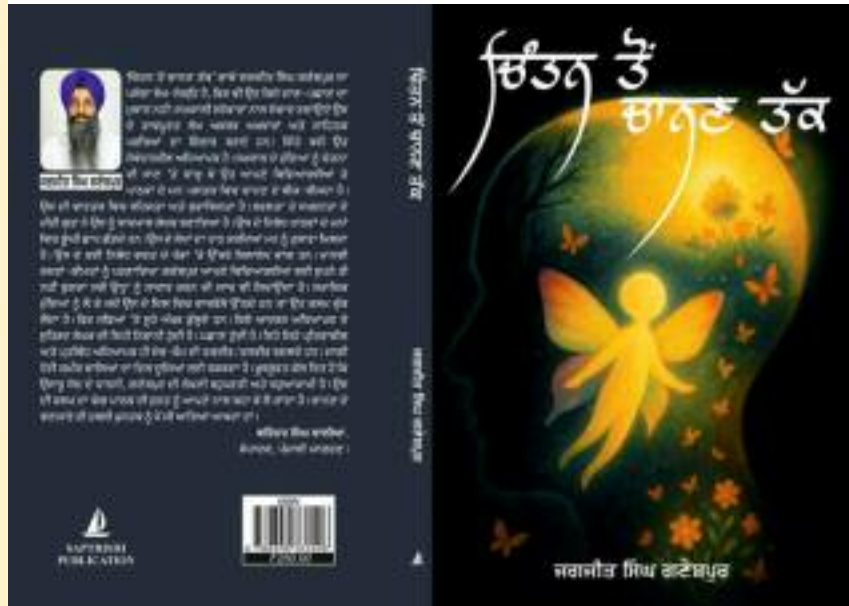
ਮਾਸਟਰ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਣੇਸ਼ਪੁਰ ਦੀ ਪਲੇਠੀ ਕਿਤਾਬ ਪੁਸਤਕ 'ਚਿੰਤਨ ਤੋਂ ਚਾਨਣ ਤੱਕ' ਲੋਕ ਅਰਪਣ

(ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬੱਬੀ)

ਅੱਜ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਖ਼ਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਮਾਹਿਲਪੁਰ ਦੇ ਗਦਰੀ ਬਾਬਾ ਹਰਜਾਪ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਹਾਲ ਵਿਖੇ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਮਾਹਿਲਪੁਰ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਅਧਿਆਪਕ ਅਤੇ ਲੇਖਕ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਣੇਸ਼ਪੁਰ ਦੀ ਪਲੇਠੀ ਪੁਸਤਕ 'ਚਿੰਤਨ ਤੋਂ ਚਾਨਣ ਤੱਕ' ਲੋਕ ਅਰਪਣ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਮਾਰਕੀਟ ਕਮੇਟੀ ਗਤਸ਼ਕਰ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਬਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਅਤੇ ਨੈਸ਼ਨਲ ਅਵਾਰਡੀ ਅਧਿਆਪਕ ਪਾਲੀ ਖ਼ਾਦਿਮ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਉਪਲਬਧੀ ਲਈ ਗਣੇਸ਼ਪੁਰ ਨੂੰ ਮੁਬਾਰਕਬਾਦ ਦਿੰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਯੋਗਦਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਪ੍ਰਿੰ: ਡਾ. ਪਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਾਲੀ ਖ਼ਾਦਿਮ, ਪ੍ਰੋ ਅਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਹਿਲਪੁਰੀ, ਡਾ. ਧਰਮਪਾਲ ਸਾਹਿਲ, ਵਰਿੰਦਰ ਸ਼ਰਮਾ ਮੌਜੂਦ ਰਹੇ। ਪ੍ਰਿੰ: ਡਾ.ਪਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੋਏ ਸਾਰੇ ਪੜਵੰਤੇ ਸੱਜਣਾ ਦਾ ਆਪਣੇ ਭਾਵਪੂਰਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁੱਖੀ ਡਾ. ਜੇ ਬੀ ਸੇਖੋ ਜੀ ਨੇ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਣੇਸ਼ਪੁਰ ਜੀ ਦੀ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਨ ਸਫ਼ਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਵਾਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡਾ. ਅਰਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਪੂਤ, ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਧਿਆਪਕ



ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤਰਨਤਾਰਨ, ਕਿਸਾਨ ਆਗੂ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਡਾਡੀਆਂ, ਰਘੁਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਲੋਆ, ਸਤਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪ੍ਰਿੰ. ਸੁਖਨਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਵਾਤਾਵਰਣ ਚਿੰਤਕ ਵਿਜੇ ਬੰਬੋਲੀ, ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਿੰ: ਰੁਪਿੰਦਰਜੋਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਅਤੇ ਕਾਰਜਾਂ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣ ਪਾਇਆ। ਉੱਘੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਵਰਿੰਦਰ ਨਿਮਾਣਾ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਬਾਲ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਬਲਜਿੰਦਰ ਮਾਨ ਜੀ ਨੇ ਕਿਤਾਬ ਬਾਰੇ ਪਰਚਾ ਪੜਿਆ। ਡਾ. ਧਰਮਪਾਲ ਸਾਹਿਲ ਜੀ ਨੇ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਅਨੁਭਵ ਸਾਂਝੇ ਕਰਦਿਆਂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬਹੁਪੱਖੀ ਕਾਰਜਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ। ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜੇਤੂ ਪਾਲੀ ਖ਼ਾਦਿਮ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਿਵਕੋਲੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਕਿਤਾਬ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਹਿਤ ਸਿਰਜਣਾ ਦੀਆਂ



ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨਾਲ ਪਾਈ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋ: ਅਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਹਿਲਪੁਰੀ ਜੀ ਨੇ ਸਮੂਹ ਸਤਿਕਾਰਤ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਣੇਸ਼ਪੁਰ ਜੀ ਵਲੋਂ ਆਰੰਭ ਕਾਰਜਾਂ ਉੱਪਰ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ

ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਸੁਭਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਦਿਆਲ ਨੇ ਬਾਖ਼ੂਬੀ ਨਿਭਾਈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਮਾਹਿਲਪੁਰ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਧਿਆਪਕ ਯੂਨੀਅਨ ਵਲੋਂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਣੇਸ਼ਪੁਰ ਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪਾਲੀ ਖ਼ਾਦਿਮ ਅਤੇ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ 'ਸਰਬੰਸ

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁੱਖੀ ਡਾ. ਜੇ ਬੀ ਸੇਖੋ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਮਾਹਿਲਪੁਰ ਦੇ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪ੍ਰਿੰ: ਰੁਪਿੰਦਰਜੋਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਯੋਗਦਾਨ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਯੂਥ ਆਗੂ ਪ੍ਰਿੰਸ ਚੌਧਰੀ, ਪ੍ਰਿੰ: ਰੁਹਤਾਸ਼, ਪ੍ਰਿੰ: ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਵਾਤਾਵਰਣ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹਰਵੇਲ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ, ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ, ਕੇਵਲ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ: ਸਤਨਾਮ ਕੌਰ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਨਵਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਅਨਿਲ ਐਰੀ, ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰਬੰਸ ਰੋਬੋਟਿਕਸ, ਸਰਪੰਚ ਕੰਵਲਦੀਪ ਕੌਰ, ਸਰਪੰਚ ਰਫ਼ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਲਾਲੀ, ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਕਪਿਲ ਸ਼ਰਮਾ, ਐਮ ਸੀ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਨਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਅਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਵੇਲੀ, ਨੰਬਰਦਾਰ ਤਕਦੀਰ ਸਿੰਘ, ਜਗਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਾਬਕਾ ਐਮ ਸੀ, ਕਿਸਾਨ ਆਗੂ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਬਰ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ, ਇੰਜ: ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਕੌਰ, ਪ੍ਰੋ: ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ ਰੀਹਲ ਪ੍ਰੋ. ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਪ੍ਰੋ ਮਨਦੀਪ ਕੁਮਾਰ, ਪ੍ਰੋ: ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ: ਵਿਕਰਮ ਚੰਦੇਲ, ਪ੍ਰਿੰ: ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਬੀ, ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਸਿਕਰੀ, ਨੌਜਵਾਨ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਹਰਸ਼ਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਨ ਕਾਲੀਆਂ, ਧੀਰਜ ਸ਼ਰਮਾ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਰਣਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਮੋਦੀ ਦੇ ਸੱਤਾ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 1984 ਦੇ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਪੀੜਤਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਮਿਲਿਆ - ਖੋਜੇਵਾਲ

1984 ਦੇ ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀਆਂ ਦੇਣਾ ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਦਮ ਹੈ

ਕਪੂਰਥਲਾ (ਕੌੜਾ) - ਕਾਂਗਰਸ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ 1984 ਦੇ ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀਆਂ ਦੇਣ ਦਾ ਵੱਡਾ ਐਲਾਨ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਨਾਲ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ 121 ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮਦਦ ਮਿਲੇਗੀ ਬਲਕਿ ਇਹ 1984 ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਤਿਕਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਭਾਜਪਾ ਹਲਕਾ ਕਪੂਰਥਲਾ ਮੰਡਲ ਸ਼ਹਿਰੀ ਨੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਮੰਦਰ ਸਨਾਤਨ ਧਰਮ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਦੀ ਫੋਟੋ ਲਗਾ ਕੇ ਲੱਭੂ ਵੰਡੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਭਾਜਪਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖੋਜੇਵਾਲ ਨੇ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਵੱਲੋਂ ਵਿਧਾਨ

ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਐਲਾਨੇ ਸਿੱਖ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਪੀੜਤਾਂ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀਆਂ ਦੇਣ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 1984 ਦੇ ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਜਾਨਾਂ ਗੁਆਉਣ ਵਾਲੇ 121 ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਨੌਕਰੀਆਂ ਮਿਲਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਭਾਜਪਾ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲੇ 'ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਮਠਿਆਈਆਂ ਖੁਆਈਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਭਾਜਪਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖੋਜੇਵਾਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 2014 ਵਿੱਚ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ਐਨਡੀਏ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸੱਤਾ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੱਕ 1984 ਦੇ ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਪੀੜਤਾਂ



ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਕੋਈ ਕਾਰਵਾਈ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਦੰਗਿਆਂ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਖੋਜੇਵਾਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਸੱਭਿਅਕ ਵਿਅਕਤੀ 1984 ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰੇ ਘਟਨਾਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲ ਸਕਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ 2014 ਵਿੱਚ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਸਰਕਾਰ ਬਣਨ ਤੱਕ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਵੀ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿੱਚ ਬਿਤਾਇਆ। ਜਾਂਚ ਕਮਿਸ਼ਨ ਬਣਾਏ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਠੋਸ ਨਤੀਜਾ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਿਆ। ਮੋਦੀ ਨੇ ਐਸਆਈਟੀ ਬਣਾਈ ਅਤੇ 300

ਕੇਸ ਦੁਬਾਰਾ ਖੋਲ੍ਹੇ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਜੇਲ੍ਹ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਕੇਸ ਅਜੇ ਵੀ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੋਦੀ ਸਰਕਾਰ ਪੀੜਤਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਏਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੋਦੀ ਹੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੰਗਾ ਪੀੜਤਾਂ ਦੇ 3,328 ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ 5-5 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੀ ਵਿੱਤੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਜਲ੍ਹਿਆਂਵਾਲਾ ਬਾਗ ਯਾਦਗਾਰ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੇਂਦਰ ਨੇ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਸੋਧ ਕਾਨੂੰਨ ਰਾਹੀਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਰਗੇ ਗੁਆਂਢੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਸਤਾਏ ਗਏ ਸਿੱਖ ਭੈਣਾਂ ਅਤੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਦੇਣ ਦਾ ਰਾਹ ਖੋਲ੍ਹਿਆ

ਹੈ। ਅਤੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰਾ ਧਰਮ ਅਤੇ ਕਰਮ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਲੈ ਕੇ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, ਜਦੋਂ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਲਈ ਜਾਨਾਂ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਇੱਕ ਸੱਚਾ ਸਿੱਖ ਕਦੇ ਪਿੱਛੇ ਮੁੜ ਕੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖਦਾ ਅਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਤੱਕ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਦੇਸ਼ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲ ਸਕਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਭਾਈਚਾਰਾ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਕੋਲ ਦਸ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੋਂ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਦੇ ਅਨਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸੰਘਰਸ਼ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਇੰਨੀ ਲੰਬੀ ਪਰੰਪਰਾ ਹੋਵੇ। ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂਆਂ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖਤਾ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਕੀਤੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਅਸੀਂ ਸਨ।

ਦਸਮੇਸ਼ ਕਲੱਬ, ਰੋਪੜ ਨੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਹਿੱਤ ਨਾਟਕ ਕਰਵਾਇਆ

ਰੋਪੜ (ਰੋਮੀ ਘੜਾਮਾਂ) ਦਸਮੇਸ਼ ਯੁਵਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਕਲੱਬ (ਰਜਿ.), ਗ੍ਰੀਨ ਐਵਨਿਊ ਕਲੋਨੀ ਵੱਲੋਂ ਸਹਾਇਕ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਯੁਵਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਹਿੱਤ ਨਾਟਕ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ, ਐੱਸ.ਐੱਚ.ਓ., ਥਾਣਾ ਸਿਟੀ ਨੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਚੰਗੇ ਆਦਰਸ਼ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਕਲੱਬ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਗਰਾ ਕਿਹਾ ਕਿ "ਨਸ਼ੇ ਨੌਜਵਾਨੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹਨ। ਇਹ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸਗੋਂ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਆਧਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਦੇ ਹਨ"। ਕਲੱਬ ਵੱਲੋਂ ਮਨਤੇਜ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਯੁਵਕ ਸੇਵਾਵਾਂ, ਰੋਪੜ ਅਤੇ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ (ਸੈਂਟਰਲ) ਦਾ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਅਤੇ ਨਾਟਕ ਟੀਮ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਰੋਪੜ ਸੈਂਟਰਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਿਯੋਗ ਰਿਹਾ। ਇਸ



ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਨਿਊਜ਼

ਮੌਕੇ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਬਲਪ੍ਰੀਤ ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ ਸਿੰਘ, ਗਗਨਪ੍ਰੀਤ ਲੋਧੀਮਾਜਰਾ, ਕੁਲਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ, ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਰੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗ੍ਰੀਨ ਐਵਨਿਊ ਕਲੋਨੀ ਦੇ ਅਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਕਾਬੜਵਾਲ ਤੇ ਸੁਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਸਟੈਨੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਵਜੋਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਅਤੇ

ਸਵ: ਜਥੇਦਾਰ ਪੱਪੂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਐਂਨਕਾਂ ਦਾ ਲਗਾਇਆ ਲੰਗਰ

450 ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਨਿਰੀਖਣ

ਲੁਧਿਆਣਾ (ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਐੱਮ.ਏ.) ਸਵ: ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੱਪੂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਭਾ, ਬਲਾਕ-ਜੇ ਵੱਲੋਂ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਤੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਸੇਵਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਭਾਈ ਰਣਪੀਰ ਸਿੰਘ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਮੁਫਤ ਮੈਡੀਕਲ ਚੈੱਕਅਪ ਕੈਂਪ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ (ਚੈ:) ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਸੁਪਰਡੈਂਟ ਮੈਡੀਸਨ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਡਾਕਟਰ ਨੀਰਜ ਸਿੰਗਲਾ ਵੱਲੋਂ ਜਰਨਲ ਮੈਡੀਕਲ ਜਾਂਚ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਡਾਕਟਰ ਅਮਤੇਜ ਸਿੰਘ ਖਾਰਾ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ, ਡਾਕਟਰ ਐਮ.ਐਸ ਲੂਥਰਾ ਨੱਕ, ਕੰਨ, ਗਲਾ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਵੱਲੋਂ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਬੀਪੀ ਅਤੇ ਸ਼ੂਗਰ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਕੇ 200 ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਦਵਾਈਆਂ ਵੰਡੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਡਾਕਟਰ ਰਮੇਸ਼ ਮਨਸੂਰਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਡਾਕਟਰ ਆਕਰਸ਼ਨ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ 260 ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਮੁਫਤ ਜਾਂਚ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਦੀਆਂ ਐਂਨਕਾਂ ਮੁਫਤ ਵੰਡੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਐਡਵੋਕੇਟ ਗਗਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਕਰਨਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠਾਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਹਿਯੋਗੀਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਡਾਕਟਰ ਹਿਤੇਸ਼ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ ਵਰਕਿੰਗ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭਿੰਦਾ ਸ਼ਹਿਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ, ਜਥੇਦਾਰ ਤਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਿਮਾਣਾ ਮੁੱਖ ਸੇਵਾਦਾਰ ਭਾਈ ਘਨੁੱਈਆ ਜੀ ਮਿਸ਼ਨ ਸੇਵਾ ਸੁਸਾਇਟੀ



ਤਸਵੀਰ ਵਿੱਚ ਜਥੇਦਾਰ ਤਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਿਮਾਣਾ, ਗਗਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਕਰਨਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਮਖੂ।

(ਰਜਿ.), ਪੰਥ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਥਾਵਾਚਕ ਭਾਈ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਮਖੂ, ਨੂਰਜੋਤ ਸਿੰਘ ਮੱਕੜ ਯੂਥ ਆਗੂ, ਜਤਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਯੂਥ ਆਗੂ, ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਮਨੀ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਰੋੜਾ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਦਸਮੇਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਗੁਲਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਬੁੱਟਰ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੰਮੀ, ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਮੋਹਣੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੱਪੂ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਟੀਮ ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਿੰਨੀ, ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਰਿੱਪੀ, ਨਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੋਨੂੰ, ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੱਟੂ, ਅਜੀਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪਾਲੀ, ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲਾਲੀ, ਰਜੇਸ਼ ਗੁਪਤਾ ਅਤੇ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਟੌਹੜਾ, ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਗਗਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚਹਿਲ ਆਦਿ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਨਿਊਜ਼

ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਹਕੋਟੀ ਦੀ ਅੰਤਿਮ ਅਰਦਾਸ ਮੌਕੇ ਕਈ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਦਿੱਤੀ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ

ਲੁਧਿਆਣਾ (ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਐੱਮ.ਏ.) ਭਾਰਤੀ ਕਿਸਾਨ ਯੂਨੀਅਨ ਚੜ੍ਹਨੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰਾ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਹਕੋਟੀ ਜੋ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਇਸ ਫਾਨੀ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਆਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਮਿੱਤ ਰੱਖੇ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਅਰਦਾਸ ਅੱਜ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪਾਸੀ ਨਗਰ, ਪੱਖੋਵਾਲ ਰੋਡ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਸੰਪੰਨ ਹੋਈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਰਸ-ਭਿੰਨਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਕੇ ਕੇ ਆਈ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਕਿਸਾਨ ਯੂਨੀਅਨ ਚੜ੍ਹਨੀ ਦੇ ਕੌਮੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰ

:ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਚੜ੍ਹਨੀ ਨੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਹਕੋਟੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਅਰਦਾਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸੰਗਤ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਜਥੇਦਾਰ ਰੋਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸਾਗਰ ਉਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭਾਰਤੀ ਕਿਸਾਨ ਯੂਨੀਅਨ ਚੜ੍ਹਨੀ, ਸਰਦਾਰ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਕਨੀਜਾ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਲੁਧਿਆਣਾ ਭਾਰਤੀ ਕਿਸਾਨ ਯੂਨੀਅਨ ਚੜ੍ਹਨੀ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਪਾਸੀ ਨੇ ਵੀ ਸ਼ਾਹਕੋਟੀ ਸਾਬ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਭਾਰਤੀ ਕਿਸਾਨ



ਯੂਨੀਅਨ ਚੜ੍ਹਨੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੈਪੀ, ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਰੋੜਾ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਪੰਜਾਬ, ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਸਰਪੰਚ ਰੋਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ, ਕੈਪਟਨ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਕੈਪਟਨ ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ,

ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਪੀਏਯੂ, ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਰੋੜਾ, ਦਿਲਦਾਰ ਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ, ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਰਠੌਰ, ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮੋਗਾ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਬੀਬੀ ਜਗਦੀਪ ਕੌਰ ਮੋਗਾ, ਬੀਬੀ ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਰਾਵੀ, ਪ੍ਰੇਮ ਲਤਾ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਪਾਸੀ, ਬਾਜਵਾ ਸਾਬ, ਸੋਨੂੰ ਮੋਗਾ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜਲਾਲਾਬਾਦ, ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ਼ਾਹਕੋਟੀ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਿਕ ਮੈਂਬਰ ਬੀਬੀ ਜਸਵੰਤ ਕੌਰ ਗਿੱਲ, ਦੁਲਾ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਕੰਮਲ ਸੰਧੂ, ਬਲਜਿੰਦਰ ਸੰਧੂ ਯੂ ਕੇ, ਪੁੱਤਰੀ ਰੁਬਲ ਸੰਧੂ ਅਤੇ ਮੀਡੀਆ ਇੰਚਾਰਜ ਪੰਜਾਬ ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਲੇਮ ਟਾਬਰੀ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਨਿਊਜ਼

ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸ੍ਰੀ ਮੁਕਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਐਨ.ਪੀ.ਈ.ਪੀ ਤਹਿਤ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪੱਧਰੀ ਰੋਲ ਪਲੇਅ ਅਤੇ ਲੋਕ ਨਾਚ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ

ਸ੍ਰੀ ਮੁਕਤਸਰ ਸਾਹਿਬ - ਜਸਵਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸ਼ਰਮਾ - ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਐਨ.ਪੀ.ਈ.ਪੀ ਤਹਿਤ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪੱਧਰੀ ਰੋਲ ਪਲੇਅ ਅਤੇ ਲੋਕ ਨਾਚ ਮੁਕਾਬਲੇ ਮਾਨਯੋਗ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ ਸ੍ਰੀ ਜਸਪਾਲ ਮੋਂਗਾ ਅਤੇ ਉੱਪ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਸੋਨੀ ਜੀ ਦੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਬਾਵਾ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਕਾਲਜ ਆਫ਼ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਸ੍ਰੀ ਮੁਕਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ। ਇਹ ਮੁਕਾਬਲੇ ਪ੍ਰਵੀਨ ਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇਡਲ ਅਫਸਰ ਐਨ.ਪੀ.ਈ.ਪੀ., ਦੀਪਕ ਅਰੋੜਾ ਸਹਾਇਕ ਨੇਡਲ ਅਫਸਰ ਐਨ.ਪੀ.ਈ.ਪੀ. ਦੀ ਯੋਗ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਹੇਠ ਕਰਵਾਏ ਗਏ। ਇਹਨਾਂ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ

ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਡਿੱਪਲ ਵਰਮਾ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਿਕਾ ਨੇ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ। ਰੋਲ ਪਲੇਅ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਸੋਨੀ ਉੱਪ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ, ਅਤੁਲ ਕੁਮਾਰ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ, ਗੌਰਵ ਕੁਮਾਰ ਹਿੰਦੀ ਮਾਸਟਰ ਨੇ ਅਤੇ ਲੋਕ ਨਾਚ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਸੋਨੀ ਉੱਪ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰ, ਹਰਦੀਪ ਕੁਮਾਰ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ, ਸੁਮਿਤ ਸਲੂਜਾ ਹਿੰਦੀ ਮਾਸਟਰ ਨੇ ਜੱਜਮੈਂਟ ਦੇਣ ਦੀ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ। ਕੰਵਲਜੀਤ ਕੌਰ ਸਾਇੰਸ ਮਿਸਟ੍ਰੈਸ ਨੇ ਟਾਈਮ ਕੀਪਰ ਦਾ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਬਤੌਰ ਸਟੇਜ ਸੰਚਾਲਕ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਲੈਕਚਰਾਰ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਗਵਾਈ। ਕਿਰਨ ਨਰੂਲਾ ਲੈਕਚਰਾਰ



ਕਾਮਰਸ ਨੇ ਸਹਾਇਕ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਵਜੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਗਗਨਦੀਪ ਕੌਰ ਪੰਜਾਬੀ ਮਿਸਟ੍ਰੈਸ, ਸੁਪ੍ਰਿਆ ਸਾਇੰਸ ਮਿਸਟਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਡਿਊਟੀ ਨਿਭਾਈ। ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਸਟਰ, ਸੋਨਿਕਾ ਰਾਣੀ ਵਰਮਾ ਪੰਜਾਬੀ ਮਿਸਟ੍ਰੈਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਰਿਫੈਰੈਂਸਮੈਂਟ



ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਲਈ ਸੁਨੀਲ ਕਾਠਪਾਲ ਲੈਕਚਰਾਰ ਹਿਸਟਰੀ ਅਤੇ ਰਮਨ ਕੁਮਾਰ ਗਰਗ ਨੇ ਆਪਣਾ ਅਹਿਮ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਅਤੇ ਮੈਂਬਰ ਕੋਆਰਡੀਨੇਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਰਾਜੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਲੈਕਚਰਾਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਅਹਿਮ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਿਟਾਇਰਡ ਲੈਕਚਰਾਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਮੁਕ-

ਾਬਲੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰੋਹਿਤ ਕੁਮਾਰ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਆਪਣੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਿਭਾਈਆਂ। ਇਹਨਾਂ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਟੀਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਰੋਲ ਪਲੇਅ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰੀ (ਕੰਨਿਆ) ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਗਿੱਦਤਬਾਹਾ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਥਾਨ, ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਭੰਗੋਵਾਲਾ ਨੇ ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ

ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (ਲੜਕੇ) ਅਬੁਲ ਖੁਰਾਣਾ ਨੇ ਤੀਜਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਲੋਕ ਨਾਚ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਪਿੰਡ ਮਲੋਟ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ, ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਬੁੜਾ ਗੁੱਜਰ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਰੁਪਾਣਾ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੀਜਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਜਸਵਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਟਾਫ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ। ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਜੇਤੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇਨਾਮ ਤਕਸੀਮ ਕੀਤੇ ਗਏ।

ਸਿਰਫ਼ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਵੂਮਨਜ਼ ਹੈਲਥ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਐਡੀਲੇਡ ਵਿੱਚ ਪਾਰਕਸ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ, ਐਗਲ ਪਾਰਕ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗਾ

ਐਡੀਲੇਡ, (ਹਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਛਾਬੜਾ) ਐਡੀਲੇਡ ਸੰਗਤ ਵੱਲੋਂ, ਵੇ ਟੂ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਮਾਈਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ, ਐਡੀਲੇਡ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸਿਰਫ਼ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਵੂਮਨਜ਼ ਹੈਲਥ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਸ਼ਨੀਵਾਰ, 4 ਅਕਤੂਬਰ 2025 ਨੂੰ ਦੁਪਹਿਰ 1 ਵਜੇ ਤੋਂ 4 ਵਜੇ ਤੱਕ ਪਾਰਕਸ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ, ਐਗਲ ਪਾਰਕ, ਸਾਊਥ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ਵੂਮਨਜ਼ ਹੈਲਥ ਅਤੇ ਹਾਰਮੋਨਲ ਹਾਰਮਨੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਹਿਲਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹਾਰਮੋਨਲ ਇੰਬੈਲੈਂਸ, ਪੀ.ਸੀ.ਓ.ਐਸ, ਥਾਇਰਾਇਡ, ਮੈਨੋਪਾਜ਼, ਮੂਡ ਸਵਿੰਗਜ਼ ਅਤੇ ਇਲਾਜ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਤੇ ਡਾਕਟਰੀ ਤਰੀਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵਿੱਚ ਇੰਟਰਐਕਟਿਵ ਪ੍ਰਸ਼ਨੋੱਤਰੀ ਸੈਸ਼ਨ ਵੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੀਆਂ ਔਰਤਾਂ



ਬੇਝਿੜਕ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਜਾਬੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਜਾਂ ਹਿੰਦੀ ਵਿੱਚ ਪੁੱਛ ਸਕਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਹੋਣਗੇ ਡਾ. ਅਮਨ ਭਿੰਡਰ (ਵੂਮਨਜ਼ ਅਤੇ ਸਕਿਨ ਹੈਲਥ ਐਕਸਪਰਟ)। ਜਦਕਿ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਹੋਣਗੀਆਂ ਡਾ.ਪਰਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਜੀ

(ਐਮ.ਐਲ.ਸੀ. ਵੈਸਟਰਨ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ) — ਜੋ ਕਿ ਪਹਿਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਮੂਲ ਅ ਾ ਸ ਟ੍ਰੇ ਲੀ ਆ ਈ ਐਮ.ਪੀ.ਹਨ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਲਈ ਸੀਟਾਂ ਸੀਮਤ ਹਨ। ਦਾਖਲਾ ਮੁਫਤ ਹੈ, ਪਰ ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਜਗ੍ਹਾ ਹੁਣੇ ਬੁੱਕ ਕਰੋ। ਐਡੀਲੇਡ ਸੰਗਤ SA ਦੀ ਇਸ ਪਹਿਲ ਦਾ ਮਕਸਦ

ਮਹਿਲਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਿਹਤ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਸਮਝਦਾਰ ਅਤੇ ਸਸ਼ਕਤ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਸੰਸਥਾ ਦੀਆਂ ਐਕਟਿਵ ਔਰਤ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਜੱਸਰ, ਰਾਜਬੀਰ ਕੌਰ, ਰੀਤੂ ਕੌਰ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਗੁਲਾਟੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

1984 ਸਿੱਖ ਕਤਲੇਆਮ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਪੀੜਤ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਐਲਾਨ ਦਾ ਸੁਆਗਤ - ਜਥੇਦਾਰ ਦਾਦੂਵਾਲ

ਹਰਿਆਣਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀ ਕਰੇਗੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸੈਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ

ਲੁਧਿਆਣਾ (ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਐੱਮ.ਏ.) ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਵੱਲੋਂ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਹਰਿਆਣਾ 1984 ਸਿੱਖ ਕਤਲੇਆਮ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਪਰਿਵਾਰਿਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਦੇਣ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਵੱਲੋਂ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਹਰਿਆਣਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਜਥੇਦਾਰ ਦਾਦੂਵਾਲ ਨੇ ਪ੍ਰੈਸ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਸੰਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਆਖਿਆ ਕਿ 84 ਪੀੜਤ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਜ਼ਖਮਾਂ ਤੇ ਮਲੂਮ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰੇਗੀ। ਇਸ ਕਦਮ ਲਈ ਹਰਿਆਣਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ ਵੀ ਕਰੇਗੀ। ਉਹਨਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਪੀੜਤ ਪਰਿਵਾਰ 125 ਤੋਂ 150 ਹੀ ਹਨ ਪਰ ਸਰਕਾਰ



ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨੇਕ ਹੋਣ ਤੇ ਕੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਦਾਦੂਵਾਲ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਪਿਛਲੀ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਵੀ ਸਿੱਖ ਕਤਲੇਆਮ ਦਾ ਕਮਿਸ਼ਨ ਬਣਾ ਕੇ ਪੀੜਤ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੁਆਵਜ਼ੇ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਦਾਦੂਵਾਲ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਫੈਸਲਿਆਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਹਮਦਰਦੀ ਭਰੇ ਫੈਸਲਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕਰਨੀ ਵੀ ਬਣਦੀ ਹੈ।



ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਐਨ.ਆਰ.ਆਈ ਯੂਨੀਅਨ ਦਾ ਗਠਨ

● ਦੇਵਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇਵ ਬਿੰਦ ਸਰਬਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਬਣੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ● ਵੱਖ- ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ, ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਸਮੇਤ ਪੰਜਾਬ ਚ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਯੂਨੀਅਨ ਦੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਦਾ ਗਠਨ

ਲੈਸਟਰ (ਇੰਗਲੈਂਡ) (ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢੱਡੇ)-ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਚ ਵੱਸਦੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਚ ਆ ਰਹੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕਜੁੱਟ ਹੋ ਕੇ ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਐਨ ਆਰ .ਆਈ ਯੂਨੀਅਨ ਦਾ ਗਠਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਲੈਸਟਰ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਵਿਸ਼ਾਲ ਇਕੱਤਰਤਾ ਦੌਰਾਨ ਦੇਵਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇਵ ਬਿੰਦ ਨੂੰ ਸਰਬਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਇਸ ਐਨ ਆਰ ਆਈ ਯੂਨੀਅਨ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ

ਦਿੰਦਿਆਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣੇ ਗਏ ਦੇਵਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇਵ ਬਿੰਦ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਐਨਆਰਆਈ ਯੂਨੀਅਨ ਦਾ ਮਕਸਦ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਚ ਆ ਰਹੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਯੂਨੀਅਨ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਗੈਰ ਸਿਆਸੀ ਹੋਵੇਗੀ ਤੇ ਇਸ ਯੂਨੀਅਨ ਦਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਯੂਨੀਅਨ ਦੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਅਤੇ, ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਸਮੇਤ ਪੰਜਾਬ ਚ ਇਕਾਈਆਂ



ਐਨ ਆਰ ਆਈ ਯੂਨੀਅਨ ਦਾ ਸਰਬਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣੇ ਜਾਣ ਮੌਕੇ ਦੇਵਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇਵ ਬਿੰਦ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ, ਬਿਜਨਮੈਨਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਆਗੂਆਂ ਨਾਲ। ਤਸਵੀਰ:- ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢੱਡੇ

ਕੰਗ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ, ਲੈਸਟਰ ਕਬੱਡੀ ਕਲੱਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਖੱਖ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਸਤਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦਿਓਲ, ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬਾਸਲ, ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਿਜਨਸਮੈਨ ਸੰਨੀ ਚੋਪੜਾ, ਮਿੱਟੂ ਘੁਮਾਣ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਘੁਮਾਣ, ਸੰਜੂ ਸ਼ਰਮਾ, ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਲੱਡੂ, ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਪੂਰੇਵਾਲ, ਮਨਜਿੰਦਰ ਪੂਰੇਵਾਲ ਅਤੇ ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਸਮੇਤ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਚ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਹਾਜਰ ਸਨ।

ਗਠਨ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ ਤਾਂ ਜੋ ਪੱਕੇਸ਼ਹੀ ਵਿਰੁੱਧ ਇੱਕਜੁੱਟ ਹੋ ਕੇ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਲੈਸਟਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਤੀਰ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਜਾਂ ਹੁੰਦੀ ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਬੁਲਾਰੇ ਰਾਜ ਮਨਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜਾ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਮਿਸ਼ਨ ਸੀਨੀਅਰ ਸਕੈਂਡਰੀ ਸਕੂਲ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ ਨੇ ਜਿਲੇ ਭਰ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਸਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ :- ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਰਜਨੀ ਬਾਲਾ



ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ । ਅੱਜ ਇਲਾਕੇ ਯੋਗਾ ਵਿਚ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੀ ਨਾਮਵਰ ਵਿੱਦਿਅਕ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ , U-19 ਸੰਸਥਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਗਤਕਾ ਵਿੱਚ ਹਰਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਬਹਾਦਰ ਮਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸੀਨੀਅਰ ਸਕੈਂਡਰੀ ਸਥਾਨ ਹਾਸਲ ਸਕੂਲ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਲਾਵਾ U-17 69ਵੀਆਂ ਜੋਨਲ ਕਬੱਡੀ (ਫਰੀ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਟਾਈਲ) ਹੇਜਲ ਕੌਰ ਨੇ ਸਾਨਦਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ, U-17 ਰੱਸਾ ਜਿਲੇ ਭਰ ਵਿਚ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਕੱਸੀ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ, ਨਾਮ ਰੌਸਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। U-17 ਸਰਕਲ ਕਬੱਡੀ ਟੀਮ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰੈਸ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ, U-14 ਨਾਲ ਵਿੱਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਰੱਸੀ ਕੱਸੀ ਟੀਮ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਰਜਨੀ ਸਥਾਨ, U-17 ਕੁਸ਼ਤੀ(ਬਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਸਾਂਝੀ ਗਰੀਕੋ ਰੋਮਨ) ਪ੍ਰਣਾਮ ਸਿੰਘ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਡੇ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਹਾਸਲ ਸਕੂਲ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸਟਾਫ਼ ਬਹੁਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸਕੂਲ ਹੀ ਮਿਹਨਤੀ ਹੈ। ਓਹ ਸਕੂਲ ਦੀ ਮੈਨੇਜਰ ਕਮ-ਸੈਕਟਰੀ ਨੂੰ ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਅਮਰ ਸਰਮਾਂ ਡੀ.ਪੀ ਲਈ ਦਿਨ-ਰਾਤ ਇਕ ਕਰ ਸ੍ਰ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਪੂਰੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਓਹ ਸਟਾਫ਼ ਵੱਲੋਂ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਤਨ ਮਨ ਹੌਸਲਾ ਅਫ਼ਜਾਈ ਕੀਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਮਿਹਨਤ ਕਰਵਾ ਚੰਗੇਰੇ ਭਵਿੱਖ ਦੀਆਂ ਦੱਸਿਆਂ ਕਿ ਓਨਾਂ U-19 ਗਈਆਂ।



ਹਲਕਾ ਦੱਖਣੀ 'ਚ ਵਰਦੇ ਮੀਂਹ 'ਚ ਬਾਵਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ "ਵੋਟ ਚੋਰ ਗੱਦੀ ਛੋੜ" ਦੇ ਨਾਅਰਿਆਂ ਨਾਲ ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਖਿਲਾਫ ਰੋਸ ਮੁਜਾਹਰਾ ਕੀਤਾ

ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਵੋਟ ਚੋਰੀ ਦਾ ਮੁੱਦਾ ਉਠਾ ਕੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ (ਵੋਟ) 'ਤੇ ਪੈ ਰਹੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ

ਲੁਧਿਆਣਾ (ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਐੱਮ.ਏ.) ਅੱਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਹਲਕਾ ਦੱਖਣੀ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਹਿੰਦ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ (ਓ.ਬੀ.ਸੀ) ਇੰਚਾਰਜ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੁਮਾਰ ਬਾਵਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਤਖਤੀਆਂ ਫੜ ਕੇ "ਵੋਟ ਚੋਰ ਗੱਦੀ ਛੋੜ" ਦੇ ਨਾਅਰਿਆਂ ਨਾਲ ਭਾਜਪਾ ਵੱਲੋਂ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਰਾਹੀਂ ਵੋਟਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਧਾਂਦਲੀ ਦਾ ਡੱਟ ਕੇ ਵਿਰੋਧ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਵਰਕਰਾਂ ਨੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਫੋਟੋ ਨਾਲ "ਵੋਟ ਚੋਰੀ ਸੇ ਆਜ਼ਾਦੀ - ਵੋਟ ਚੋਰੀ ਬੰਦ ਕਰੋ" ਦੇ ਸਲੋਗਨ ਫੜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ 'ਤੇ ਸੋਨੀਆ ਗਾਂਧੀ, ਮਲਕ ਅਰਜਨ ਖੜਗੇ, ਭੁਪੇਸ਼ ਬੁਘੇਲ, ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜਾ ਵੜਿੰਗ, ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ, ਰਵਿੰਦਰ ਡਲਵੀ ਆਦਿ ਸੀਨੀਅਰ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੇ ਫੋਟੋ ਵੀ ਲਗਾਏ ਗਏ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਵਿਰੋਧ ਜਤਾਉਂਦੇ ਵਰਕਰਾਂ ਨੇ ਬੈਚ ਵੀ ਲਗਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਕਾਂਗਰਸੀ ਨੇਤਾ ਰਿਤਨੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਬਲਜੀਤ ਮਾਲੜਾ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।



ਦੀ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਮੁਸ਼ਹਿਰਿਆਂ 'ਚ ਕਵੀ ਵੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ ਕਿ ਬਟਨ ਕੋਈ ਵੀ ਦਬਾਓ ਵੋਟ ਭਾਜਪਾ ਨੂੰ ਜਾਏਗੀ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵੋਟ ਚੋਰੀ ਦਾ ਮੁੱਦਾ ਭਾਰਤ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਜੋ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ 'ਚ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਨੇਤਾ ਹਨ ਨੇ, ਉਠਾ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੋਟ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਅਤੇ ਭਾਜਪਾ ਦੀ ਵੱਡੀ ਧਾਂਦਲੀ ਤੋਂ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਕੇ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਗਰੂਕ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਬਿਹਾਰ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਾਹੁਲ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਚਿੱਟੀ ਟੀ-ਸ਼ਰਟ ਵੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਪੈਗਾਮ ਦਿੰਦੀ ਹੋਈ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਲੜਨ, ਅੜਨ ਅਤੇ ਖੜਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਯਾਦਵ, ਅਮਿਤ ਕੁਮਾਰ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਂਗਰਸ, ਨਿਹੰਗ ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਲਾਲਾ ਯਾਦਵ, ਮੁਹੰਮਦ ਤਮੰਨਾ, ਅਮੂਲ ਚੰਦ ਤਿਵਾਰੀ, ਰਘਵੀਰ ਯਾਦਵ, ਪਵਨ ਯਾਦਵ, ਲਲਨ ਪਾਲ, ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ, ਸੰਜੇ ਠਾਕੁਰ, ਸੁਰੇਸ਼ ਯਾਦਵ, ਰਾਮ ਲਖਨ, ਮਨਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬੋਬੀ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।



ਇਸ ਸਮੇਂ ਬਾਵਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਜਪਾ ਦਾ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਵੋਟਾਂ ਰਾਹੀਂ ਧਾਂਦਲੀਆਂ ਕਰਕੇ ਇਹ ਕਾਰਾ ਮਹਾਨ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਦੀ ਅਹੂਤੀ ਦੇ ਕੇ ਲਈ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਅਪਮਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਜਿੰਨੀਆਂ ਮਰਜ਼ੀ ਚੋਣਾਂ ਲੜਨ ਪਰ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਰਾਹੀਂ ਲੱਖਾਂ ਵੋਟਾਂ ਕੱਟ ਕੇ, ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਨੂੰ ਮਰੇ ਦਿਖਾ ਕੇ, ਇੱਕ ਇੱਕ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾ ਦੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਸੈਂਕੜੇ ਨਕਲੀ ਵੋਟਾਂ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ ਜਿੱਤ ਤਾਂ ਭਾਜਪਾ

ਅੰਨ ਦਾਤੇ

ਅਫ਼ਸਰ ਪੈਨਸ਼ਨ ਲੈਂਦੀਆਂ ਵਿਧਵਾਵਾਂ ਤੇ ਛੁੱਟੀਆਂ ਗਿਣਦੇ ਨੇ।
ਲੋਕੀਂ ਮੀਂਹ ਨਾਲ ਡਿਗਦੀ ਛੱਤ ਦੇ ਬਾਲੇ ਕੜੀਆਂ ਗਿਣਦੇ ਨੇ।
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਤ ਦਿਨੇ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਅੰਨ ਭੰਡਾਰੇ ਭਰਨੇ ਸੀ ;
ਉਹ ਭੁੱਖੇ ਬੈਠੇ ਆਪ ਮਰਨ ਦੀਆਂ ਘੜੀਆਂ ਗਿਣਦੇ ਨੇ।



ਮੂਲ ਚੰਦ ਸ਼ਰਮਾ
ਪ੍ਰਧਾਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ
ਸਭਾ ਧੂਰੀ ਜਿਲ੍ਹਾ
ਸੰਗਰੂਰ।
9914836037

ਬਾਪੂ

ਬਾਪੂ ਮੇਰੇ ਦਾ ਐਸਾ ਰੁਤਬਾ,
ਘਰ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗੂ ਹੈ ਜਗਦਾ।
ਬਾਪੂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਬੇਪਰਵਾਹੀਆ,
ਡਰ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ ਜੱਗ ਦਾ।
ਧੀਆਂ ਪੁੱਤਾਂ ਲਈ ਝੱਲਦਾ ਤਕਲੀਫਾਂ,
ਮੇਰੇ ਲਈ ਹੀਰੋ ਲੱਗਦਾ।
ਹਰ ਵੇਲੇ ਚਿੰਤਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ,
ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਫਿਕਰ ਹੈ ਕਰਦਾ।
ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਹਰ ਕੋਈ ਕਰੇ ਸਿਫਤਾਂ,
ਬਾਪੂ ਦੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਡਰਦਾ।
ਮੇਰੀ ਹਰ ਮੁਸਕਿਲ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਆਣਮ ਪਹਾੜ ਦਾ ਵਾਂਗੂ ਖੜਦਾ।
ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸਵਾਰਨ ਦੇ ਲਈ,
ਕੀ-ਕੀ ਉਹ ਹੈ ਜਰਦਾ।
ਮਾਂ-ਬਾਪ ਦੀ ਉੱਤਮ ਸੇਵਾ,
ਜੋ ਕੋਈ ਵੀ ਕਰਦਾ।
ਉਸਨੂੰ ਕਿਧਰੇ ਜਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨੀ,
ਘਰ ਹੀ ਸਵਰਗ ਹੈ ਲੱਗਦਾ।



ਸੀਮਾ ਰਾਣੀ
ਬਰਨਾਲਾ।

ਕਹਿ ਨਾ ਸਕਿਆ

ਏਕੇ ਨੂੰ ਦੂਣ ਮੈਂ ਕਹਿ ਨਾ ਸਕਿਆ
ਲੂਣ ਨੂੰ ਲੂਣ ਮੈਂ ਕਹਿ ਨਾ ਸਕਿਆ

ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਮੇਰੇ ਬੜਾ ਦੂਰ ਫਲਕ
ਵੱਖ ਨੂੰ ਛੂਣ ਮੈਂ ਕਹਿ ਨਾ ਸਕਿਆ

ਲੇਖਾਂ ਦੀ ਮੰਜੂਰੀ ਸੀ ਇਹ ਮਸਲਾ
ਗਮ ਨੂੰ ਟੂਣ ਮੈਂ ਕਹਿ ਨਾ ਸਕਿਆ

ਸਧਰਾਂ ਦੇ ਪੱਤੇ ਸੁੱਕ ਕੇ ਝੜ ਗਏ
ਸੱਚ ਹਲੂਣ ਮੈਂ ਕਹਿ ਨਾ ਸਕਿਆ

ਦਾਮਨ 'ਚ ਛੀਂਡੇ ਪੀੜ ਪਈ ਚੋਵੇ
ਪਰ ਵਿਹੂਣ ਮੈਂ ਕਹਿ ਨਾ ਸਕਿਆ

ਅੱਖ ਭਰ ਆਵੇ ਵਗੇ ਨਾ ਚੰਦਨਾਂ
ਉਣ ਨੂੰ ਉਣ ਮੈਂ ਕਹਿ ਨਾ ਸਕਿਆ



ਚੰਦਨ ਹਾਜੀਪੁਰੀਆ
pchauhan5572@gmail.com

ਉਹ ਸਾਵਣ

ਸਾਵਣ ਮਾਹ ਤਾਂ ਆਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਸਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਬਿੱਜਲ ਲਿਸ਼ਕ ਡਰਾਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਸਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਬੱਦਲ ਛਾ ਕੇ ਵਰ੍ਹ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਸਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਤਪਦੀ ਧਰਤ ਠਰ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਸਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਵਿੱਚ ਤ੍ਰਿੰਝਣ ਬੋਲੀਆਂ ਨਾਲ ਚਰਖਾ ਵੀ ਪਾਉਂਦਾ ਸੀ ਹੁਕ
ਸੂਕਦੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਬਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ, ਕੋਇਲਾਂ ਦੀ ਵੀ ਕੂਕ
ਹੁਣ ਪਾ ਪੈਲਾਂ ਮੋਰ ਕੋਈ, ਮਨ ਪਰਚਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਸਾਵਣ ਮਾਹ ਤਾਂ ਆਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਸਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਆਪਣੇ ਪੇਕੜੇ ਜਾਵਣ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਤੀਘ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਦੀ
ਉੱਤੇ ਸਤਰੰਗੀ ਤੇ ਪਿੱਪਲੀਂ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਪੀਘ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਦੀ
ਹੁਣ ਸਿੱਲੀ ਹਵਾ ਦਾ ਕੋਈ ਬੁੱਲਾ ਬੁਲਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਸਾਵਣ ਮਾਹ ਤਾਂ ਆਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਸਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਘਰ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਦਾ ਤੋਕ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਗਲ ਵਿੱਚ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਚੁੱਕ ਪੀਪਾ ਸੰਧਾਰੇ ਵਾਲਾ, ਵੀਰ ਭੈਣ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਹੁਣ ਭਤੀਜ ਵੀ ਭੂਆ ਤੋਂ ਅਸੀਸਾਂ ਪਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਸਾਵਣ ਮਾਹ ਤਾਂ ਆਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਸਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਵਗ ਰਿਹਾ ਹੈ ਝੱਖੜ ਤਰੱਕੀ ਵਾਲਾ, ਹੜ੍ਹ ਤੇ ਗਾਰਾ-ਗਾਰਾ
ਵਿਖਾਵੇ ਵਾਲਾ ਹੈ ਜੀਵਨ, ਪਰ ਮਨ ਉੱਤੇ ਬੋਝ ਭਾਰਾ-ਭਾਰਾ
ਗਲੀ-ਗਲੀ ਵਣਜਾਰਾ ਵੀ ਵੰਛਾਂ ਵਿਖਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਸਾਵਣ ਮਾਹ ਤਾਂ ਆਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਸਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਵਕਤ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ ਲਾਜ਼ਮ ਹੈ, ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ
ਪਰ ਹਿਰਦੇ ਹੋਏ ਬੰਜਰ ਤੇ ਜ਼ੁਬਾਨਾਂ ਖੰਜਰ, ਕੀ ਮਗਰੂਰੀ ਹੈ
ਝੂਠ ਤੋਂ ਸੱਚ ਰਹੇ ਪਰੇ-ਪਰੇ, ਮੂੰਹ ਲਗਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ
ਸਾਵਣ ਮਾਹ ਤਾਂ ਆਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਸਾਵਣ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ



ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਧਣ 9417635053

ਮਾਰ ਜਦੋਂ ਆਫ਼ਤਾਂ ਦੀ

ਮਾਰ ਜਦੋਂ ਆਫ਼ਤਾਂ ਦੀ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਝੰਜੋੜ ਨੀ।
ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਦੀ ਮੌਲਾ ਸਾਨੂੰ ਲੋੜ ਨੀ।

ਕੰਮ ਉੱਤੇ ਜਾਈਏ ਆਈਏ ਅਵਾਜ਼ ਹੈ ਜ਼ਮੀਰ ਦੀ,
ਵਿਹਲੇ ਬਹਿ ਖਾਈਏ ਕਿਓਂ ਆਤਮਾ ਹੈ ਚੀਰਦੀ,
ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਹੋ ਕਿ ਲੱਗੀ ਰਹੇ ਤੋੜ ਨੀ।
ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ -----

ਰੁੱਕ ਜਾਣ ਕੰਮ ਧੰਦੇ ਸਕੂਲ ਰਹਿਣ ਬੰਦ ਕਿਓਂ,
ਡਰ ਜਾਣ ਬੱਚੇ ਬੁੱਢੇ ਉਲਝੇ ਤਾਣੀ ਤੰਦ ਕਿਓਂ,
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਚ ਰਹਿਣ ਸਾਰੇ ਮੰਗਣ ਦੀ ਨਾ ਥੋੜ ਨੀ।
ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ -----

ਕਿਰਤੀ ਨਾ ਹੱਥ ਅੱਡੇ ਵਿਹਲੜਾਂ ਦੇ ਵੱਗ ਨੂੰ,
ਦੇ ਕੇ ਚਾਰ ਰੋਟੀਆਂ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਨੇ ਜੋ ਜੱਗ ਨੂੰ,
ਮਾੜਾ ਸਮਾਂ ਜਾਵੇ ਕੰਡ ਮਿਹਨਤਾਂ ਦੀ ਤੋੜ ਨੀ।
ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ -----

ਪੰਜਾਬ ਸਿੰਹਾਂ ਸੋਹਣਾ ਲੱਗੋਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਤੇ ਖੇੜੇ 'ਚ,
ਪੈਂਦੇ ਰਹਿਣ ਗਿੱਧੇ ਭੰਗੜੇ ਹਰ ਘਰ ਹਰ ਵਿਹੜੇ 'ਚ,
ਲੰਗਰ ਛਬੀਲਾਂ ' ਰਾਜਨ ' ਲੱਗਣ ਗਲੀ ਮੋੜ ਨੀ।

ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਦੀ ਮੌਲਾ ਸਾਨੂੰ ਲੋੜ ਨੀ।
ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਦੀ ਰੱਬਾ ਸਾਨੂੰ ਲੋੜ ਨੀ।



ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜਨ
9876184954

ਸੰਘਮਿੱਤਾ ਬੁੱਕ ਸਟਾਲ
Sanghmitta Book Stall

ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਿਤਾਬਾਂ,
ਪੈਂਨ, ਕੈਲੰਡਰ, ਝੰਡੇ, ਟੀ-ਸ਼ਰਟਾਂ, ਸਟੈਚੂ,
ਛੱਲੇ ਆਦਿ ਲੈਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।

ਨੋਟ : ਭੀਮ ਪੰਤ੍ਰਿਕਾ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ

ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਿਤਾਬਾਂ
ਅਤੇ ਬੁੱਧਿਸਟ-ਅੰਬੇਡਕਰੀ
ਲਿਟਰੇਚਰ ਲੈਣ ਲਈ
ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ

ਨਿਵੇਦੀਯ 9914333275, 7740039345
ਸੰਘਮਿੱਤਾ ਬੁੱਧ ਵਿਹਾਰ, ਸਤਨਾਮਪੁਰਾ ਫ਼ਗਵਾੜਾ।

ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਲੰਗੇਰੀ ਵਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਟਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਲਗਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ

ਬੰਗਾ (ਚਰਨਜੀਤ ਸੱਲੂ)- ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਇਕਾਈ ਬੰਗਾ ਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ ਚੇਤਨਾ ਮਸ਼ਵਰਾ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਲੰਗੇਰੀ ਵਲੋਂ ਮੇਲਿਆਂ, ਤਿਉਹਾਰਾਂ, ਰੈਲੀਆਂ ਧਰਨਿਆਂ, ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜਨਤਕ ਇਕੱਠਾਂ ਮੌਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਲਈ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਟਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਲਗਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਜ਼ਾਰਾ ਨੌਂ ਆਬਾਦ ਵਿਖੇ ਮੇਲੇ ਦੌਰਾਨ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਮੈਜ਼ਿਕ ਟ੍ਰਿੱਕਾਂ ਦਾ ਸਟਾਲ ਲਗਾਇਆ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੇ ਸਾਹਿਤ ਖ਼ੀਦਿਆ ਅਤੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿੱਕਾਂ ਬਾਬਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਲੰਗੇਰੀ ਨੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਅਤੇ ਕਾਲੇ ਜਾਦੂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਿਆ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰੈਕਟਿਸ ਹੈ, ਤਜਰਬਾ ਹੈ ਅਤੇ



ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਸਿੱਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੈਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਮਾਸਟਰ ਜਗਦੀਸ਼ ਰਾਏਪੁਰ ਡੱਬਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਦਰਪਣ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਸੈਲਾ ਖੁਰਦ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕ ਰਿਲੀਜ਼ ਸਮਾਗਮ ਮੌਕੇ ਵੀ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਲੰਗੇਰੀ ਨੇ ਬੁੱਕ ਸਟਾਲ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਇਕਾਈ

ਬੰਗਾ ਦੇ ਜਥੇਬੰਦਕ ਮੁਖੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸੁੰਨੀ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਦਰਪਣ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਸੈਲਾ ਖੁਰਦ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰੇਸ਼ਮ ਸਿੰਘ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਜੀ, ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੁੰਨੀ ਜੀ, ਸ਼ਾਮ ਸੁੰਦਰ ਕਪੂਰ ਜੀ, ਤਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮਨਜੀਤ ਅਰਮਾਨ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਲੰਗੇਰੀ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।
ਮਾ ਜਗਦੀਸ਼ ਰਾਏਪੁਰ ਡੱਬਾ ਫੋਨ 9417434038

ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਨਿਊਜ਼

ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਂਗਰਸ ਨੇ ਮਨੀਸ਼ ਸਿਸੋਦੀਆ ਦੇ ਭੜਕਾਊ ਬਿਆਨ ਵਿਰੁੱਧ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ ਮੁਖੀ ਨੂੰ ਮੰਗ ਪੱਤਰ ਦਿੱਤਾ

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ (ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ) ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਨੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਇੰਚਾਰਜ ਮਨੀਸ਼ ਸਿਸੋਦੀਆ ਵਲੋਂ ਮਹਿਲਾ ਵਿੰਗ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਭੜਕਾਊ ਭਾਸ਼ਣ ਵਿਰੁੱਧ ਸਖ਼ਤ ਵਿਰੋਧ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ। ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਇਸ ਬਿਆਨ ਦੀ ਸਖ਼ਤ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਦੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਦੱਸਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਂਗਰਸ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਰੁਣ ਡੋਗਰਾ ਮਿੱਕੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਕਾਂਗਰਸੀ ਵਰਕਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ ਕਪਤਾਨ ਨੂੰ ਮੰਗ ਪੱਤਰ ਦੇਣ ਪਹੁੰਚੇ। ਸਾਬਕਾ ਕੈਬਨਿਟ

ਮੰਤਰੀ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਮ ਅਰੋੜਾ, ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਕਈ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਵਰਕਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਮੰਗ ਪੱਤਰ ਸੌਂਪਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੀਡੀਆ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਰੁਣ ਡੋਗਰਾ ਮਿੱਕੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਸੂਬਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਸਾਰੀਆਂ ਜਾਤਾਂ, ਧਰਮਾਂ ਅਤੇ ਵਰਗਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਭਾਈਚਾਰੇ, ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਆਗੂ ਵਲੋਂ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਲੜਨ ਲਈ ਉਕਸਾਉਣ ਵਾਲਾ ਬਿਆਨ ਦੇਣਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨਿੰਦਣਯੋਗ ਅਤੇ ਅਸਵੀਕਾਰਯੋਗ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਕਿਸੇ ਵੀ



ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਨਫ਼ਰਤ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਨੂੰ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗੀ। ਸਾਬਕਾ ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਮ ਅਰੋੜਾ ਨੇ ਵੀ ਸਿਸੋਦੀਆ ਦੇ ਬਿਆਨ ਦੀ ਸਖ਼ਤ ਆਲੋਚਨਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੂਬੇ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਾਲ ਖੇਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸਖ਼ਤ ਕਾਰਵਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਤੋਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਬਿਆਨ ਤੁਰੰਤ ਬੰਦ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਜੋ ਗੰਗਾ-ਜਮੁਨੀ ਤਹਿਜ਼ੀਬ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਕਈ ਹੋਰ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂ ਅਤੇ ਵਰਕਰ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਸਨ, ਇਸ ਮੌਕੇ ਹੋਰਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ



ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਇੰਦੂ ਬਾਲਾ, ਡਾ. ਕੁਲਦੀਪ ਨੰਦਾ, ਸੀਨੀਅਰ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਜੇਸ਼ ਗੁਪਤਾ, ਸ਼ਹਿਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਵੀ ਰਾਏਹਲ, ਯੂਥ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਿਸ਼ੂ ਆਦੀਆ, ਕੌਂਸਲਰ ਅਸ਼ੋਕ ਮਹਿਰਾ, ਕੌਂਸਲਰ ਦਵਿੰਦਰ ਮਾਨ, ਕੌਂਸਲਰ ਜਸਵਿੰਦਰ ਪਾਲ, ਸਾਬਕਾ ਕੌਂਸਲਰ ਮੋਹਨ ਲਾਲ ਪਹਿਲਵਾਨ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਰਜਨੀਸ਼ ਟੰਡਨ, ਡਾ. ਪੀ. ਐਸ. ਮਾਨ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਬਿੱਟਨ, ਵਿਪੁਲ ਸ਼ਰਮਾ, ਰਮੇਸ਼ ਡਡਵਾਲ, ਕਾਕਾ ਪਰਾਸਰ, ਰਣਜੀਤ ਬੇਗਮ-ਪੁਰ, ਅਜੈ ਮੱਲ ਅਤੇ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਯੂਥ ਵਿੰਗ ਅਤੇ ਮਹਿਲਾ ਵਿੰਗ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ। ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਚੇਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਆਗੂ ਅਜਿਹੇ ਭੜਕਾਊ ਅਤੇ ਫੁੱਟ ਪਾਊ ਬਿਆਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਾਂਗਰਸ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਉਤਰੇਗੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਡਾ ਅੰਦੋਲਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੇਗੀ।

ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਨਿਊਜ਼

ਗਿਆਨੀ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਝੁਕਾਅ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵੱਲ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ : ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੀਖੋਵਾਲ

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ (ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ) ਗਿਆਨੀ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਕੇ ਆਮ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਝੁਕਾਅ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵੱਲ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਲ ਜਿਸ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜਾਹਰਾ ਜਹੂਰ ਪੁਰਹੀਰਾਂ ਵਿਖੇ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲੇਵਾਲ ਰਾਠਾ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ, ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਹੋਈ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੀ ਜ਼ਿਲਾ ਪੱਧਰੀ ਇਕੱਤਰਤਾ ਵਿੱਚ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਇਕੱਤਰਤਾ 'ਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਾਬਕਾ ਜਥੇਦਾਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਪਾਰਟੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗਿਆਨੀ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਦੁਆਬੇ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਵਡਾਲਾ

ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ, ਇਸਤਰੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵਲੋਂ ਬੀਬੀ ਹਰਜੀਤ ਕੌਰ ਤਲਵੰਡੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ ! ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਗੜਵੀਵਾਲਾ ਅਤੇ ਹਲਕਾ ਸ਼ਾਮਚੁਰਾਸੀ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਸਟੇਟ ਡੈਲੀਗੇਟ ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੀਖੋਵਾਲ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਸਦਕਾ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੀ ਇਸ ਪਲੇਠੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਇਕੱਤਰਤਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਈਆਂ ਲ ਇਸ ਮੌਕੇ ਹੋਰਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਜਲੋਵਾਲ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗੋਕਲ ਨਗਰ, ਚਰਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਭੀਖੋਵਾਲ, ਅਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਨੀ, ਹਰਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਕੇਸ਼ਵ



ਸਿੰਘ ਭੀਖੋਵਾਲ, ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਬੀਰਮਪੁਰ, ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਪੰਚ ਫਤਿਹਪੁਰ, ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੀਖੋਵਾਲ ਸਟੇਟ ਡੈਲੀਗੇਟ, ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਨੰਬਰਦਾਰ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੰਡੌਰ, ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਫਤਿਹਪੁਰ, ਚੌਧਰੀ ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਤੇਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਧਾਮੀ ਪੁਰਹੀਰਾ, ਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੰਡੀ, ਮੈਨਜਰ ਮੂਲਾ ਸਿੰਘ, ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੱਕ ਲਾਦੀਆਂ, ਮਨਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੰਡੌਰ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੱਟੂ ਚੱਕ ਲਾਦੀਆਂ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ ਕਿਤਨਾ, ਰਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਕਿਤਨਾ, ਸੁੰਨੀ ਕਲਸੀ, ਮਦਨ ਲਾਲ ਮੈਨੇਜਰ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ! ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਜ਼ਿਲਾ ਜਥੇਬੰਦੀ ਵਲੋਂ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਗਈ ਰਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਗੜਸ਼ੰਕਰ ਤੋਂ ਸਟੇਟ ਡੈਲੀਗੇਟ ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਗੜਦੀਵਾਲਾ ਨੇ ਵੀ ਮਾਇਕ ਤੌਰ ਤੇ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ।
ਫੋਟੋ ਅਜਮੇਰ ਦੀਵਾਨਾ

ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਨਿਊਜ਼

ਸਹਿਯੋਗ ਸੋਸਾਇਟੀ ਅਤੇ ਰਾਊਂਡ ਗਲਾਸ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਨੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਲਈ ਹੱਥ ਮਿਲਾਇਆ

ਸਾਡੇ ਲਈ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਜੁੜਨਾ ਮਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ : ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ (ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ) ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੰਦੀਪ ਸੋਨੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਫੁੱਟਬਾਲ ਦੀ ਖੇਡ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਸਸਕਤ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨ ਮੁੰਡਿਆਂ ਅਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਹੁਨਰ ਨੂੰ ਨਿਖਾਰਨ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਸਹਿਯੋਗ ਸਪੋਰਟਸ ਡਿਵੈਲਪਮੈਂਟ ਐਂਡ ਵੂਮੈਨ ਇੰਪਾਵਰਮੈਂਟ ਸੋਸਾਇਟੀ ਬਜਵਾੜਾ ਨੇ ਹੁਣ ਰਾਊਂਡ ਗਲਾਸ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸਮਝੌਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਸਹਿਯੋਗ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ



ਕੋਚਾਂ ਨੂੰ ਤਕਨੀਕੀ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇਗੀ ਅਤੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਖੇਡ ਹੁਨਰ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮਦਦ ਕਰੇਗੀ। ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਮਝੌਤੇ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ, ਰਾਊਂਡ ਗਲਾਸ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦਾ ਇੱਕ ਵਫ਼ਦ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਕਨੀਕੀ ਮਾਹਰ ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਨਿਕੋਲਸ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ, ਬਜਵਾੜਾ ਦੇ ਫੁੱਟਬਾਲ ਗਰਾਊਂਡ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਇੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਚਦੇਵਾ ਅਤੇ



ਸਹਿਯੋਗ ਤੋਂ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਰਾਮ ਮੂਰਤੀ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਕੁੰਦਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲਕਟ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇੱਥੇ ਫੁੱਟਬਾਲ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ

ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਦਾ ਆਨੰਦ ਵੀ ਮਾਣਿਆ। ਆਪਣੇ ਸੰਬੋਧਨ ਵਿੱਚ ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਜੁੜਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਮਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਆਉਣ ਵਾਲੇ

ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਮਿਲ ਕੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰਾਂਗੇ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਰੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੇ ਕੇ ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਚਦੇਵਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 28 ਅਤੇ 29 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਕੋਚ ਰਾਊਂਡ ਗਲਾਸ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਸਿਖਲਾਈ ਲੈਣ ਲਈ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਕੁੰਦਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲਕਟ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਡੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਹੁਣ

ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੀ ਖੇਡ ਨਵੀਆਂ ਉਚਾਈਆਂ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇਗੀ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਰੇਲਵੇ ਮੰਡੀ, ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਅਜੋਵਾਲ, ਸਰਕਾਰੀ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ ਡੱਲੇਵਾਲ ਅਤੇ ਸਹਿਯੋਗ ਟੀਮ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਬਜਵਾੜਾ ਵਿੱਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਬਣਾਏ ਗਏ ਸਟੇਡੀਅਮ ਵਿੱਚ ਫੁੱਟਬਾਲ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਫੋਟੋ ਅਜਮੇਰ ਦੀਵਾਨਾ

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਭੁੱਲਾ ਦਾਸ ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਮੇਲਾ ਭਲਕੇ

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ (ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ) ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਭੁੱਲਾ ਦਾਸ ਡੇਰੇ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸੇਵਾਦਾਰ ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ ਸੋਫੀ ਪਿੰਡ ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਰਾਮ, ਟੋਨੀ ਸਾਂਪਲਾ, ਸ਼ੌਂਕੀ ਅਤੇ ਤਾਰਾ ਚੰਦ ਗੜ੍ਹਾ ਨੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰੈੱਸ ਨੋਟ ਜਾਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸੋਫੀ ਪਿੰਡ ਵਿਖੇ ਇਸ ਵਾਰ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਭੁੱਲਾ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਰਸੀ ਮੌਕੇ ਸਾਲਾਨਾ ਮੇਲਾ 28 ਅਗਸਤ ਦਿਨ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਉਤਸਾਹ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪਿੰਡਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਸੰਗਤ ਨਤਮ-ਸਤਕ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਭੁੱਲਾ ਦਾਸ ਜੀ 1988 ਵਿੱਚ ਇਸ ਫਾਨੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ



ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿ ਗਏ ਸਨ, ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸੋਫੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਖੇ ਹਰ ਸਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਲੰਗਰ ਪਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਓਥੇ ਹੀ ਕਈ ਗਾਇਕ ਕਲਾਕਾਰ ਵੀ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਦੇ ਜੌਹਰ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ।



ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜੀ ਨੂੰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਗਠਨ ਸੇਵਾ ਦਲ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ



ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ (ਤਰਸੇਮ ਦੀਵਾਨਾ) ਸੰਤ ਸਰਵਣ ਦਾਸ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੀਟਿੰਗ ਡੇਰਾ ਸੰਤ ਟਹਿਲ ਦਾਸ ਸਲੇਮਟਾਵਰੀ ਵਿਖੇ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਸਮਾਜਿਕ ਮੁੱਦਿਆਂ ਉਤੇ ਗੰਭੀਰ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਇਹ ਫ਼ੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜਵਾਨੀ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਲਈ ਇੱਕ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਗਠਨ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਸੰਗਠਨ ਦਾ ਕੰਮ

ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜੀ ਨੂੰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣਾ, ਗਰੀਬ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਬਿਮਾਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਲਾਜ ਮਹਿਯਾ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੰਤ ਸਰਵਣ ਦਾਸ ਨੇ ਸੰਗਠਨ ਦਾ ਨਾਮ ਸੇਵਾ ਦਲ ਪੰਜਾਬ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਕਮਲ ਜਨਗਲ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਥਾਪਿਆ। ਸੇਵਾ ਦਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰੀਆਂ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਗਟ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇੰਚਾਰਜ, ਨਰੇਸ਼ ਬਸਰਾ

ਨੂੰ ਜਨਰਲ ਸੈਕਟਰੀ, ਰੁਲਦੂ ਰਾਮ ਕਾਦੀਆ ਨੂੰ ਕੈਸ਼ੀਅਰ, ਬੰਕਾ ਲਾਲ ਚੁੱਬਰ ਨੂੰ ਮੀਡਿਆ ਫਿਲਡਰ ਅਤੇ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰਾ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਬਾਹਮਣ, ਮੁਨੀਸ਼ ਜਨਾਗਲ, ਸੋਨੂ ਸ਼ਿਹਮਾਰ, ਪ੍ਰਿੰਸ ਜਨਾਗਲ, ਪੱਪੂ ਬਾਬਾ ਜੀ, ਕੁੱਕੀ ਮਹਿੰਮੀ, ਪਵਨ ਧਾਂਦਰਾ, ਕਮਲ ਕੁਮਾਰ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ!

ਫੋਟੋ ਅਜਮੇਰ ਦੀਵਾਨਾ

for more news visit:
www.samajweekly.com

ਹੋਮਿਓਪੈਥਿਕ ਹੈਲਥ ਕਲੀਨਿਕ (ਡਰਬੀ) ਰਜਿ: HOMOEOPATHIC HEALTH CLINIC (DERBY) REGD.



MANJEET SINGH KHANBA
Award Winner 1998, 2001 & 2005
(2 Awards) BSYA

ਰੋਗ ਕਿਸੀ ਵੀ ਭਰਤਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਹੋਵੇ ਰੋਗ ਦੀ ਸੁਰਖਾਤ, ਸਹੀ ਚਵਾਈ ਅਤੇ ਸਹੀ ਇਲਾਜ ਨਾ ਮਿਲਣ ਤੇ ਹੀਮਾਰੀ ਵੱਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇੰਨ ਨਾ ਕਰੇ ਆਪਣੀ ਮਾਨਸਿਕ ਜਾਂ ਸਰੀਰਕ ਪ੍ਰੋਬਲਮੀ ਚਾਰਤ ਸਾਰੂੰ ਫੋਨ ਕਰੇ, ਅਸੀਂ ਮੁਫਤ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰਾ (FREE CONSULTATION) ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਵੇਂ :

GENERAL DISEASES: ਸ਼ੱਕਰ ਰੋਗ (Diabetes), ਏਮੇ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ (Asthma), ਜੋੜਾਂ ਦੀ ਸੋਜ (Arthritis), ਵਾਤ ਰੋਗ (Rheumatism), ਜੋੜਾਂ, ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ, ਗੋਡੀਆਂ-ਮੋਢਿਆਂ, ਪਿੱਠ ਅਤੇ ਗੀਹ ਦੇ ਦਰਦ (Sciatica), ਭਰਦਰਦੀ (Indigestion), ਮੋਹਰਾ ਠਾਠੇਰ, ਖੱਟੇ ਡਰਾਰ, ਚਿੱਛ ਵਿੱਚ ਜਲਨ (Heart Burning) ਅਤੇ ਦਰਦ, ਕਸਬੀ (Constipation), ਭਰਾਸੀਰ (Piles) ਖੂਨੀ ਜਾਂ ਭਾਈ, ਮੁਹਰੇ (Haemorrhoids), ਅਫਾਤਾ (Flatulence), ਪਾਲੀਆ ਰੋਗ (Jaundice), ਜਿਫਰ ਦਾ ਸੁੱਜ ਜਾਣਾ (Hepatitis), ਹੜਨੀਆਂ (Hernia), ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ (Blood Pressure High or Low), ਜਲਸੇਕ, ਅੱਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਡਰਨਾ, ਚੁੱਕ ਪੈਸੀ, ਮੁਟਾਪਾ (Obesity), ਅੱਧੇ ਜਾਂ ਪੂਰੇ ਸਿਰ ਦਾ ਦਰਦ (Migraine), ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਟੁਟਣਾ (Hair Falling) ਜਾਂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਰੋਦ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਕਣ, ਠਿਕਾਈ ਜਾਂ ਗੋਲਪਣ (Alopecia), ਕੋਹਣੇ ਜੇ ਕਿਲ (Acne), ਬਿਨਸੀ, ਬਿਨਸੀ (Pigmentation), ਖੂਨੀਆਂ ਅਤੇ ਡਾਈਆ, ਚੰਦਾਂ ਦਾ ਦਰਦ, ਮਸੂਰਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਖੂਨ ਅਤੇ ਪੀਸ ਨਿਕਲੇ (Bleeding Gums & Pyorrhoea), ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੀਪ ਦਾ ਆਉਣਾ ਜਾਂ ਪਰਥੇ ਵਿੱਚ ਮੋਰੀ, ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣਨੀਆਂ (Tinnitus) ਜਾਂ ਖੋਲਪਣ, ਮੁਹਰ ਬੀਮਾਰੀਆਂ, ਮਾਨੇ ਦੀ ਸੋਭ, ਸਿਫਾਬ ਦੀ ਸੁਰਖਾਤ ਅਤੇ ਜਲਣ, ਸਿਫਾਬ ਵਿੱਚ ਖੂਨ ਆਉਣਾ, ਸੁਰਥੇ ਵਿੱਚ ਪੌਥਰੀ, ਚੱਕਰ (Vertigo), ਪਰਾਬ-ਨੀਚ, ਫਕਤਰੀਟਾ (Anaemia), ਡਾਵ ਖੱਟਣਾ, ਨਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਦ (Neuralgia), ਮਾਨਸਿਕ ਨਿਵਾਨਤਾ ਅਤੇ ਬਚਿਕੀ (Depression).

(ਖੁਜਲੀ Eczema ਜਾਂ ਸੋਰਾਈਸਿਸ Psoriasis, ਮਿਰਗੀ ਦੇ ਵੇਰੇ Epileptic Fits, ਨਿਰਦੁੱਤਸ਼ਾਹ, Depression, ਵਰਗੀਆਂ ਦੁੱਖਦਾਈ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਜਰ੍ਹੇ ਖਤਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ)

EYE DROPS: ਅੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਸਤ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਮਦਦਗਾਰ (ਟਿਕ ਅਜੁਬਾ) £13

TONICS - 1) ਸਰੀਰਕ ਸ਼ਕਤੀ ANAEMIA, ਕੁੱਖ ਦੇ ਖੱਟ ਲੱਗਣ, ਸਰਜੀਕਲ ਅਪ੍ਰੈਸ਼ਨ ਜੋ ਪ੍ਰੋਸਟੇਟੋਸੀ ਦੇ ਬਾਅਦ ਆਈ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ (ਟਿਕ ਨੀਟਰ ਕਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਲਈ) ਕੀਮਤ £120

2) ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਲਈ: (NERVE TONIC)- ਮਾਨਸਿਕ ਤਨਾਅ, ਡਕਾਟ, ਉੱਟੀਦਾ, ਪ੍ਰੋਬਲਮੀ, ਬਿਪ੍ਰੈਸ਼ਨ ਤੇ ਹਰ ਬਿਮਾਰੀ ਵਿਚ ਮਦਦ, ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ (ਟਿਕ ਨੀਟਰ ਕਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਲਈ) ਕੀਮਤ £120

ਮਰਦਾਨਾ ਬੀਮਾਰੀਆਂ-ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਅਤੇ ਤਾਕਤ ਲਈ ਨੁਸਖੇ:

- 1) ਮਰਦਾਨਾ ਤਾਕਤ ਦਾ ਫੋਲੀਓ ਨੁਸਖਾ- ----- | ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £35
- 2) ਸੁਰਖਾਤ ਦਾ ਸੁਨਿਹਰੀ ਨੁਸਖਾ- ----- | ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £35
- 3) ਚਾਂਡ ਲਈ (ਚੀਬਜ ਨੂੰ ਭਾਰਾ ਕਰਕੇ Healthy Sperm) ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ- | ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £40
- 4) ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੋਰ ਠੀਕ ਕਾਰਨ ਪੈਦ ਹੋਈ ਨਾਮਫਰੀ- ----- | ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £35
- 5) ਭਲਾਕਾਰੀਆਂ ਕਾਰਨ ਕਿੰਨ ਠਮਠੇ, ਨੱਚਾ, ਟੋਡਾ ਅਤੇ ਛੋਟਾ- ----- | ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £35
- 6) ਨਸਿਕਾਂ ਕਾਰਨ ਸਰੀਰਕ ਭੰਡਾਰੇ ਦੀ ਠਮਠੀ ਅਤੇ ਨਾਮਫਰੀ ----- | ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £30
- 7) ਸੁਪਨਾਦੇਸ਼ ਦੀ ਬਿਨਸੀ ਦਾ ਨੁਸਖਾ- ----- | ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £25
- 8) ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਕਿੰਨ ਦੀਆਂ ਨਾਤਾਂ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਲਈ ਰੋਗ- ----- | ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ £25

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਗੁਪਤ ਰੋਗ ਜਿਵੇਂ :

ਐਜੋਸਪਰਮੀਆ (AZOOSPERMIA), ਸਦੇ ਵੀਰਕ ਵਿਚਲੇ ਸਪਰਮ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਭਰਤੀਰੀਨ ਹੋਣ ਜਾਂ ਸਪਰਮ ਬਿਨਸੁਲ ਦੀ ਨਾ ਹੋਣ, ਅੰਡੇਬੰਧ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਭਰਨਾ (HYDROCELE), ਸੁਜਾਬ (GONORRHOEA), ਸੁਪਾਈ ਦੀ ਸੋਜ, ਡਾਰ-ਡਾਰ ਪਿਛਾਭ ਆਉਣ ਅਤੇ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਜਲਣ, ਪ੍ਰੋਸਟੇਟ ਗੁੰਬੀ (PROSTATE GLAND) ਦੀ ਸੋਜ ਕਾਰਨ ਵਧੇਰੀ ਉਮਰ ਵਾਲੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਪਿਛਾਭ ਦੇ ਰੋਗ, ਡਰੂਤ ਮੋਟੇ ਰੋਗੀ ਦੀ ਨਾਮਫਰੀ, ਖਾਸਬ (SYPHILIS) ਕਾਰਨ ਕਿੰਨ ਉੱਤੇ ਸਖਤ ਡਾਕ, SPERMATIC ਡੋਰੀ ਦੀਆਂ ਭਰਾਂ ਦਾ ਕੁਲਤਾ (VARICOCELE), ਅੰਡੇਬੰਧਾਂ ਦਾ ਭਟਕਣਾ ਫਰੀਕਾ ਵਰੀਕਾ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਦੀ ਅਸੀਂ ਡਾਸੀਬਖਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਫੋਨ ਕਰੋ ਜੀ।

ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਕੁਦਰਤੀ ਰੋਗਾਂ ਅਤੇ ਨੁਸਖੇ (SCIENTIFICALLY PROVEN NATURAL GIFTS) ਅਭਾਰਤ ਪਿੱਛੇ ਵਿਚ ਪੂਰੀ INFORMATION, ਨਾਲ ----- | ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ:

- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 1 (IN TABLETS): ਇਹ ਦਵਾਈ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੇ ਚਿਟੇ ਦਾਗਾਂ (FERMENTATION WHITE SPOTS) ਦਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਭਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ - ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ --- £69
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 2 (IN CAPSULES OR IN PINKS): ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪਿਦਾਇਸ਼ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਦੁੱਖਾਉਣ ਕਾਰਨ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿੰਨੀਆਂ ਡੋਰੀਆਂ ਡਾਈਆਂ ਨੂੰ ਸੁੱਲ ਕਰਕੇ ਸਹੀ PROPER SHAPE ਵਿੱਚੀ ਹੈ - £89
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 3 (IN CAPSULES): ਇਹ ਦਵਾਈ ਹਰ ਉਮਰ ਵਿਚ ਭਾਰ ਮਟਾਉਂਦੀ ਹੈ (POWERFUL FAT BURNER) ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਦੁਸਤੀ ਅਤੇ ਕੁਰਤੀ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ----- £69
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 4 (IN CAPSULES): ਇਹ ਦਵਾਈ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਖਰੇ ਹੋਏ ਲਟਕਦੇ ਚਿੱਛ (FLABBY & OUT OF SHAPE BELLY) ਨੂੰ ਘਟਾ ਕੇ FLAT ਅਤੇ TONED ਕਰਕੇ ਡਾਈਆਂ ਦੇ ਉਚਾਰ ਨੂੰ ਉਮਾਚਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ - £69
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 5 (IN CAPSULES): ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਘੱਟੀ ਹੋਈ ਕਾਮ-ਵਾਸਨਾ (FEMALE SEX-DRIVE) ਨੂੰ ਵਧਾ ਕੇ ਇਹ ਦਵਾਈ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਭੰਡਾਰੇ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। A REAL MAGIC ਹਰ ਔਰਤ ਲਈ- £69
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 6 (GEL IN APPLICATIONS): ਖੋਲੀ ਵਿਚੋਂ ਖੁਲੀ ਅਤੇ ਜਲਣ ਕਾਰਨ SHAM DECOMFORT ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਕਾਮ-ਵਾਸਨਾ 'ਚ ਵਧਾ ਕਰਕੇ ਕੁਸ਼ਲਤੀ ਅਤੇ ਦੁਖਾਉਂਦੀ ਹੈ VAGINAL LUBRICATION OIL (MAGIC) --- £49
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 7 (IN CAPSULES): ਮਹਾਰਾਈ ਚੰਦ (MENOPAUSE) ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਸਰੀਰ ਵਿਚ CALCIUM ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੀਆਂ ਡਕਕਾਈਆਂ (OSTEOPOROSIS) ਤੋਂ ਬਚਾਅ ----- £59
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 8 (IN CAPSULES): ਇਹ ਦਵਾਈ ਕਾਰਨ ਵਾਗ ਮੋਰਾਂ ਦੀਆਂ ਡਕਕਾਈਆਂ ਨੂੰ ਭਰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ - £59
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 9 (IN CAPSULES): ਵਧ ਗਈ ਉਮਰ ਵਿਚ ਘੱਟ ਗਈ ਚਾਰਾਘਾਜ਼ਰ ਲਈ ਇਹ ਟਿਕ ਅਜੁਬਾ ਹੈ- £59
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 10 (IN CAPSULES): ਇਹ ਦਵਾਈ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਚਿਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਕੁਦਰਤੀ ਅਤੇ ਸਾਡਾਈ ਨੀਚ ਨਿਮਾਉਂਦੀ ਹੈ GUARANTEED GOOD QUALITY SLEEP ----- £59
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 11 (IN TABLETS): ਇਹ ਦਵਾਈ ਕਾਰਨੀਟਾਜ, ਪੁਰ ਦੀ ਡਾਈ (Amenia) ਵਿਚ ਡਾਈਰ ਲਈ ਲੋਗੀਓ ਡੀਓ ਦੀ ਪੁਰਤੀ ਕਰਕੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ----- £49

ਮਰਦਾਂ ਲਈ ਕੁਦਰਤੀ ਰੋਗਾਂ ਅਤੇ ਨੁਸਖੇ-ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੀਮਤ

- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 12 (IN TABLETS): ਉੱਗਣ ਵਾਲੇ ਸੋਢਿਆਂ (SPECIAL OCCASIONS) ਤੇ ਮਸ਼ਰ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਸ਼ਰਾਨਗੀ ਦੀ ਡਾਪ ਛੱਡਣ ਵਿਚ ਇਹ ਦਵਾਈ ਮਸ਼ਰ ਕਰਦੀ ਹੈ --- £89
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 13 (IN VIALS): ਮਰਦ ਦੀ ਮਸ਼ਰਾਨਗੀ ਨੂੰ ਰੋਗ (ਖੜੇ ਪੇਠ) ਬਿਨਸੀ ਮਸ਼ਰੀ--- £89
- ਨੁਸਖਾ ਨੰਬਰ 14 (IN TABLETS): ਵਧ ਗਈ ਉਮਰ ਵਿਚ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਲਿਫਾਬ ਅਤੇ SEXUAL ਸੋਢਿਆਵਾਂ MALE DISORDERS ਨੂੰ ਇਹ ਦਵਾਈ ਹੱਲ ਕਰਦੀ ਹੈ --- £69

ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਗੁਪਤ ਬੀਮਾਰੀਆਂ, ਜਿਵੇਂ :

ਮਹਾਰਾਈ ਦਾ ਦਰਦ ਜਾਂ ਫੋਰ ਨਾਲ ਆਉਣਾ ਜਾਂ ਡਰੂ ਮਤਰਾ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਈ, ਜਾਂ ਦਰਦ ਨਾਲ ਆਉਣਾ (Dysmenorrhoea), ਨਿਰੋਰੀਆ ਪਰਦ (ਸਰੋਦ ਪਾਣੀ), ਡਾਈਆਂ ਦਾ ਗੁੱਛਣਾ ਜਾਂ ਛੋਟੇ ਹੋਣਾ (Atrophy of Mammase) ਜਾਂ ਡਾਈਆਂ ਗੁੱਛ ਚਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਮੋਟੀਆਂ, ਡਾਈਆਂ ਵਿਚ ਸੋਜ (Mastitis), ਡਾਈਆਂ ਦਾ ਕੋਂਬ, ਡਾਈਆਂ ਦੀਆਂ ਡੋਡੀਆਂ ਜੁੱਜ ਜਾਂ ਡੋਡੀਆਂ ਤ ਚੀਰ, ਡਾਈਆਂ ਵਿਚ ਕੋਰੀ, ਦੁੱਧ ਕੋਡਾ, ਰਚਦਾਈ (Uterus) ਵਿਚੋਂ ਵਾਹੁ ਦਾ ਸਰਨਾ (Physometra) ਜਾਂ ਬੱਚੇਦਾਈ ਖੂਨ ਜਾਣ ਦਾ ਅਨੁਭਵ, ਬੱਚੇਦਾਈ ਦਾ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਹਟਣਾ ਜਾਂ ਡਾਹਰ ਆਉਣਾ, ਬੱਚੇਦਾਈ ਵਿਚ ਗੋਲੀ (Fibroid Uterine), ਅੰਡਾਦਾਈ ਦੇ ਰੋਗ (Diseases of Ovaries), ਅੰਡਾਦਾਈ ਵਿਚ ਡਾਲੇ (Ovarian Cysts), ਖੋਲੀ ਦੀ ਇਕਲਾਖ ਸੁੱਛਕੂਤਾ (Vaginismus), ਖੋਲੀ ਦੀ ਸੋਭ (Vaginitis), ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਕਾਮਵਾਸਨਾ ਦਾ ਖੱਟ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਣਾ (Frigidity), ਸੰਬੰਧ ਵੇਲੇ ਜਾਂ ਮਸ਼ਰੋਂ ਜਲਨ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਜਲਨ ਅੰਗ ਦੀ ਖੁਜਲੀ (Prutitis), ਜਲਨ ਅੰਗ ਵਿਚ ਡਟਕੇ ਅਤੇ ਡਟਕਣ, ਕਿੰਨ ਰੋਗ ਸਮੇਂ ਜੁਆਏ ਨਾ ਆਵੇ, ਡਾਈਆਂ (Sterility), ਡਾਈਆਂ ਦਾ ਦਾਰ ਦਾਰ ਹੋਣਾ (Miscarriage) ਡਾਈਆਂ ਦੇ ਰੋਗ ਜਾਂ ਸੁੱਛੇ ਮਸ਼ਰੋਂ ਦੇ ਰੋਗ (Diseases of Post Partum) ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਈ ਕੁਛ ਵੇਲੇ ਦੇ ਰੋਗ (Menopause Disorders) - ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਫੋਨ ਕਰੋ।

ਨੋਟ: ਚਰੁਰਤ ਮੁਤਾਬਕ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਚੇਕਿੰਗ ਲਈ ਲੋਡੀ ਕੰਸਲਟੈਂਟ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ।
LADY CONSULTANT & PRACTITIONER IS AVAILABLE, Mrs. JASWINDER KALN KHANBA BSYA (HOM.), (A.P.) AND (NUTRI.)

ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀਆਂ, ਜਿਵੇਂ: ਡਰ, ਹਿਸਟੀਰੀਆ, ਅਨੀਦਾ, ਹੋਣਾ, ਕੰਨ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ, ਨਜ਼ਰ-ਜੁਕਾਮ, ਨਕਸੀਰ, ਕੰਨ ਪੇਡੇ, ਕੁਰਲਾਉਣਾ, (Stammering), ਟੋਂਸਿਲ, (Tonsilits), ਕਾਬੀ, ਦਸਤ, ਭਰਦਰਦੀ, ਪੀਲੀਆ ਗੋਡੇ (Worms), ਸੁੱਕਿਆਂ ਪਿਛਾਭ ਨਿਕਲਣਾ (Enuresis), ਸਾਭ (Wheezing Problem), ਖਾਸੀ ਅਤੇ ਡਾਈ-ਖਾਸੀ, ਪੁਛੀ ਚੰਬਲ, ਖਾਸ (Eczema), ਚਾਡੀ ਰੋਗ ਦੇ ਉੱਠਾਅ, ਸੋਰਾਈਸਿਸ (Psoriasis), ਅਨਾਸੀ, ਫਕਤਰੀਟਾ (Anaemia), ਸਰੀਰ ਦਾ ਕੰਦ, ਪਿੱਛੇ ਬੱਚੇ (Backward Children), ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਵਿੰਗਾ ਟੋਡਾ ਹੋਣਾ (Rickets), ਮਿਰਗੀ (Epilepsy) ਵਗੈਰਾ।

ਅਸੀਂ EXTERNAL USE ਲਈ LOTION, OIL OINTMENT, LINIMENT ਅਤੇ CAPSULES ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਭਟਾ ਕੇ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਆਪਣੇ ਕੁਝ SPECIFIC BRANDS ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ (ਇਹ ਸਾਰੇ ਵਾਗ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ)

- PILAES (IN OINTMENT) - ਡਾਈਆਂ ਦੀ ਬਿਰੀ ਵਿਚ ਖਾਨੋਂ ਡਾਈਆਂ ਦੁਆ ਵਿਚ ਖੁਜਲੀ ਅਤੇ ਜਲਣ ਤੋਂ ਬਚਾਅ £19
- NURALACO (IN OINTMENT OR LOTION) --- ਨਾਤਾਂ ਦੇ ਦਰਦ ਅਤੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਆਰਾਮ ----- £19
- CHILLAGA (IN OINTMENT OR LOTION) --- ਚੰਦ ਕਾਰਨ ਹੋਣਾ ਉੱਚ ਚੀਆਂ ਉਚਲਾ 'ਚ ਦਰਦ ਤੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਆਰਾਮ £19
- ARNSTRA (IN OINTMENT) --- ਚਕਰ, ਸਿਰ (SHRUGS) ਦੁੱਖੀ ਸਿੱਟ ਨਾਲ ਹੋਏ ਚਾਮਾਂ ਜਾਂ (Bad Smell) ਨੂੰ ਆਰਾਮ £19
- BELINFLA (IN OIL OR OINTMENT) --- ਨਾਤਾ, ਖੱਟਿਆਂ ਅਤੇ ਸਿਰ ਵਿਚ ਸਿਰ, ਲਾਨੀ ਤੇ ਪਿੱਛ ਦਰਦ ਨੂੰ ਆਰਾਮ £19
- BELULCE (IN OIL) --- ਸਿੱਟ ਲੱਗਣ ਕਾਰਨ ਹੋਏ ULCERS ਅਤੇ ਜਲਣ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ----- £19
- BRYJOIN (IN OIL) --- ਲੰਮੇ ਦਾ ਦਰਦ, ਵਾਗ ਕੋਲ ਨਾਲ ਕਾਰਨਕ ਵਿਚ ਅਤੇ ਸੋਢਾਂ 'ਚ ਅਭਾਰਤਾ ਨੂੰ ਆਰਾਮ - £19
- CALWOUN (IN OIL OR OINTMENT) --- ਸਿੱਟ ਕਾਰਨ ਚਾਮਾਂ ਦੀ ਪੀਕ ਜਾਂ ਸਰ ਜਾਣ ਤੇ ਸਖਤ ਦਰਦਾਂ ਤੋਂ ਆਰਾਮ- £19
- BURCAN (IN LOTION OR OINTMENT)--- ਬਿਰੀ ਡੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਲਣ ਦੇ ਦਰਦ ਅਤੇ ਡਾਈਆਂ ਤੋਂ ਕੁੱਛਲ ਆਰਾਮ --- £19
- ROUTUM (IN OINTMENT) - ਸਰੀਰ ਦੇ ਕਿੱਲੀ ਤੋਂ ਕਿੰਨ ਵਿਚ ਨਿਕਲਣੀਆਂ ਦੀ ਸਿਰ ਅਤੇ ਦਰਦ ਤੋਂ ਆਰਾਮ --- £19
- JOINRHU (IN OIL) - ਚੀਰਾਂ ਦੇ ਦਰਦ, ਸਿਰ ਅਤੇ ਡਾਈ, ਕੁੱਖ ਪੈਣ ਅਤੇ ਕੋਲਾਭ ਲਈ ਚੀ ਸਿਰ ਤੋਂ ਆਰਾਮ- £19
- ABSSIL (IN LOTION) --- ਬਿਨਸੀਆਂ ਜਾਂ ਛੋਟੇ ਪੇਠ ਕੇ ਠਮ ਠਮ ਜਾਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕੁੱਛਲ ਆਰਾਮ ----- £19
- ITCSUL (IN OIL)--- ਸਰੀਰ ਉੱਤੇ ਕਿੱਲੀ ਡੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਾਮ ਤੋਂ ਆਰਾਮ ----- £19
- WARTHU (IN OIL) - ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖੁਛ, ਡਰ, ਸੋਜ ਜਾਂ ਗੋਡੀ ਦੇ ਡੁੱਲ ਵਰਗੀ ਮਸ਼ਰੀ (Warts) ਤੋਂ ਆਰਾਮ --- £19

* HOMOEOPATHIC HEALTH CLINIC ਦੇ ਨਾ 'ਤੇ
ਮਿੱਠੇ ਮਿੱਠਾਅ ਆਰਥਾਰ ਜਾਂ ਚੀਕ ਚਾਰੀ ਛੋਟੇ।
(ਹਰ ਆਰਥਾਰ ਨਾਲ £10 ਪਿੱਛੇ ਤੇ ਪੈਦੇਂਦੇ ਲਈ)

ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਸਿਕਾਂ ਅਤੇ ਉੱਗਣਾਂ ਨਾਲ
ਸਰੀਰ 'ਚ ਪਏ ਨੁਕਸਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕੰਮਲ
ਕੁਦਕਾਰ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਫੋਨ ਕਰੋ
ALL INFORMATION
IS KEPT STRICTLY
CONFIDENTIAL

PLEASE MAKE AN APPOINTMENT: **MANJEET SINGH KHANBA**
M.A. M.(Lit) BSYA (HOM.) & (A.P.) (ADV. HERBALISM) AND NUTRI.) HOM. CONSULTANT & PRACTITIONER,
236, BLAGREAVES LANE, LITTLEOVER, DERBY, DE23 1PS, U.K.
Tel/FAX: 00 44 (0)+1332-72 72 42 Mobile: 00 44 (0)+7973-85 10 12
www.homoeopathichealthclinicderby.com Email : manjeetkhanba@aol.com

OPEN 7 DAYS
STRICTLY ON
APPOINTMENTS

ਅਧਿਆਪਕ ਨਰਿੰਦਰ ਭੰਡਾਰੀ ਦੇ 10 ਸਾਲ ਤੋਂ ਰੁਕੇ ਹੋਏ ਆਰਡਰ ਡੀ.ਟੀ.ਐਫ. ਨੇ ਕਰਵਾਏ ਜਾਰੀ

ਕਪੂਰਥਲਾ, (ਕੋੜਾ)- ਇਸ ਮੌਕੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਰਕਾਰੀ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ ਦੁਲੇਵਾਲ ਦੇ ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ ਨਰਿੰਦਰ ਭੰਡਾਰੀ ਨੂੰ ਰੈਗੂਲਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰਵਾਉਣ ਸਮੇਂ ਡੀ.ਟੀ.ਐਫ. ਦੇ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵਿਕਰਮਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਡੀ.ਐਮ.ਐਫ. ਆਗੂ ਡਾਕਟਰ ਹਰਦੀਪ ਟੋਡਰਪੁਰ, ਪੀ.ਪੀ.ਪੀ. ਐਫ. ਆਗੂ ਅਤਿੰਦਰ ਪਾਲ ਘੱਗਾ, ਸਮੂਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਮੇਟੀ ਤੇ ਅਧਿਆਪਕ ਆਗੂ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵਿਕਰਮਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੋਕ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਰਾਹੀਂ ਵੱਡੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਜਿੱਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਡੀ.ਐਮ.ਐਫ. ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਡਾਕਟਰ ਹਰਦੀਪ ਟੋਡਰਪੁਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਰਿੰਦਰ ਭੰਡਾਰੀ ਨੇ ਇਨਸਾਫ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਰਾਹ ਚੁਣਿਆ ਲੜਾਈ ਲੰਬੀ ਜਰੂਰ ਚੱਲੀ ਪਰ ਜਿੱਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਨਫਰਮੇਸ਼ਨ/ਰੈਗੂਲਰ ਦੇ ਆਰਡਰ ਲੈਣੇ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੁਰਾਣੀ ਪੈਨਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਫਰੰਟ ਦੇ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤਿੰਦਰਪਾਲ ਘੱਗਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੁਰਾਣੀ ਪੈਨਸ਼ਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਜਥੇਬੰਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਲੜਾਈ ਲੜ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਇਸੇ ਲੜਾਈ ਵਾਂਗ ਪੈਨਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ



ਦੀ ਲੜਾਈ ਵੀ ਜਰੂਰ ਜਿੱਤਾਂਗੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਡੀ.ਟੀ.ਐਫ. ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਲੂਵਾਲ ਨੇ ਨਰਿੰਦਰ ਭੰਡਾਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਗਏ ਧੱਕੇ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੂਰੇ ਕਪੂਰਥਲੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਨੇ ਇੱਕ ਮੁੱਠ ਹੋ ਕੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਲੜ ਕੇ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਭਾਵਕ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਨਰਿੰਦਰ ਭੰਡਾਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਡੀ.ਟੀ.ਐਫ.

ਜਥੇਬੰਦੀ ਨੇ ਮੇਰਾ ਔਖੀ ਘੜੀ ਵਿੱਚ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਮੈਂ ਸਮੂਹ ਡੀ.ਟੀ.ਐਫ. ਸਾਥੀਆਂ ਦਾ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਡੀ.ਟੀ.ਐਫ. ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਏ ਹੋਏ ਸਭ ਅਧਿਆਪਕ ਸਾਥੀਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਜਥੇਬੰਦੀ ਵੱਲੋਂ ਲੜੇ ਗਏ। ਇਸ ਮਾਣਮੱਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਜਿੱਤ ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁਬਾਰਕਬਾਦ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ

ਦੌਰਾਨ ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਮੀਤ ਵੱਲੋਂ ਨਿਭਾਈ ਗਈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਡੀ.ਟੀ.ਐਫ. ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਵਿਕਰਮ ਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਡੀ ਐਮ ਐਫ ਸੂਬਾ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਡਾ ਹਰਦੀਪ ਟੋਡਰਪੁਰ ,ਪੁਰਾਣੀ ਪੈਨਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਫਰੰਟ ਦੇ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤਿੰਦਰ ਪਾਲ ਘੱਗਾ , ਡੀ.ਟੀ.ਐਫ. ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਵਿੰਦਰ ਅਲੂਵਾਲ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਤਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਗੁਰਮੁਖ ਲੋਕ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਸੀਨੀਅਰ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ, ਸਹਾਇਕ ਸਕੱਤਰ ਹਰਵੇਲ ਸਿੰਘ, 4161ਜਥੇਬੰਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੈਡਮ ਅਲਕਾ, ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਭੰਡਾਲ, ਪਵਨ

ਜੋਸ਼ੀ, ਐੱਸ ਪੀ ਸਿੰਘ, ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਬਾਵਾ,ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ, ਗੌਰਵ ਗਿੱਲ, ਹਰਵਿੰਦਰ ਵਿਰਦੀ, ਦਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ, ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਹੈਡਮਾਸਟਰ ਕਪਿਲ ਕੁਮਾਰ , ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸੀ.ਐੱਚ.ਟੀ., ਗੁਰਦੀਪ ਧੰਮ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਓਂਕਾਰ ਸਿੰਘ, ਮੁਹੰਮਦ ਆਸਿਮ, ਲਖਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਦਮਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਅਵਨੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਧਰਮਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਗੌਰਵ ਗਿੱਲ, ਹਰਵਿੰਦਰ ਵਿਰਦੀ, ਅਰਜੁਨੀਪ ਕੌਰ, ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਟੀਕਮ ਚੰਦ, ਗਗਨਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੇਮਿਲਾ, ਮੁਖਤਿਆਰ ਸਿੰਘ, ਕੈਲਾਸ਼ ਕੌਰ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।



ਪੰਦਰਾਵਲ ਨੇੜੇ ਦਰਿਆ ਦੇ ਬੰਨ ਨੂੰ ਮੁੜ ਲੱਗੀ ਢਾਹ, ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਫਿਰ ਉੱਡੀ ਨੀਂਦ

ਫਿਲੌਰ/ਅੱਪਰਾ (ਦੀਪਾ)- ਬਲਾਕ ਔੜ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦੇ ਪਿੰਡ ਪੰਦਰਾਵਲ ਨੇੜੇ ਜਾਂਦੇ ਸਤਲੁਜ ਦਰਿਆ ਦੇ ਬੰਨ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਤੋਂ ਢਾਹ ਲੱਗਣ ਕਰਕੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਵਸਦੇ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਫਿਰ ਉੱਡ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਪੰਦਰਾਵਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਇਸ ਬੰਨ ਦੀ ਮੁਰੰਮਤ ਲਈ ਦੁਹਾਈ ਪਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜਿਸ ਸਬੰਧੀ ਮੀਡੀਆ ਵਿੱਚ ਵੀ ਖਬਰਾਂ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਇਸ ਬੰਨ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਲਈ ਉਪਰਾਲੇ

ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਉਸ ਵਕਤ ਲਗਾਤਾਰ ਬਾਰਿਸ਼ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਗੱਡੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨ ਲਿਆਉਣਾ ਵੀ ਸੌਖਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਬਾਰਿਸ਼ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਭਾਖੜਾ ਡੈਮ ਤੋਂ ਇਸ ਦਰਿਆ ਵਿੱਚ ਭਾਰੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਛੱਡਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਦਰਿਆ ਦੇ ਬੰਨ ਨੂੰ ਢਾਹ ਲੱਗ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਵਰ੍ਹੇਦੇ ਮੀਂਹ ਵਿੱਚ ਸੰਬੰਧਿਤ ਅਫਸਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮੌਕਾ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਰ੍ਹੇਦੇ ਮੀਂਹ ਵਿੱਚ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੇਗਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਦਰਿਆ ਦੇ ਬੰਨ ਤੋਂ ਪਦਰਾਵਲ ਵੱਲ ਨੂੰ



ਜਾਂਦਾ ਇੱਕ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੱਕ ਦਾ ਰਸਤਾ ਕੱਚਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਟੋਏ ਅਤੇ ਚਿੱਕੜ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਰਸਤੇ ਤੋਂ ਤੁਰ ਕੇ ਜਾਣਾ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ, ਜਿਸ

ਤੋਂ ਗੱਡੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨ ਲੈ ਕੇ ਲੰਘਣਾ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ਉਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦਰਿਆ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਪਾਣੀ ਛੱਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬੰਨ ਦੇ

ਨਜ਼ਦੀਕ ਕਈ ਪਿੰਡ ਵਸਦੇ ਦਰਜਨਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਮੁੱਠੀ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਨਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸੈਂਕੜੇ ਪਸ਼ੂ ਅਤੇ ਸੈਂਕੜੇ ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਬੀਜੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਤੇ ਖਤਰੇ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਲਟਕਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਨਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਹਰ ਸਾਲ ਹੀ ਬਰਸਾਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬੰਨ ਟੁੱਟਣ ਕਿਨਾਰੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਇਸਦਾ ਪੱਕਾ ਹੱਲ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ? ਉਨਾਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਬੰਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਪੱਕਾ ਹੱਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਚੈਨ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਗੁਜ਼ਾਰ ਸਕਣ,ਜੋ ਅੱਜ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ

ਤਿੰਨ-ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਦਰਿਆ ਤੇ ਜਾਕੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਵਹਾ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਨ, ਕਿ ਅਗਰ ਪਾਣੀ ਵੱਧ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਮਾਲ ਡੰਗਰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਉੱਚੀ ਥਾਂ ਤੇ ਜਾ ਸਕਣ। ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਮੌਕੇ ਤੇ ਪੁੱਜੇ ਡਰੇਨ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਐਕਸੀਅਨ: ਦਰਿਆ ਤੇ ਬੰਨ ਦੇ ਨਾਜ਼ੁਕ ਹਾਲਾਤਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਮੌਕੇ ਤੇ ਡਰੇਨ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਹੋਰ ਸਬੰਧਤ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਐਕਸੀਅਨ ਸੰਜੇ ਸ਼ਰਮਾ ਵੀ ਪੁੱਜੇ ਜਿਨਾਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਉਹ ਜਲਦੀ ਹੀ ਇਸ ਬੰਨ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਯੋਗ ਉਪਰਾਲੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਜੋ ਇਸ ਟੁੱਟਦੇ ਬੰਨ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਅੱਪਰਾ ਤੋਂ ਬੰਗਾ ਮੁੱਖ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਸੜਕ 'ਚ ਡਿੱਗਾ ਭਾਰੀ ਦਰੱਖਤ, ਕਈ ਘੰਟੇ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਜਾਮ

ਫਿਲੌਰ/ਅੱਪਰਾ (ਦੀਪਾ)-ਬੀਤੀ ਰਾਤ ਤੋਂ ਹੀ ਹੋ ਰਹੀ ਭਾਰੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਤੇ ਤੇਜ਼ ਹਨੇਰੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਸਥਾਨਕ ਅੱਪਰਾ ਤੋਂ ਬੰਗਾ ਮੁੱਖ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਸੜਕ ਕਿਨਾਰੇ ਸਥਿਤ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਟਾਹਲੀ ਦਾ ਦਰੱਖਤ ਸੜਕ ਵਿਚਕਾਰ ਡਿੱਗ ਪਿਆ। ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਕਈ ਘੰਟੇ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਜਾਮ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ



ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਰਾਹਗੀਰਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਦਰੱਖਤ ਦੇ ਡਿੱਗਣ ਦੇ ਕਾਰਣ ਸਾਰੀ ਸੜਕ ਬਲਾਕ ਹੋ ਗਈ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਦਰੱਖਤ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪਹੀਆ ਜਾਂ ਚਾਰ ਪਹੀਆ ਵਾਹਨ 'ਤੇ ਡਿੱਗ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਭਾਰੀ ਜਾਨੀ ਤੇ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਕਈ ਘੰਟਿਆਂ ਦੀ ਮੁਸ਼ਕਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਰੱਖਤ ਨੂੰ ਕੱਟ ਕੇ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਚਾਲੂ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ।



ਟੀਬੀ ਮੁਕਤ ਭਾਰਤ ਅਭਿਆਨ ਦੇ ਤਹਿਤ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਉਦਯੋਗਾਂ, ਕਾਰਪੋਰੇਟਾਂ ਅਤੇ ਬੈਂਕਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਉੱਚ-ਪੱਧਰੀ ਮੀਟਿੰਗ ਬੁਲਾਈ

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ (ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸਹੁੰਗੜਾ) ਟੀਬੀ ਮੁਕਤ ਭਾਰਤ ਅਭਿਆਨ ਦੇ ਤਹਿਤ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵੱਲੋਂ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਅੰਜਿਕਾ ਜੈਨ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਜਿਲਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਕੰਪਲੈਕਸ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਿਖੇ ਉਦਯੋਗਾਂ, ਕਾਰਪੋਰੇਟਾਂ ਅਤੇ ਬੈਂਕਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਉੱਚ-ਪੱਧਰੀ ਮੀਟਿੰਗ ਬੁਲਾਈ ਗਈ। ਸਿਵਲ ਸਰਜਨ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਡਾ.ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰੋਤਰਾ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਇਸ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਓਸ਼ੀ ਮੰਡਲ, ਆਈਏਐਸ ਨੇ ਵੀ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਿ-ਕਸ਼ੈ ਮਿੱਤਰਾ ਵਜੋਂ ਰਜਿਸਟਰ ਕਰਵਾਇਆ, ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਅਤੇ ਵਚਨਬੱਧਤਾ ਦੀ ਇੱਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਉਦਾਹਰਣ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ। ਕੁੱਲ 44 ਉਦਯੋਗਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਰਿਲਾਇੰਸ, ਐਚਡੀਐਫਸੀ ਬੈਂਕ ਅਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ, ਨੇ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣਾ ਸਮਰਥਨ ਦੇਣ ਲਈ



ਅੱਗੇ ਆਏ। ਮੀਟਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਸਹਾਇਕ ਸਿਵਲ ਸਰਜਨ ਡਾ. ਡੀਪੀ ਸਿੰਘ, ਜਿਲਾ ਟੀਕਾਕਰਣ ਅਫਸਰ ਡਾ. ਸੀਮਾ ਗਰਗ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਧਿਕਾਰੀ/ ਕਰਮਚਾਰੀ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਮੀਟਿੰਗ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਦਿਆਂ ਡਾ. ਸ਼ਕਤੀ ਸਰਮਾ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਟੀਬੀ ਅਫਸਰ, ਨੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਟੀਬੀ ਦਾ ਸਟੇਟਸ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ 2025 ਤੱਕ ਟੀਬੀ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਦੇ ਟੀਚੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਰੇ ਖੇਤਰਾਂ

ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਰੇਖਾਂਕਿਤ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਤਪਦਿਕ (ਟੀਬੀ) ਇੱਕ ਜਨਤਕ ਸਿਹਤ ਚੁਣੌਤੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਧੀਨ ਮੁਫਤ ਇਲਾਜ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪੋਸ਼ਣ, ਨਿਦਾਨ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ੀ-ਰੋਟੀ ਵਿੱਚ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਮੀਟਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਡਾ. ਜਸਕੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਸਟੇਟ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਫਸਰ, ਟੀਬੀਐਮਬੀਏ, ਨੇ ਟੀਬੀ ਮੁਕਤ ਭਾਰਤ ਅਭਿਆਨ ਅਤੇ ਨਿਕਸ਼ੈ ਮਿੱਤਰ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਟੀਬੀ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਗੋਦ ਲੈਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਮਰਥਨ

ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਉਦਯੋਗਾਂ, ਕਾਰਪੋਰੇਟਾਂ ਅਤੇ ਵਿੱਤੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਸਮੂਹਿਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਥੰਮ੍ਹ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ- ਪੋਸ਼ਣ ਸਹਾਇਤਾ, ਡਾਇਗਨੋਸਟਿਕ ਸਹਾਇਤਾ ਅਤੇ ਵੇਕੋਸ਼ਨਲ ਸਹਾਇਤਾ। ਡਾ. ਜਸਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮੌਜੂਦ ਸਾਰੇ ਉਦਯੋਗਾਂ, ਕਾਰਪੋਰੇਟਾਂ ਅਤੇ ਬੈਂਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਨਿਕਸ਼ੈ ਮਿੱਤਰ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਦੇ ਤਹਿਤ ਟੀਬੀ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਅਪਣਾਉਣ, ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਕਿ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਮਰੀਜ਼ ਸਹਾਇਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਪੀੜਤ ਨਾ ਹੋਵੇ।



ਪੰਨ ਪੰਨ ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ 82ਵੀਂ ਬਰਸੀ ਤੇ ਫਰੀ ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਕਲ ਤੇ ਖੂਨਦਾਨ ਕੈਂਪ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ

ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਖੂਨਦਾਨ ਮਹਾ-ਦਾਨ ਹੈ -ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ



ਲੁਧਿਆਣਾ (ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਐੱਮ.ਏ.) ਵਿਸ਼ਵ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭਗਤੀ ਦਾ ਘਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਾਨਕਸਰ ਕਲੇਰਾਂ ਵਿਖੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਾਨਕਸਰ ਦੇ ਬਾਨੀ ਪੰਨ ਪੰਨ ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ 82ਵੀਂ ਸਾਲਾਨਾ ਬਰਸੀ ਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਬਾਬਾ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਵਰੋਸਾਏ ਨਾਨਕਸਰ ਦੇ ਸਮੂਹ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਸਦਕਾ ਭਾਈ ਘਨੂਈਆ ਜੀ ਮਿਸ਼ਨ ਸੇਵਾ ਸੁਸਾਇਟੀ (ਰਜਿ:) ਵੱਲੋਂ ਮੁੱਖ ਸੇਵਾਦਾਰ ਜਥੇਦਾਰ ਤਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਿਮਾਣਾ ਦੀ ਦੇਖ-ਰੇਖ ਹੇਠ ਮਹਾਨ ਖੂਨਦਾਨ ਕੈਂਪ ਦੀ ਆਰੰਭਤਾ ਬਾਬਾ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ: ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੁਖ ਸਾਗਰ (ਚੈ) ਸੁਸਾਇਟੀ (ਰਜਿ:) ਜਗਰਾਉਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਮਹਾਨ ਖੂਨਦਾਨ ਕੈਂਪ, ਫਰੀ ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਕਲ ਕੈਂਪ, ਫਰੀ ਦਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਫਰੀ ਹੋਮੀਓਪੈਥਿਕ ਮੈਡੀਕਲ ਕੈਂਪ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਨ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਨਕਸਰ ਕਲੇਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦਾਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਤੇ ਮਹਾਨ ਖੂਨਦਾਨ ਹੈ

ਕਿਉਂਕਿ ਖੂਨ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੈਮਿਕਲ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਹਰੇਕ ਤੰਦਰੁਸਤ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਖੂਨ ਦਾਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਗਲੋਬਲ ਹਾਰਟ ਹਸਪਤਾਲ ਵੱਲੋਂ ਡਾ: ਬਰਜੇਸ਼ ਬਧਾਨ ਹਾਰਟ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਡਾ: ਅਮਤੋਜ ਸਿੰਘ ਖਾਰਾ, ਮੈਡੀਸਨ ਡਾ: ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਮੁਫਤ ਜਾਂਚ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਬਾਬਾ ਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਾਲੇ, ਭਾਈ ਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਾਲਾ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਕੌਮੀ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅੰਨਦਾਤਾ ਕਿਸਾਨ ਮਜ਼ਦੂਰ ਯੂਨੀਅਨ, ਯੂਥ ਅਕਾਲੀ ਆਗੂ ਮਨਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲੱਕੀ, ਡਾ: ਲਛਮਨ ਸਿੰਘ ਵਿੱਲੋਂ, ਡਾ: ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ: ਸ਼ਾਇਨੀ ਚਲੇਤਰਾ ਐਸੋਸੀਏਟ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਲਾਰਡ ਮਹਾਂਵੀਰ ਹੋਮੀਓਪੈਥਿਕ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ, ਡਾ: ਅਭਿਸ਼ੇਕ ਸਿੰਗਲਾ, ਡਾ: ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਭੁੰਭਰਾਹ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਿੱਠਾ, ਸਿਕੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਲੱਕੀ, ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।



ਸਾਲ ਦੀ ਤੀਸਰੀ ਕੌਮੀ ਲੋਕ ਅਦਾਲਤ 13 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ - ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਤੇ ਸੈਸ਼ਨ ਜੱਜ

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ (ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸਹੁੰਗੜਾ) ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਅਥਾਰਟੀ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਰਾਜ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਅਥਾਰਟੀ ਐਸ.ਏ.ਐਸ ਨਗਰ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ 13 ਸਤੰਬਰ, 2025 ਨੂੰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਸਾਲ ਦੀ ਤੀਸਰੀ ਕੌਮੀ ਲੋਕ ਅਦਾਲਤ ਲਗਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਤੇ ਸੈਸ਼ਨ ਜੱਜ-ਕਮ-ਚੇਅਰਮੈਨ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸੇਵਾਵਾਂ ਅਥਾਰਟੀ ਰਜਿੰਦਰ ਅਗਰਵਾਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਲੋਕ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਧਾਰਾ 138 ਅਧੀਨ ਐਨ.ਆਈ ਐਕਟ ਦੇ ਮਾਮਲੇ, (ਲੰਬਿਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀ-ਮੁਕੱਦਮੇਬਾਜ਼ੀ ਬੈਂਕ ਰਿਕਵਰੀ ਕੇਸ ਅਤੇ ਲੋਬਰ ਵਿਵਾਦ ਦੇ ਮਾਮਲੇ), ਐਮ.ਏ.ਸੀ.ਟੀ ਕੇਸ, ਬਿਜਲੀ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਬਿੱਲ (ਗੈਰ-ਕੰਪਾਊਂਡੇਬਲ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ), ਵਿਆਹ ਸੰਬੰਧੀ ਝਗੜੇ, ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਚਲਾਨ, ਮਾਲੀਆ ਕੇਸ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਿਵਲ, ਘੱਟ ਗੰਭੀਰ ਅਪਰਾਧਿਕ ਮਾਮਲੇ, ਕੰਪਾਊਂਡੇਬਲ ਕੇਸ ਅਤੇ

ਘਰੇਲੂ ਝਗੜੇ ਆਦਿ ਦੇ ਕੇਸ ਰੱਖੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਲੋਕ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇਸਾਂ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਜੁਡੀਸ਼ੀਅਲ ਅਫਸਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀ-ਲੋਕ ਅਦਾਲਤਾਂ ਲਗਾਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਤਾਂ ਜੋ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕੇਸ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਅਦਾਲਤ ਦਾ ਲਾਭ ਮਿਲ ਸਕੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਤੇ ਸੈਸ਼ਨ ਜੱਜ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ 2017-2018 ਤੋਂ ਲੰਬਿਤ ਅਪੀਲਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਝਗੜੇ ਸਾਲ 2009-2010 ਤੋਂ ਵੱਖ- ਵੱਖ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਲੰਬਿਤ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਪੀਲਾਂ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਝਗੜਿਆਂ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਆਪਸੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਅਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜੇਤੂ ਸਮਝਿਆ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ-ਖੁਸ਼ੀ ਝਗੜੇ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਕੀਤਾ। ਇੰਝ ਹੀ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਬਾਕੀ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵੀ



ਅਥਾਰਟੀ ਨੀਰਜ ਗੋਇਲ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਲੋਕ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਕੇਸ ਲਗਾ ਕੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲਾਭ ਲੈਣ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਧਨ ਦੀ ਬੱਚਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਲੋਕ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਹੋਏ ਫ਼ੈਸਲੇ ਅੰਤਿਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲੋਕ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਹੋਏ ਫ਼ੈਸਲੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਕੋਈ ਵੀ ਅਪੀਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਇਸ ਨਾਲ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਪਿਆਰ ਵੱਧਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਘਰੇਲੂ ਸਮੱਸਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਕੇਸ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਨਾ ਚੱਲਦਾ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਵਿਚੋਲਗਿਰੀ ਦੁਆਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਫਤਰ ਕਮਰਾ ਨੰਬਰ 58, ਨਿਊ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਤੇ ਸੈਸ਼ਨ ਕੋਰਟ ਕੰਪਲੈਕਸ ਦੇ ਮਿਡੀਏਸ਼ਨ ਅਤੇ ਕੰਸੀਲਿਏਸ਼ਨ ਸੈਂਟਰ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਿਚ ਦਰਖਾਸਤ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ, ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਝਗੜੇ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

for more news visit:
www.samajweekly.com

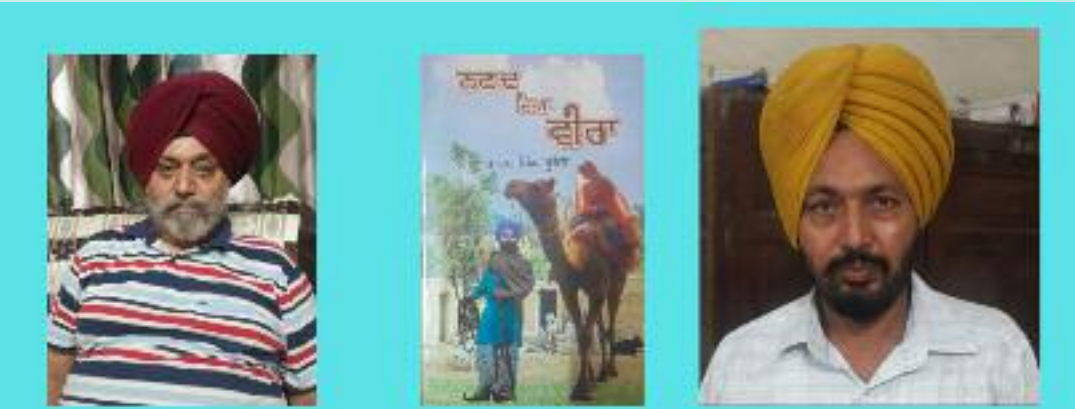
" ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਸੁਚੱਜਤਾ ਵਾਲੀ ਪੁਸਤਕ - ਨਣਦ ਦਿਆ ਵੀਰਾ "

ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ - ਨਣਦ ਦਿਆ ਵੀਰਾ (ਗੀਤ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)
 ਲੇਖਕ -
 ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਰੂੜੇਕੇ
 ਪੰਨੇ - 104
 ਕੀਮਤ - 250/- ਰੁਪਏ
 ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ -
 ਤਾਲਿਫ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਬਰਨਾਲਾ।

ਗੀਤ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਮੁੱਢ ਕਦੀਮੀ ਤੋਂ ਸਾਥ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਆਖੀਏ ਕਿ ਸੰਗੀਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਗੀਤ ਅਧੁਰਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅਤਿਕਥਨੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਗੀਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਗੀਤ ਦੀ ਲਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਅੰਤ ਤੱਕ ਗੀਤ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਉਸ ਅੰਦਰ ਪਨਪਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਲੋਰੀਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਗੀਤ ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ ਬਾ ਵਸਤਾ ਜੋੜਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੀਤ ਸਾਡੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਅੰਗ ਹੈ। ਗੀਤ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ ਗਾਉਣਾ ਸੋਨੇ ਤੋਂ ਸੁਹਾਗੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤਰੰਨਮ ਵਿੱਚ ਗਾਏ ਗੀਤ ਜਿੱਥੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਗੀਤ ਗਾਉਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵੀ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਗੀਤ ਕੁਲ 88 ਪੰਨਿਆਂ ਤੇ ਦਰਜ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਦੋ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸਿਮਰਤ ਕੌਰ ' ਜਨਕ ' ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਕ ਗੀਤ " ਲੌਂਗ ਬੁਰਜੀਆਂ ਵਾਲਾ " ਪੰਨਾ 64 ਵਿਚ ਵੀ ਜਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਿੱਠ ਕੇ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਿਆਂ ਲੇਖਕ ਵਲੋਂ ਲਏ ਗਏ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਸਿਵਾਏ ਪਰਿਵਾਰਕ ਸਬੰਧਾਂ ਤੋਂ ਅਸਲੀਲਤਾ ਕਿਧਰੇ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਟਾਈਟਲ ਗੀਤ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਯਾਰਵੇਂ ਸਥਾਨ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਅਕਸਰ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿਚ ਸੁਣਨ ਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਗੀਤਾ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਵਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਗਾਉਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਇਸ ਦਾ ਵਧੀਆ ਹੈ। ਬਿਜਲੀ ਮਹਿਕਮੇ 'ਚ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਗੀਤ ਵੀ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਕਰੰਟ ਵਾਂਗ ਖਿੱਚ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਰੂੜੇਕੇ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਭਰਾ, ਭਰਜਾਈ, ਦੀ, ਬਾਬਲ, ਭੈਣ ਅਤੇ ਸਹੁਰਿਆਂ ਦੇ ਸਬੰਧਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਾਡੇ ਕਿਰਤ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਕਾਰਜ



ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਰੂੜੇਕੇ ਦਾ ਗੀਤ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨਣਦ ਦਿਆ ਵੀਰਾ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਰਿਵਿਊਕਾਰ ਤੇਜਿੰਦਰ ਚੰਡਿਹੋਕ

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਖੇਤੀ, ਵਿਦਿਆ, ਪਿਆਰ, ਸੁਪਨੇ, ਡਾਲਰਾਂ ਆਦਿ ਦੀ ਗੱਲ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਸ਼ਗਨਾਂ ਦਾ ਚੁੜਾ ਵਰਗੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਰੀਤੀ ਰਿਵਾਜਾਂ ਅਤੇ ਰਸਮਾਂ ਦੀ ਬਾਤ ਪਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਸ਼ਗਨਾਂ ਦਾ ਚੁੜਾ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਸਹੁਰੇ ਘਰ ਮਿੱਠਾ ਪਕਵਾਨ ਬਣਾਉਣਾ, ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਨਾ ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ ਕੁੜੀ ਲਈ ਕਿੰਨੇ ਮਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਸਾਡੇ ਆਮ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਹਾਵਤ ਹੈ ਕਿ ਕੁੜੀ ਦੇ ਪੇਕੇ ਮਾਵਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਇਥੇ ਸਮਝਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਾਂ ਪਿਓ ਨੇ ਸਮਾਂ ਵਿਹਾਅ ਕੇ ਤੁਰ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਪੂਰਾ ਜੀਵਨ ਕੁੜੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਭਰਜਾਈ ਨਾਲ ਹੀ ਨਿਭਦਾ ਹੈ। ਗੀਤਕਾਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੀਤ ਪੇਕੇ ਵੀਰਾਂ ਭਾਬੀਆਂ ਨਾਲ ਵਿਚ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ

ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ -
 " ਪੇਕੇ ਹੁੰਦੇ ਮਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਲ, ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜੱਗ ਸਾਰਾ।
 ਪਰ ਭਾਈਆਂ ਦੇ ਬਾਝੋਂ ਅਤੀਓ, ਹੁੰਦਾ ਨਹੀਂ ਗੁਜਾਰਾ।
 ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ ਦੇ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਖੜਦੇ, ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਮੇਰੀ ਢਾਲ।
 ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਮਾਪੇ ਤੁਰ ਗਏ, ਪੇਕੇ ਵੀਰਾਂ ਭਾਬੀਆਂ ਨਾਲ। " (ਪੰਨਾ 18)

ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ ਕੁੜੀ ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਨਣਦ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਾਲੇ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਸਮਝ ਕੇ ਹੀ ਨਹੋਰੇ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਵੀਰ ਤੇਰਾ ਨਣਦੇ ਨੀਂ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖਤ ਗੀਤ ਨਣਦ ਦਿਆ ਵੀਰਾ ਵਿਚ ਅਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ਉਤੇ ਰੁੱਸੇ ਮਾਹੀ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਅਤੇ ਗਿਲਾ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉੱਜ ਵੀ ਨਣਦ ਅਤੇ

ਭਰਜਾਈ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਬੜਾ ਡੂੰਘਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਗੱਲਬਾਤ, ਭੇਦ ਸਾਂਝੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਗੀਤ ਦੇ ਬੰਦ ਦੇਖੋ-
 " ਵੀਰ ਤੇਰਾ ਨਣਦੇ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦਾ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਤੋਂ?
 ਦਿਲ ਵਾਲੀ ਘੁੰਡੀ ਉਹ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਖੋਲਦਾ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਤੋਂ? " (ਪੰਨਾ 28)

ਅਤੇ
 " ਮਰਜਾਣੀ ਦਾ ਨਾਂ ਹਾਲ ਪੁੱਛਦਾ।
 ਨਿੱਕੀ ਨਿੱਕੀ ਗੱਲ ਉੱਤੇ ਰਹੇ ਰੁੱਸਦਾ।
 ਮੈਂ ਤਾਂ ਹਾਸੇ ਹਾਸੇ ਵਿਚ ਗਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ,
 ਕੀਤੀ ਨਾ ਗੱਲ ਉਲਝਾਣ ਦੀ। " (ਪੰਨਾ 32)

ਤੀਆਂ ਸਾਉਣ ਦੀਆਂ, ਸਾਉਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਅਤੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਪੀਂਘਾਂ ਝੂਟੀਆਂ ਆਦਿ ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੀ ਔਰਤ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਤਾਂਘ ਅਤੇ ਸ਼ੌਂਕ

ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਸਹੁਰੇ ਘਰੋਂ ਪੇਕੇ ਆ ਕੇ ਤੀਆਂ ਮਨਾਉਣ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਇੱਛਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਔਰਤ ਦੇ ਮਨ ਦੇ ਵਲਵਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਜਾਪਦੇ ਹਨ। ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਗੀਤ ਹਾਕਮ ਸਿਆਂ ਵਿਚ ਜਾਇਦਾਦ ਦੀ ਵੰਡ ਨਾਲ ਅੱਡ ਹੋਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਗੀਤ ਦਾ ਬੰਦ ਵੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ -
 " ਅੱਧ ਜੇਠ ਤੋਂ ਵੰਡਾ ਲੈ ਹਾਕਮ ਸਿਆਂ।
 ਕੰਧ ਵਿਹੜੇ ' ਚ ਕਢਾ ਲੈ, ਹਾਕਮ ਸਿਆਂ।
 ਘਰ ਅੱਡ ਤੂੰ ਬਣਾ ਲੈ, ਹਾਕਮ ਸਿਆਂ। --" (ਪੰਨਾ 84)

ਇਵੇਂ ਹੀ ਉੱਜ ਤਾ ਉਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗੀਤ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਹਨ ਪਰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜੀਓ ਧੀਏ ਰਾਣੀਏ, ਰਾਜੇ ਬਾਬਲ ਦਾ ਖੇੜਾ, ਮੇਲਾ ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ, ਸੁਪਨੇ 'ਚ ਸੱਸ ਮਰਗੀ, ਪੇਕਿਆਂ ਦਾ ਪਿੰਡ, ਸੁੱਚਾ ਰੁਮਾਲ, ਚੰਨ ਵਰਗਾ ਦਿਓਰ, ਜੇ ਮੈਂ ਹੁੰਦੀ ਮੁੰਡਾ ਅਤੇ ਰੱਖਿਆ ਨਹੀਂ ਕੁੱਝ ਵਿਦੇਸ਼ ਆਦਿ ਵਧੀਆ ਗੀਤ ਹਨ। ਇਸ ਪਲੇਠੇ ਗੀਤ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਖੈਰ ਮਰਦਮ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

- ਤੇਜਿੰਦਰ ਚੰਡਿਹੋਕ, ਐਮ ਏ,
 ਸਾਬਕਾ ਏ ਐਸ ਪੀ (ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਤੋਂ ਐਵਾਰਡ ਜੇਤੂ)
 ਸੰਸ. ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਲੇਖਕ ਪਾਠਕ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਰਜਿ ਬਰਨਾਲਾ।



ਮਨੋਰੰਜਨ ਜਗਤ ਦੀ ਉੱਘੀ ਹਸਤੀ ਜਰਨੈਲ ਘੁਮਾਣ ਆਰਟਸ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਰਾਜ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ ਨਿਯੁਕਤ

ਘੁਮਾਣ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੰਚ ਦਿੱਤਾ- ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਭੋਲਾ ਯਮਲਾ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ (ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ) ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਤੁਰਦੀ ਫਿਰਦੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਜੋਂ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਉੱਘੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਰਸੇ ਦੇ ਵਾਰਸ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਬਾਈ ਭੋਲਾ ਯਮਲਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਸਰਗਰਮ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੰਸਥਾ "ਇੰਡਕ ਆਰਟਸ ਵੈਲਫੇਅਰ ਕੌਂਸਲ" ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਮਨੋਰੰਜਨ ਜਗਤ ਦੀ ਮਾਣਯੋਗ ਹਸਤੀ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਘੁਮਾਣ ਨੂੰ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਸਟੇਟ ਐਡਵਾਈਜ਼ਰੀ ਬੋਰਡ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਨਿਯੁਕਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਾ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਲਈ ਇਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪੜਾਅ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਰਨੈਲ ਘੁਮਾਣ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਚਾਰ ਦਹਾਕਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਮਨੋਰੰਜਨ ਇੰਡਸਟਰੀ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵਾਂ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। 1985 ਵਿੱਚ



ਗੀਤਕਾਰ ਵਜੋਂ ਆਪਣੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਘੁਮਾਣ ਜੀ ਹੁਣ ਤੱਕ 750 ਤੋਂ ਵੱਧ ਗੀਤ ਲਿਖ ਚੁੱਕੇ ਹਨ, 800 ਤੋਂ ਵੱਧ ਐਲਬਮਾਂ (ਕਰੀਬ 11 ਹਜ਼ਾਰ ਗੀਤਾਂ ਸਮੇਤ) ਅਤੇ 200 ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜਾਬੀ ਟੈਲੀਫਿਲਮਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। 1990 ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ

ਸੰਗੀਤ ਕੰਪਨੀ ਛੱਛ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ 1995 ਵਿੱਚ ਸੁਰ ਸੰਗਮ ਫਿਲਮ ਸਟੂਡੀਓ ਬਣਾ ਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਲਈ ਨਵੀਆਂ ਰਾਹਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਇਹ ਵੀ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸ. ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੂੰ ਮਨੋਰੰਜਨ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੰਚ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਅਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨੇ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਧੁਨ ਤੈਅ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਕਈ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਪ੍ਰਿਯਤਾ ਦੇ ਸ਼ਿਖਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਇਆ। ਇਸ ਨਿਯੁਕਤੀ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਭੋਲਾ ਯਮਲਾ ਨੇ

ਕਿਹਾ ਕਿ, "ਸ਼੍ਰੀ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਘੁਮਾਣ ਜੀ ਸਿਰਫ ਇਕ ਗੀਤਕਾਰ ਜਾਂ ਨਿਰਮਾਤਾ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਉਹ ਸਿਪਾਹੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੰਚ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਸਥਾ ਨਾਲ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਸਾਡੇ ਲਈ ਮਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਪੂਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਅਤੇ ਦੂਰਦਰਸ਼ੀ ਸੋਚ ਨਾਲ ਇੰਡਕ ਆਰਟਸ ਵੈਲਫੇਅਰ ਕੌਂਸਲ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਾ ਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਹੋਰ ਉੱਚਾਈਆਂ ਤੱਕ ਲੈ ਕੇ ਜਾਵੇਗੀ।" ਇਹ ਨਿਯੁਕਤੀ ਤੇ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਕਲਾ ਜਗਤ ਵੱਲੋਂ ਭਰਵਾਂ ਸਵਾਗਤ ਕਰਦਿਆਂ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।



ਤ੍ਰਿਵੇਣੀ ਸਾਹਿਤ ਪਰਿਸ਼ਦ ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਾਇਰ ਹਰੀਸ਼ ਪਟਿਆਲਵੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਮੁੜਕੇ ਮਿਲੇ ਨਹੀਂ' ਦਾ ਲੋਕ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ

ਪਟਿਆਲਾ (ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ) ਤ੍ਰਿਵੇਣੀ ਸਾਹਿਤ ਪਰਿਸ਼ਦ (ਰਜਿ:) ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਉਭਰਦੇ ਸ਼ਾਇਰ ਹਰੀਸ਼ ਪਟਿਆਲਵੀ ਦੇ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ 'ਮੁੜਕੇ ਮਿਲੇ ਨਹੀਂ' ਦਾ ਲੋਕ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਐਡਵੋਕੇਟ ਗੁਰਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਗੁਸੀਲ, ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਪ੍ਰੋ. ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਸ਼ਰਮਾ (ਰਿਟਾਇਰਡ ਮੁਖੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ, ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ, ਪਟਿਆਲਾ), ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿਮਾਨ ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਖੋਜ ਅਫ਼ਸਰ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪਟਿਆਲਾ), ਸ਼ਾਇਰ ਹਰੀਸ਼ ਪਟਿਆਲਵੀ ਅਤੇ ਸਭਾ ਦੇ ਸੀ. ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਿਰਮਲਾ ਗਰਗ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਹੋਏ। ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਆਗਾਜ਼ ਮੰਗਤ ਖ਼ਾਨ ਵੱਲੋਂ 'ਅਸੀਂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਕੀ ਲੱਗਦੇ ਹਾਂ' ਗਾ ਕੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਐਡਵੋਕੇਟ ਗੁਰਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਗੁਸੀਲ ਨੇ ਆਏ ਹੋਏ



ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ, ਟੀਮ ਮੈਂਬਰਾਂ, ਹਰੀਸ਼ ਪਟਿਆਲਵੀ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਦੋਸਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੋਕ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡਾ. ਤਰਲੋਚਨ ਕੌਰ ਰਿਟਾਇਰਡ ਐਸੋਸੀਏਟ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਬਿਕਰਮ ਕਾਲਜ ਆਫ਼ ਕਾਮਰਸ, ਪਟਿਆਲਾ ਵੱਲੋਂ ਪੁਸਤਕ ਉੱਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਪਰਚਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ। ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਪ੍ਰੋ. ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਸ਼ਾਇਰ ਹਰੀਸ਼ ਪਟਿਆਲਵੀ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੀ ਟੀਮ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਮਾਗਮ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਝ ਚੋਣਵੇਂ ਸ਼ਿਅਰ ਸਾਂਝੇ



ਕੀਤੇ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿਮਾਨ ਡਾ. ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਟੀਮ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦਿਆਂ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਇੱਕ ਖੂਬਸੂਰਤ ਗੀਤ ਵੀ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ। ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਸੈਸ਼ਨ ਦੌਰਾਨ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੇਮ, ਰਘਬੀਰ ਮਹਿਮੀ, ਜੱਗਾ ਰੰਗੂਵਾਲ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਭੱਟੀ, ਬਚਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰਮ, ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਪਸਿਆਣਾ, ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਮਿਸ਼ਨ ਲਾਲੀ ਤੇ ਹਰਿਆਲੀ, ਗੁਰਜੰਟ ਸਿੰਘ ਸਿਉਨਾ ਸੁਖਦੀਪ ਰਾਜੂ, ਰਾਜੇਸ਼ਵਰ ਕੁਮਾਰ, ਵਿੱਕੀ ਸਿਉਨਾ, ਧੰਨਾ ਸਿੰਘ ਸਿਉਨਾ, ਬਲਬੀਰ ਦਿਲਦਾਰ, ਨਵੀਨ ਕਮਲ ਭਾਰਤੀ, ਮਨੋਜ ਫਗਵਾੜਵੀ, ਅਜੈਬ ਸਿੰਘ ਰੁਪਾਣਾ, ਜਗਤਾਰ ਨਿਮਾਣਾ, ਵਿਜੈ ਕੁਮਾਰ, ਅਵਤਾਰਜੀਤ



ਅਟਵਾਲ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸੈਦੋਕੇ, ਗੁਰੀ ਲੰਗ, ਲੱਕਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਬਾੜਾ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਚਮਕ, ਨਵਤੇਜ ਗੁਰਨਾ, ਮਨਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੁਖ ਜਾਗੀ, ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਧਨੌਲਾ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਬਿੰਦ, ਇੰਜ.ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਮਨ, ਲਵਲੀ ਮੈਂਗੜਾ, ਜੱਗੀ ਪੰਡਤ, ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਾਰਾ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਜਸਵਿੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ, ਦਿਲਬਾਗ ਵਾਲੀਆ, ਤਰਸੇਮ ਖ਼ਾਸਪੁਰੀ, ਡਾ. ਜੀ.ਐੱਸ.ਆਨੰਦ, ਅਨੀਤਾ ਪਟਿਆਲਵੀ, ਅਨੀਤਾ ਅਰੋੜਾ ਪਾਤੜਾਂ ਅਤੇ ਰਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਖੂਬ ਰੰਗ



ਬੰਨ੍ਹਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੱਗੂ, ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਗੋਪਾਲ ਸ਼ਰਮਾ, ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਹਰੀਸ਼ ਪਟਿਆਲਵੀ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨੇ ਬੜੇ ਸਰੋਤੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਵਾਈ। ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਆਖਰੀ ਪੜਾਅ ਵਿੱਚ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਾਇਰ ਹਰੀਸ਼ ਪਟਿਆਲਵੀ ਦਾ ਮਾਨ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਬਾਅਦ ਗਿਆ। ਹਰੀਸ਼ ਪਟਿਆਲਵੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸਫ਼ਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਮੁੱਚੇ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ, ਤ੍ਰਿਵੇਣੀ ਸਾਹਿਤ ਪਰਿਸ਼ਦ ਦੀ ਟੀਮ ਅਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸਾਰੇ ਸ਼ਾਇਰਾਂ, ਦੋਸਤਾਂ-ਮਿੱਤਰਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਇੱਕ ਗੀਤ ਵੀ



ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਐਡਵੋਕੇਟ ਗੁਰਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਗੁਸੀਲ ਨੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ, ਸ਼ਾਇਰਾਂ ਅਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਗ਼ਜ਼ਲ ਦੇ ਕੁੱਝ ਚੋਣਵੇਂ ਸ਼ਿਅਰ ਵੀ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਮੰਗਤ ਖ਼ਾਨ ਗਈ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਕੁੱਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਵਫ਼ਾਤ ਪਾ ਗਏ ਮਹਾਨ ਕਲਾਕਾਰ ਜਸਵਿੰਦਰ ਭੱਲਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮਿੰਟ ਦਾ ਮੌਨ ਰੱਖ ਕੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਾਰੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇਹ ਸਮਾਗਮ ਯਾਦਗਾਰੀ ਹੋ ਨਿੱਬੜਿਆ।

ਖੁਦੀ ਕੋ ਕਰ ਬੁਲੰਦ ਇਤਨਾ ਕਿ ਖੁਦ ਖੁਦ ਆ ਕੇ ਪੁੱਛੇ, ਤੇਰੀ ਰਜ਼ਾ ਕਿਆ ਹੈ ! ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਨਾ ਪ੍ਰਪੱਕ ਕਰ ਲਵੇ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਉਲਾਂਭਾ ਦੇਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਨਾ ਮਿਲੇ। ਨੀਲੀ ਛਤਰੀ ਵਾਲੇ ਦੀ ਮਿਹਰ ਬਣੀ ਰਹੇ। ਲਾਲਚੀ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਭੀੜਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਦੁਨੀਆਂ ਉਤੇ। ਪਤਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਚਲਾਕ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ, ਹੇਰਾਫੇਰੀਆਂ ਨਾਲ, ਸਿੱਧੇ-ਸਾਢੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਠੱਗਣ ਦੀ ਆਦਤ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਸਿੱਧੇ ਸਾਧੇ, ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ, ਕੋਈ ਤੋਟ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ। ਕਮਾਈ ਦੇ ਸਾਧਨ ਵਧਣ ਕਰਕੇ, ਬੰਦੇ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਹੋਰ, ਹੋਰ ਜੋੜਨ ਦੀ ਰੁਚੀ, ਸੁਭਾਅ ਵੀ ਗੁਸੈਲੇ, ਜ਼ਿਆਦਾ

ਧਨ ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਜੋੜਨ ਨਾਲ ਹੰਕਾਰ, ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਮੋਹ, ਵਰਗੀਆਂ ਅਲਾਮਤਾਂ ਉਪਜਦੀਆਂ ਹਨ। ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਬੰਦੇ ਹੀ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਤੇ ਫਨੀਅਰ ਨਾਗਾਂ ਵਰਗੀ ਜ਼ਹਿਰ ਭਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਰਾਜਸੀ ਲੀਡਰਾਂ ਵਾਂਗ ਮੋਹਣੇ ਮੋਹਣੀ ਹੋ ਕੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸੁਰਖੀਆਂ ਬਣਨ ਦਾ ਭਰਮ ਪਾਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਉਦ-ਹਾਰਣ ਅਮਰੀਕਾ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਡੰਕੀ ਰੂਟ ਰਾਹੀਂ ਸੱਤ ਅੱਠ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹੁੰਚੇ ਨੌਜਵਾਨ, ਜੋ 50 ਫੁੱਟਾਂ ਟਰਾਲਾ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਡਰਾਈਵਰ ਸੀ, ਨੇ ਹਾਈਵੇਅ ਉੱਤੇ 15 ਮਿੰਟ ਦੀ ਬੱਚਤ ਕਰਨ ਲਈ, ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ, ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਮਾਰ ਕੇ, ਕੂਹਣੀ ਮੋੜ ਕੱਟ ਲਿਆ, ਜੋ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸੀ, ਪਿੱਛੋਂ ਤੇਜ ਆ ਰਹੀ ਕਾਰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਟਰਾਲੇ ਵਿੱਚ ਵੱਜੀ।

ਖੁਦੀ ਕੋ ਕਰ ਬੁਲੰਦ ਇਤਨਾ



ਤਿੰਨ ਅਮਰੀਕਨ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਹੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਕਾਰ ਤਬਾਹ ਹੋ ਗਈ। ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਮੁਤਾਬਿਕ 15 x 3=45 ਸਾਲ ਦੀ ਜੇਲ ਕੱਟਣੀ ਪਵੇਗੀ। ਡਰਾਈਵਰ ਦੀ ਉਮਰ 24-25 ਸਾਲ ਹੈ। ਥੋੜੇ ਜਿਹੇ ਲਾਲਚ ਪਿਛੇ

ਭਾਰਤੀ, ਡਰਾਈਵਰਾਂ ਤੇ ਬੈਨ (ਬੰਦਿਸ਼) ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਮਨੀਸ਼ ਸਿਸੌਦੀਆ ਦਾ ਪਾਰਟੀ ਵਰਕਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਿ, "ਆਗਾਮੀ 2027 ਵਾਲੀਆਂ ਚੋਣਾਂ, ਉਹ ਸਾਮ, ਦਾਮ, ਦੰਡ, ਭੇਦ, ਸੱਚ, ਝੂਠ, ਸਵਾਲ, ਜਵਾਬ, ਲੜਾਈ, ਝਗੜਾ, ਜੋ ਵੀ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ, ਕਰਾਂਗੇ, ਤਿਆਰ ਰਹੋ"। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ, ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਜ਼ੁਲਮ ਨਾਲ ਲੜਨ ਵਾਲੀ, ਕੌਮ ਦੀ ਨਿਰਾਦਰੀ ਕਰਨ ਦੇ ਤੁਲ ਹੈ। ਇਹ ਉਸ ਦੀ ਹੰਕਾਰ ਵਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਬੂਤ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਮਸਲਾ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਹੀ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗਾਜ਼ਾ ਵਿੱਚ ਇਜ਼ਰਾਇਲ, ਹਰ ਰੋਜ਼ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਸਮੇਤ

20-25 ਬੰਦੇ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਤੇ ਮੁੱਖ ਸੰਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਮਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਨੇਤਨਯਾਹੂ ਨੇ ਬਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਕਿ ਜੇ ਹਿਜ਼ਬੁੱਲਾ ਲਿਬਨਾਨ ਵਿੱਚ ਹਥਿਆਰ ਸੁੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਪੂਰੀ ਫੌਜ ਲਿਬਨਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਹਟਾ ਲੈਣਗੇ। "ਨਾ ਨੌ ਮਣ ਤੇਲ ਹੋਵੇਗਾ ਨਾ ਰਾਧਾ ਨੱਚੇਗੀ"। ਦੋਨੋਂ ਧਿਰਾਂ ਹੰਕਾਰੀ ਹਨ।



ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੂਰ ਪਿੰਡ ਕੁਲਬੁਰਫਾਂਜ਼ਿਲਾ ਪਟਿਆਲਾ ਹਾਲ-ਆਬਾਦ #639/40 ਏ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। ਫੋਨ ਨੰਬਰ : 9878469639

ਬੁੱਧ ਵਿਹਾਰ ਮਕਸੂਦਾਂ ਵਿਖੇ 16ਵੀਂ ਪੁਸਤਕ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ ਹੋਈ



ਜਲੰਧਰ, (ਪਰਮਜੀਤ ਜੱਸਲ)-ਬੁੱਧ ਵਿਹਾਰ ਮਕਸੂਦਾਂ, ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਬੁੱਧ ਭਾਰਤ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਵਲੋਂ "ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ " ਪੁਸਤਕ 'ਤੇ 16ਵੀਂ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ 25 ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ

ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਨਿਊਜ਼

ਭਾਗ ਲਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਬੁੱਧ ਵਿਹਾਰ ਟਰੱਸਟ ਮਕਸੂਦਾਂ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਧੰਮਾਚਾਰੀ ਅਚਲ ਕੀਰਤੀ (ਬਲਦੇਵ ਰਾਜ ਜੱਸਲ) ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਭਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ

ਜੀਵਨ ਸੰਘਰਸ਼ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਉੱਚ ਵਿੱਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਬੇਹਤਰੀ ਲਈ ਆਪਣਾ ਬਣਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਸਕੋ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ,ਕੌਮ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋ ਕੇ ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਜਾਵੇਗਾ । ਤਥਾਗਤ ਬੁੱਧ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਸਮਾਨਤਾ , ਸੁਤੰਤਰਤਾ, ਭਾਈਚਾਰਾ 'ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਬੁੱਧ ਵਿਹਾਰ ਟਰੱਸਟ ਮਕਸੂਦਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ ।

ਐਫਸਫੋਰਡ ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ 30 ਅਗਸਤ ਨੂੰ- ਤਿਆਰੀਆਂ ਮੁਕੰਮਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ (ਰੈਸਨਲਿਸਟ) ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੈਨੇਡਾ ਐਬਟਸਫੋਰਡ, ਬੀ. ਸੀ. ਦਾ

ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ

ਮਿਤੀ: 30 ਅਗਸਤ 2025
 ਦਿਨ: ਬੁੱਧਵਾਰ 2 ਤੋਂ 5 ਵਜੇ ਤੱਕ
 ਸਥਾਨ: ਮੈਟਸਕਿਊ ਸੈਟੇਨੀਅਲ ਆਰਟੀਟੇਰੀਅਮ (ਸਿਟੀ ਹਾਲ ਐਬਟਸਫੋਰਡ)
 32315 South Fraser Way, Abbotsford, BC V2T 1W7

ਇਹ ਸਮਾਗਮ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ **ਡਾ. ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ** ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋਵੇਗਾ

ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਆਕਰਸ਼ਣ:

1. ਨਾਟਕ - " **ਦੇ ਰੋਟੀਆਂ** " (ਲੇਖਕ ਤੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ: ਡਾ. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸ਼ਰਮਾ (ਲੇਖਕ ਕਲਮਾਂਚ ਮੰਡੀ, ਮੁੱਖਘੋਰ)
2. ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿੱਕ - ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਭਦੌੜ
3. ਕੋਰੀਓਗਰਾਫੀ
4. ਅਗਾਂਹ ਵਧ ਰਹਿੰਦੇ ਮੰਗੀਤ

ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰਾ:
 ਬਲਦੇਵ ਰਹਿਪਾ, ਪ੍ਰਧਾਨ - ਤਰਕਸ਼ੀਲ (ਰੈਸਨਲਿਸਟ) ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੈਨੇਡਾ
 ਤਰਨੁ ਸ਼ਭ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਵਿੱਚ ਨਾਮ ਹੇਟ ਦਾ ਰਾਹਿਕ ਸੱਚਾ ਹੈ (ਕੋਈ ਦਾਖਲਾ ਟਿਕਟ ਨਹੀਂ)

ਦੇਣ ਸਾਣਕਾਰੀ ਨਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਭਰੇ:

ਡਾ. ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ (ਮੁੱਖ)	ਸਾਧੂ ਫਿਲਿ (ਵਿੱਤ ਸਕੱਤਰ)	ਸੁਰਿੰਦਰ ਰਾਘਵ (ਸਕੱਤਰ)	ਜਗਦੀਪ ਖਾਲੀਵਾਲ (ਕੋ-ਵਿੱਤ ਸਕੱਤਰ)
804-347-5797	804-832-7886	804-836-9098	778-503-7785

ਸਰੀ ਚ ਟਰੈਵਲ ਦਫਤਰ ਤੇ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਮਗਰੋਂ ਸਹਿਮ ਦਾ ਮਾਹੌਲ

ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਕਾਰਨ ਨੁਕਸਾਨਿਆ ਗਿਆ ਦਫਤਰ ਦਾ ਮੁੱਖ ਦਰਵਾਜ਼ਾ।

ਵੈਨਕੂਵਰ, ਅਗਸਤ (ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ)- ਆਏ ਦਿਨ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਅਗਿਆਤ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਫਿਰੌਤੀਆਂ ਲਈ ਧਮਕੀਆਂ ਦੇਣ ਅਤੇ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅੰਜਾਮ ਦੇਣ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਰੁਕਣ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਲੈ ਰਿਹਾ। ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਸੰਘਣੀ ਵਸੋਂ ਵਾਲੇ ਸਹਿਮ ਸਰੀ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਹਫਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰੇ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਮਿਲੀਆਂ ਹਨ। ਬੀਤੇ ਦਿਨੀ 128 ਸਟਰੀਟ ਅਤੇ 84 ਐਵਨਿਊ ਤੇ ਸਥਿਤ ਇੱਕ ਕਾਰ ਵਾਸ਼ ਉੱਪਰ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਮਗਰੋਂ ਅੱਜ ਸਵੇਰੇ

ਸਟੇਰਿੰਗ ਕੰਟਰੋਲ

ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਕਾਰ ਜਾਂ ਕੋਈ ਗੱਡੀ ਚਲਾਉਣੀ ਸਿੱਖਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਔਖਾ ਅਤੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਟੇਰਿੰਗ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਇੱਕ ਸਟੇਰਿੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਖੁਦ ਹੀ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਸਮਝਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਲ ਕੰਟਰੋਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋਇਆ ਦਿਮਾਗ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਖਰਾਬ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਨਿਊਜ਼

ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਇੱਕ ਪੋਸਟਰ।

ਵੈਨਕੂਵਰ, ਅਗਸਤ - ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਉਘੇ (ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ) ਤਰਕਸ਼ੀਲ (ਰੈਸਨਲਿਸਟ) ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਐਫਸਫੋਰਡ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਉਘੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਡਾ. ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ 30 ਅਗਸਤ ਦਿਨ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਨੂੰ ਐਫਸਫੋਰਡ ਸਥਿਤ ਮੈਟਸਕਿਊ ਸੈਟੇਨੀਅਲ ਆਰਟੀਟੇਰੀਅਮ ਸਿਟੀ ਹਾਲ ਚ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੁਪਹਿਰ 2 ਵਜੇ ਤੋਂ ਦੇਰ ਸ਼ਾਮ ਤੱਕ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ

ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਲੇਖਕ ਡਾ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸ਼ਰਮਾ ਵੱਲੋਂ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਨਾਟਕ 'ਦੇ ਰੋਟੀਆਂ' ਵੀ ਖੇਡਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਭਦੌੜ ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਵੀ ਦਿਖਾਏ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਕੋਰੀਓ ਗਰਾਫੀਆਂ ਵੀ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਬਲਦੇਵ ਰਹਿਪਾ ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਨਗੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਅਗਾਹਵਧੂ ਗੀਤ ਸੰਗੀਤ ਵੀ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਯੋਰਕ ਸੈਂਟਰ ਚ ਸਥਿਤ ਇੱਕ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟ ਦੇ ਦਫਤਰ ਉੱਪਰ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਦੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੇ ਜਾਣ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਵੇਰਵਿਆਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਸਿੱਧੂ ਟਰੈਵਲ ਏਜੰਟਸ ਅਤੇ ਬੈਸਟ ਵੇਅ ਫੌਰਨ ਐਕਸਚੇਂਜ ਦੇ ਦਫਤਰ ਦੇ ਬਾਹਰਵਾਰ ਮੁੱਖ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੇ ਤਕਰੀਬਨ ਸੱਤ ਗੋਲੀਆਂ ਚਲਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਜਿਸ ਮਗਰੋਂ ਹਰਕਤ ਵਿੱਚ ਆਈ ਸਥਾਨਕ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਘਟਨਾ ਸਬੰਧੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਐਗਲਾਂ ਤੋਂ ਬਰੀਕੀ ਨਾਲ ਜਾਂਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।। ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰਨ ਕਾਰਨ ਆਮ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਮ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।।

ਜੇਕਰ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਖੁਦ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨਯੋਗ ਨਹੀਂ ਬਣਦੇ ਤਾਂ ਚਲਾਕ ਬੰਦੇ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਇਹੀ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਗਿਣਤੀ ਕਠਪੁਤਲੀ ਬਣਕੇ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਚੱਲਦੀ ਹੈ । ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਖੁਦ ਹੀ ਟ੍ਰੇਨਿੰਗ (ਸਿਖਲਾਈ) ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਲ ਵਧੀਆ ਟ੍ਰੇਨਿੰਗ ਦੇ ਨਾਲ ਦਿਮਾਗ ਵਧੀਆ ਸੋਚਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ।

ਅਵਤਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ ਖੁਰਦਪੁਰ (ਜਲੰਧਰ) 006421392147

ਚੇਤਨਾ ਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਸ਼ਾਇਰੀ: ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸਰਚਸਮੇਂ

(ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ) ਅਮਰੀਕੀ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਵਿਲੀਅਮ ਜੇਮਜ਼ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਵਹਾਰ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਉਪਰ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਦੀ ਕੰਡੀਸ਼ਨਿੰਗ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੱਤ ਵਜੋਂ ਲੈ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸਦਾ ਮਤ ਸੀ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਇਕ ਕੰਡੀਸ਼ਨ ਉਪਰ ਫਸਿਆ ਉਸ ਵਿਚ ਹੀ ਕੈਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਦਫ਼ਤਰ ਅਪਣੇ ਸੰਬੋਧਨ ਦੌਰਾਨ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਇਕ ਫੌਜੀ ਅਫ਼ਸਰ ਜੀ ਟਰੇਅ ਲੈ ਕਿ ਚੱਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਕੰਡੀਸ਼ਨਿੰਗ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਮੌਕੇ ਵਜੋਂ ਲਿਆ ਅਤੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਚਿੱਲਾਇਆ, “ਅਟੈਨਸ਼ਨ!” ਉਹ ਫੌਜੀ ਅਫ਼ਸਰ ਦੀ ਟਰੇਅ ਛੱਡ ਕਿ ਅਟੈਨਸ਼ਨ ਖੜਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਡੇ ਜ਼ਮੀਨ ਉਪਰ ਡਿੱਗ ਕੇ ਟੁੱਟ ਗਏ। ਉਹ ਫੌਜੀ ਉਸ ਉਪਰ ਗੁੱਸੇ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਸਨੇ ਅੰਡੇ ਤੁੜਵਾ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਵਿਲੀਅਮ ਜੇਮਜ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸਨੇ ਤੈਨੂੰ ਹੀ ਤਾਂ ਅਟੈਨਸ਼ਨ ਹੋਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ, ਪਰ ਤੇਰੀ ਕੰਡੀਸ਼ਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਤੂੰ ਲਗਾਤਾਰ 30-35 ਸਾਲ ਤੋਂ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਏ ਉਸ ਦੇ ਬਦਲੇ ਹੀ ਇਹ ਸਭ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੁਝ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਹ ਅਪਣੇ ਕੰਡੀਸ਼ਨਿੰਗ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨੂੰ ਸਿਰਜਣ ਦਾ ਮੇਰਾ ਮਨੋਰਥ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਰਾਮਪਾਲ ਸ਼ਾਹਪੁਰੀ ਦੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ‘ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸਰਚਸਮੇਂ’ ਕੇਵਲ ਅਟੈਨਸ਼ਨ ਦੀ ਸ਼ਾਇਰੀ ਨਹੀਂ ਇੱਥੇ ਮੇਰਾ ਅਟੈਨਸ਼ਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਚੇਤਨਾ ਤੋਂ ਹੈ। ਉਹ ਅਪਣੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਚੇਤਨਾ ਹੈ ਪਰ ਉਸਦੇ ਚੇਤਨਾ ਉਪਰ ਵਰਣਿਤ ਫੌਜੀ ਦੇ ਅਟੈਨਸ਼ਨ ਜਿਹੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਬਲਕਿ ਉਹ ਇਸ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਪ੍ਰਤੀ ਚਿੰਤਨਸ਼ੀਲ ਵੀ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਇਸ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹੁਬੀ ਪਛਾਣੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਰਾਮਪਾਲ ਚੇਤਨਾ ਤੋਂ ਚਿੰਤਨ ਦੇ ਰਾਹਾਂ ਦਾ ਪਾਂਧੀ ਬਣ ਸਮਝ ਅਤੇ ਸੋਚ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਸੰਗ ਤਬਦੀਲੀ ਦੀ ਅਭੀਲਾਸ਼ਾ ਪਾਲਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸਰਚਸਮੇਂ ਅੱਖਰਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ਬਦ, ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਵਾਕ, ਵਾਕਾਂ ਤੋਂ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਤੱਕ ਦੇ ਪੰਧ ਦੀ ਲਖਾਇਕ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਕਵਿਤਾ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਉਹ ਅਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲਈ ਜਿੱਤ-ਹਾਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਲੜਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਅਪਣੀ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਹੀ ਜੋਤ ਨੂੰ ਜਗਦੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਚਿਤਵਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਨੂੰ ਰਿਤਕਦਿਆਂ ਉਹ ‘ਤੀਸਰਾ ਨੇਤਰ’ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤੀਸਰਾ ਨੇਤਰ ਉਸਦੀ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਦਾ ਹਮਾਇਤੀ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਨਿਹਾਰਨਾ ਉਸਦੀ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਉਸ ਪ੍ਰਤੀ ਅੰਤਰੀਵੀ ਵਿਚਾਰ-ਵਿਮਰਸ਼ ਉਸਦੇ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਧੁਰਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਉਹ ਤੀਸਰੇ ਨੇਤਰ ਦੇ ਮੈਟਾਫਰ ਰਾਹੀਂ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਦਹਾਰਨ ਵਜੋਂ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਉਪਰੋਕਤ ਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ:-

ਜਦੋਂ ਹੱਥ ਵਿਚ
ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦਾ ਕਮੰਡਲ ਫੜ
ਇਕੱਲਤਾ ਦੀ ਗੋਦ 'ਚ ਬੈਠਦਾ ਹੈ
ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ
ਪਹਾੜ, ਸੂਰਜ, ਚੰਨ, ਸਿਤਾਰੇ
ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ
ਇਕਾਂਤ ਹੰਢਾਉਂਦੇ ਲਗਦੇ
ਜੋ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ
ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸੌਮੇ
ਤੇ ਅਜਿਹੇ ਰੰਗ ਸਾਂਭੀ ਬੈਠੇ ਹਨ
ਜੋ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਨੇ
ਸਿਰਫ ਤੀਸਰੇ ਨੇਤਰ ਨਾਲ। (ਪੰਨਾ ਨੰ. 14
'ਜੀਵਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ', 'ਯੁੱਗ ਦਾ ਜਨਮ',

‘ਜੰਜੀਰਾਂ’, ‘ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ’ ਆਦਿ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਇਸੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਧੀਨ ਵਿਚਾਰੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਦੀਆਂ ਖੂਬਸੂਰਤ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ, ਉਸਦੇ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਪ੍ਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਅਤੇ ਚੇਤਨਾ ਨੂੰ ਭਲੀ-ਭਾਂਤ ਪਛਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਅਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਕਲੋਤਰੇਪਣ ਵਿਚੋਂ ਅਪਣੀ ਪਛਾਣ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਦਾ ਆਹਰ ਵਿਚ ਹੈ ਪਰ ਪੁੰਜੀਵਾਦ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਤੱਤ ਤੋਂ ਕੋਰਾਂ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੁੰਜੀਵਾਦ ਦਾ ਕਰੂਰ ਯਥਾਰਥ ਹੈ ਕਿ ਇਸਨੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨਾਲੋਂ ਨਕਾਬ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਨਕਾਬ ਪਹਿਣੀ ਭਾਉਂਦੀ ਭੀੜ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣਿਆਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸਵੈ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਨਕਾਬ ਨੂੰ ਕਿਰਦਾਰ ਦੇ ਇਵਜ਼ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਦੇਖਦਿਆਂ ਉਹ ਬੰਦੇ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਰੂਪਾਂ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਅਪਣੇ ਚਿਹਰਾ ਬਦਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਬਦਲਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਉਹ ਅਨੇਕਾਂ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਵਾਸ ਰਾਹੀਂ ਕਰਦਿਆਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ:-

ਬੰਦੇ ਅੰਦਰ ਵਸਦੇ ਨੇ
ਅਨੇਕਾਂ ਬੰਦੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਦੁਨੀਆਂ
ਤੇ ਵੱਖਰਾ ਸੁਭਾਅ ਏ। (ਪੰਨਾ ਨੰ. 28
ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਸਮੁੱਚ ਨੂੰ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਸਵੈ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਭਿੰਨ ਨਕਾਬਾਂ ਦੇ ਘੜਮੱਸ ਵਿਚ ਆਪੋ-ਅਪਣੀ ਡਫਲੀ ਅਤੇ ਆਪੋ-ਅਪਣੇ ਰਾਗ ਦੀ ਆਪਾ-ਧਾਪੀ ਅੰਤਰਗਤ ਹੀ ਗੁੰਮ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਉਂ ਉਸਦਾ ਚਿੰਤਨ ਸਵੈ ਤੋਂ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦਿਆਂ ਸਮਾਜਕ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ ਨਾਲ ਜਾ ਜੁੜਦਾ ਹੈ। ਬੇਚਾਰਗੀ, ਪਾਂਧੀ ਅਤੇ ਬਾਰਬੀ ਸੰਸਾਰ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਭਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਲਖਾਇਕ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਬੇਚਾਰਗੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰ ਵਧ ਰਹੀ ਬੇਗਾਨਗੀ, ਪਾਂਧੀ ਉਸਦੇ ਅਮੁੱਕ ਸਫਰ ਅਤੇ ਬਾਰਬੀ ਸੰਸਾਰ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਘਟਦੇ ਨਿੱਘ ਸਦਕਾ ਮਨਫੀ ਹੋ ਰਹੇ ਮਨੁੱਖੀ ਤੱਤ ਦੀ ਬਾਤ ਪਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਪੜਚੋਲ ਦੀ ਕਸ਼ਮਕਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਕਵੀ ਮਨ ਅੰਦਰੋਂ ਕਿਸੇ ਡੂੰਘੇ ਪਛਾਣਦੇ ਦੀ ਪੁਨੀ ਉਪਜਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਬਦਲੇ ਕਵੀ ਰਾਮਪਾਲ ਕਿਪਰੇ ਗਮਗੀਨ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜਲਦ ਹੀ ਉਹ ਸਵੈ ਹਸਤੀ ਦੀ ਮੁੜ ਸਥਾਪਤੀ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਵੀ ਮਨ ਦੇ ਇਹ ਗਮ ਅਤੇ ਗੁਆਚੇ ਨਕਸ਼ਾਂ ਦੇ ਫਿਕਰ ਕਿਪਰੇ ਉਸਦੀ ਕਾਵਿ ਸੰਵੇਦਨਾ ਵਿਚ ਗਹਿਰੀ ਉਪਰਾਮਤਾ ਉਗਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਪਰੇ ਕਾਵਿ ਪੈਰਾਡਾਇਮ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਦਿਸ਼ਾ ਅਤੇ ਦਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਰਾਮਪਾਲ ਸ਼ਾਹਪੁਰੀ ਦੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਗੁਲਦਸਤਾ (2008) ਅਤੇ ਮਲਾਲ (2012) ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਅਪਣੇ ਇਸ ਤੀਸਰੇ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਤੱਕ ਆਉਂਦਿਆਂ ਉਸ ਦੀ ਕਾਵਿ ਚੇਤਨਾ ਦੀ ਰੂਪਾਕਾਰਕ ਅਤੇ ਵਸਤੂ ਵਿਵੇਕ ਵਿਚ ਇਕ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨੂੰ ਲੈ ਕਿ ਚੱਲਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕਾਵਿ ਸਫਰ ਦੇ ਇਸ ਪੜਾਅ ਤੱਕ ਅੱਪੜਦਿਆਂ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਬਿਰਤੀ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਚਿੰਤਨ ਬਿਰਤੀ ਦੇ ਥੀਮ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਪਾਸਾਰਾਂ ਵੱਲ ਅਗਰਸਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਅੰਤਰਗਤ ਉਹ ਪਰਵਾਸ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਵੀ ਅਪਣੇ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਉਂਦਿਆਂ ਪਰਵਾਸ ਨੂੰ ਬੇਗਾਨਗੀ ਦੇ ਜਨਕ ਵਜੋਂ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਪਰਵਾਸ ਜਿੱਥੇ ਅੱਜ ਮਹਿਜ ਰੋਜੀ-ਰੋਟੀ ਤੋਂ ਅਗਾਂਹ ਲੰਘ ਇਕ ਫੈਸ਼ਨ ਵਜੋਂ ਸਾਹਵੇਂ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਓਥੇ ਮੇਜ਼ਬਾਨ ਮੁਲਕ ਅੰਦਰ ਅਪਣੀ ਜਨਮ ਭੋਇ ਪ੍ਰਤੀ ਪਰਵਾਸੀ ਦੀ ਮਨੋ-ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ ਉਹ



ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਅੰਤਰਗਤ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਜਾਮਾ ਪਹਿਨਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਰਵਾਸ ਦੌਰਾਨ ਉਹ ਬੇਗਾਨਗੀ ਬੋਗਦਾ ਮੂਲ ਭੋਇ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਜੋਂ ਸੁਣਦਾ ਹੈ। ਸੋਨੇ ਦੀ ਚਿੜੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ, ਭਰਵੇਂ ਜੁੱਸਿਆਂ ਵਾਲੇ ਗੱਭਰੂਆਂ ਵਾਲਾ ਪੰਜਾਬ ਜੋ ਕਦੇ ਬਹਾਦਰੀ ਦਾ ਲਖਾਇਕ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅੱਜ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਦਲਦਲ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ ਹੈ। ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਇਕ ਦਰਿਆ ਵਹਿ ਤੁਰਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਅੰਦਰ ਨਿੱਤ-ਰੋਜ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਨੌਜਵਾਨ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਜਾ ਡਿੱਗਦੇ ਹਨ। ਚਿੱਟਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦਾ ਹੀ ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ ਤਸੱਵਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਨਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ਉਪਰ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਹੈ। ਅਧਿਆਪਨ ਦੇ ਕਿੱਤੇ ਨਾਲ ਵਾ-ਬਾਸਤਾ ਰਾਮਪਾਲ ਸ਼ਾਹਪੁਰੀ ਚਿੱਟੇ ਨਾਲ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਉਂਦਿਆਂ ਪਿੰਡ ਦੀ ਖੁੰਢ ਚਰਚਾ ਨੂੰ ਅਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਥਾ ਵਿਵੇਕ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਚਿੱਟੇ ਦਾ ਕਹਿਰ ਦੁਆਰਾ ਖੋਹ ਲਈਆਂ ਚੋਹਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਲਾਲੀਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ:-

ਚਿੱਟੇ ਦਾ ਡੰਗ ਨੇ
ਇਹਨਾਂ ਦੇ
ਚਿਹਰਿਆਂ ਦਾ ਰੰਗ
ਜਾਮੁਨੀ ਤੋਂ
ਨੀਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਏ। (ਪੰਨਾ ਨੰ. 40)

ਉਪਰਲੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਧੀਨ ਕਵਿਤਾ ਰਾਹੀਂ ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਕਾਵਿ ਵਿਵੇਕ ਦਾ ਰੁਖ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੱਥ ਵੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਉਹ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚ ਇਸ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਹੀ ਕਵਿਤਾ ਜ਼ਰੀਏ ਪਿੰਡ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨਕਾਸੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਉਹ ਪਿੰਡ ਛੱਡ ਕਿ ਬੇਗਾਨਗੀ ਭੋਗਦੇ ਪਰਵਾਸੀ ਜੋ ਕਿਪਰੇ ਅਪਣੇ ਹੀ ਮੁਲਕ ਅਤੇ ਕਿਪਰੇ ਬੇਗਾਨੇ ਮੁਲਕ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਉਸਦੇ ਕਾਵਿ ਚਿੰਤਨ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਗੱਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਕਾਵਿ ਪੈਰਾਡਾਇਮ ਜ਼ਰੀਏ ਇਕ ਨਿਰੰਤਰ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਆ ਉਸਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਵੈ ਨੂੰ ਪ੍ਰਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਸਵੈ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਸਵੈ-ਅਵਲੋਕਨ ਵੱਲ ਅਗਰਸਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਸਵੈ-ਅਵਲੋਕਨ ਪਿੰਡ ਛੱਡ ਕਿ ਪਿੰਡ ਦੁਆਰਾ ਉਸਨੂੰ ਭੁਲਾਏ ਜਾਣ ਵਿਚ ਨਿਹਿਤ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ, ਯਾਰਾਂ-ਦੋਸਤਾਂ, ਬਾਬਿਆਂ ਆਦਿ ਦੁਆਰਾ ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕਿ ਅਣਜਾਣ ਹੋਣ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਦਰਦ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦ੍ਰਿਸ਼ਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਲਿਖਦਾ ਹੈ:-

ਪਿੰਡ ਦੀ ਹਰ ਗਲੀ
ਹਰ ਮੋੜ
ਹਰ ਉਹ ਥਾਂ
ਜਿੱਥੇ ਖੇਡਦਿਆਂ
ਬਚਪਨ ਗੁਜ਼ਾਰਿਆ
ਬੱਚੇ, ਦੋਸਤ, ਬਾਬੇ, ਮਾਈਆਂ
ਜੋ ਸਿਰ ਪਲੋਸ ਕੇ
ਅਸੀਸਾਂ ਦਿੰਦੀਆਂ ਨਹੀਂ ਬੱਕਦੀਆਂ ਸਨ

ਸਭ ਮੇਰਿਆਂ ਚੇਤਿਆਂ ਚ ਵਸਦੇ ਨੇ
ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਦੇ ਚੇਤਿਆਂ ਵਿਚੋਂ
ਮੈਂ ਮਨਫੀ ਹਾਂ। (ਪੰਨਾ ਨੰ. 41)

ਰਾਮਪਾਲ ਸ਼ਾਹਪੁਰੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅਗਲਾ ਪਾਸਾਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਤੇ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਜ਼ਰੀਏ ਉਹ ਵਿਸ਼ਵ-ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਿਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਨਵ-ਇਤਿਹਾਸਵਾਦ ਅੰਤਰਗਤ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ, “ਐਂਟੀ-ਐਨਲਾਈਨਮੈਂਟ ਇਤਿਹਾਸਵਾਦ ਦੇ ਗੱਲਾਂ ਉਪਰ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਕਥਨ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਦੇਖਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇਹ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਕਾਲ ਦੀ ਲਿਖਤ ਵਿਚੋਂ ਉੱਭਰ ਕੇ ਆ ਰਹੇ ਹਿੱਤਾਂ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧਤਾਵਾਂ ਦੀ ਛਾਣ-ਬੀਣ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਲ ਵਿਚ ਉਹ ਲਿਖਤ ਲਿਖੀ ਗਈ ਸੀ।” (ਡਾ. ਰਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ. ਔਰਤ ਤੇ ਦਲਿਤ ਹਾਸ਼ੀਆਗਤ ਪ੍ਰਵਚਨ: ਨਵ ਇਤਿਹਾਸਵਾਦੀ ਪਰਿਪੇਖ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2005, ਪੰਨਾ ਨੰ. 63) ਇਸੇ ਮੁਜਬ ਰਾਮਪਾਲ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ‘ਵਰ’ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਦਿਆਂ ਪਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਨੂੰ ਨਵ-ਇਤਿਹਾਸਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰਾਹੀਂ ਖਗੋਲਦਿਆਂ ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਸੰਗ ਰਾਹੀਂ ਮਿਆਰਾਜ ਦੀ ਰਾਤ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਤੱਕ ਅੱਪੜਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਉਹ ਦੋ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਧਰਮਾਂ ਅਤੇ ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ ਦੀ ਮਨੋਰਥ ਸਿੱਧੀ ਵੱਲ ਅਗਰਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਉਂ ਉਸਦੀ ਚੇਤਨਾ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬਹੁ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਲੋਕਤੰਤਰੀ ਨਿਜ਼ਾਮੀ ਤਸਵੀਰ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਮਸਲਨ, ਇਹਨਾਂ ਕਾਵਿ ਪੰਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਉਪਰੋਕਤ ਨੁਕਤਾ-ਨਿਗਾਹ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ:-

ਬੁੱਧ ਦੇ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਦੀ
ਮੁਸਕਰਾਹਟ
ਸਦੀਵੀ ਸੱਚ ਦੇ
ਸੁੱਚੇ ਅਰਥ ਦੱਸਦੀ
ਪੀੜਾਂ ਦੇ ਅਸਗਾਹ ਸਾਗਰ ਨੂੰ
ਭੀਕ ਲਾ ਕੇ ਪੀ ਜਾਂਦੀ
ਤੇ ਚੁਫੇਰੇ ਫੈਲਿਆ
ਮਖਮਲੀ ਹਨੇਰਾ
ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ
ਮਿਆਰਾਜ ਦੀ ਰਾਤ ਚ। (ਪੰਨਾ ਨੰ. 45-46)

ਇਉਂ ਉਹ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਮਿਥਿਹਾਸ ਨੂੰ ਸੁਚੇਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਪਣੀ ਕਾਵਿ ਸਾਧਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਸ੍ਰੋਤ ਬਣਾਉਂਦਿਆਂ ਸਮੂਹਿਕ ਚੇਤਨਾ ਦੀ ਕਾਵਿ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਤੇ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕਿ ਖੰਘਾਲਣ ਦਾ ਇਹ ਕਾਰਜ ਕਾਵਿ ਜਗਤ ਵਿਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਥਾਨ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਰਾਮਪਾਲ ਇਸ ਕਾਰਜ ਲਈ ਮੁਬਾਰਕ ਦਾ ਪਾਤਰ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਲਲਕ’, ‘ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਲੋਖ’, ‘ਸਸੀਅਰ’, ‘ਆਵੇਗੀ ਉਤਸੁਕਤਾ’ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਨੀ ਹਨ। ਸਮਾਜ ਮਨੁੱਖ ਸਿਰਜਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਮਨੁੱਖ ਸਮਾਜਿਕ

ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਅਤੇ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਟੀ. ਆਰ. ਵਿਨੋਦ ਲਿਖਦੇ ਹਨ, “ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਦਾ ਸਮਾਜੀਕਰਣ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮਾਜ ਜੋ ਚਿਸ਼ਤੇ, ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਦਰਾਂ ਅਤੇ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ ਸਿਰਜਦਾ ਹੈ ਉਹ ਸਭ ਮਨੁੱਖੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੇ ਉਤਪਾਦਨ ਅੰਤਰਗਤ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਮਾਜੀਕਰਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਜੋ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਕਾਰ ਅਤੇ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਹੀ ਉਤਪਾਦਨ ਹਨ।” (ਡਾ. ਟੀ. ਆਰ. ਵਿਨੋਦ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ .ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2004, ਪੰਨਾ ਨੰ. 34) ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਰਾਮਪਾਲ ਪੇਂਡੂ ਰਹਿਤਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਣਾਈਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਾਵਿ-ਪੈਰਾਡਾਇਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਪਿੰਡ ਛੱਡ ਸ਼ਹਿਰੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਅਤੇ ਪਿੰਡੇ ਰਹਿ ਗਏ ਪਿੰਡ ਪ੍ਰਤੀ ਉਦਰੇਵਿਆਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਅਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਅੰਤਰਗਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਪਣੀ ਮੂਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਰਹਿਤਲ ਦੇ ਮੁਜੱਸਮੇ ਨੂੰ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀਕਰਣ ਵਿਚੋਂ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਜਨ-ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਉਸਦੀਆਂ ਮੂਲ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਰਹਿਤਲ ਦੀਆਂ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਪ੍ਰਤੀ ਚਿੰਤਨਸ਼ੀਲ ਵੀ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਇਹ ਵੀ ਸਿੱਧ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਪ੍ਰਤੀ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਚੇਤਨਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੁਆਰਾ ਵਰਤੇ ਗਏ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ:- ਮੁਆਹਿਦ - ਵਚਨਬੱਧ, ਨਫ਼ਾਸਤ - ਚੰਗੇ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ, ਸੁਖਨਵਰ -ਰਚਨਾਕਾਰ, ਖ਼ਸਲਤ - ਆਦਤ, ਸ਼ਾਦਾਬ - ਸੱਜਰੇ, ਮਫ਼ਰੂਰ - ਭਗੋੜਾ, ਉਤਕੰਟਕ - ਕਰਤੋ ਕੰਡੇ, ਆਜਜ਼ - ਨਿਮਰ, ਮਖ਼ਮੂਰ - ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਚੂਰ, ਪਟਤਰ - ਬਰਾਬਰ, ਠਸਕੀ - ਅਭਿਆਨੀ, ਖ਼ਿਲਾਤ - ਪੁਸ਼ਾਕ, ਸਈਆਹ - ਸਫਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਆਦਿ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦ ਹਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅੰਤ ਉਪਰ ਸਰਲ ਅਰਥਾਂ ਸਹਿਤ ਦਰਜ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਰਾਮਪਾਲ ਸ਼ਾਹਪੁਰੀ ਦਾ ਤੀਸਰਾ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਸਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਆਲੋਚਨਾ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਇਉਂ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਜਗਤ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਆਲੋਚਨਾ ਜਗਤ ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹਸਤਾਖਰ ਹੈ। ਕਾਵਿ ਕਰਮ ਦੇ ਰਾਹ ਤੁਰਦਿਆਂ ਉਸਦੇ ਕਾਵਿ ਨੇ ਨਵੀਆਂ ਪੁਲਾਘਾਂ ਪੁੱਟੀਆਂ ਹਨ। ਉਸਦੀ ਕਵਿਤਾ ਨਿਰੰਤਰ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੱਥ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਇਸੇ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਰਾਹੀਂ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਡਾ. ਗੁਰਦੀਪ ਕੌਰ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੰਦ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ, “ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸਰਚਸਮੇਂ ਰਾਮਪਾਲ ਸ਼ਾਹਪੁਰੀ ਦੀ ਤੀਜੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਅੱਲੜ ਜਿਹੇ ਜਜ਼ਬਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਫ਼ਜ਼ਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ। ਦੂਜੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚਲੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਮਲਾਲ ਹੈ। ਸ਼ਿਕਵਾ ਹੈ। ਰੋਸਾ ਹੈ। ਹੱਥਲੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਬੜੀ ਪਰਪੱਕ ਸੂਝ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ।” ਇਹ ਪਰਪੱਕਤਾ ਉਸਦੇ ਕਵਿਤਾ ਲਈ ਚੁਣੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਚੋਣ ਵਿਚ ਨਿਹਿਤ ਦੇਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਜਿੱਥੋਂ ਵਹਿੰਦੇ ਨੇ
ਸਿਰਫ ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਕਾਫਲੇ। (ਪੰਨਾ ਨੰ. 72)

ਇਉਂ ਉਹ ਇਥੇ ਲੁਕਵੇਂ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚਲੀ ਚੁੱਪ ਜ਼ਰੀਏ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਅਕੇਵੇਂ, ਪੈਂਡਲੂਮ, ਬੰਦੇ ਦਾ ਇਖ਼ਲਾਕ, ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਲੋਕ ਆਦਿ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਪਾਸਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਅੰਦਰ ਸਮੋਈ ਬੈਠੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਮਜ਼ਮੂਨ ਉਸਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਉਪਰ ਅਧਾਰਿਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਸਦੀ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਧਿਆਨ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ‘ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸਰਚਸਮੇਂ’ ਉਪਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿੱਥੋਂ ਉਸਦੀ ਸ਼ਬਦ ਚੋਣ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਵੀ ਸਾਡੇ ਸਾਹਵੇਂ ਉਜਾਗਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਚੋਣ ਕੇਵਲ ਉਸਦੇ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਤੱਕ ਹੀ ਮਹਿਦੂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਬਲਕਿ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖਾਂ ਅੰਤਰਗਤ ਤਾਂ ਦੇਖਦੇ ਹੀ ਹਾਂ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਇਹਨਾਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਅੰਤਰਗਤ ਵਿਭਿੰਨ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੋਈ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਚੋਣ ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਪਾਠਕ ਜਾਂ ਸ੍ਰੋਤੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸੰਚਾਰ ਵਿਚ ਅੜਚਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਹ-ਮਣੇ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅੰਤ ਉਪਰ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸਰਲ ਅਰਥ ਦਰਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਅੜਚਨ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਉਂ ਉਹ ਇਹ ਵੀ ਸਿੱਧ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਪ੍ਰਤੀ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਚੇਤਨਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੁਆਰਾ ਵਰਤੇ ਗਏ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ:- ਮੁਆਹਿਦ - ਵਚਨਬੱਧ, ਨਫ਼ਾਸਤ - ਚੰਗੇ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ, ਸੁਖਨਵਰ -ਰਚਨਾਕਾਰ, ਖ਼ਸਲਤ - ਆਦਤ, ਸ਼ਾਦਾਬ - ਸੱਜਰੇ, ਮਫ਼ਰੂਰ - ਭਗੋੜਾ, ਉਤਕੰਟਕ - ਕਰਤੋ ਕੰਡੇ, ਆਜਜ਼ - ਨਿਮਰ, ਮਖ਼ਮੂਰ - ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਚੂਰ, ਪਟਤਰ - ਬਰਾਬਰ, ਠਸਕੀ - ਅਭਿਆਨੀ, ਖ਼ਿਲਾਤ - ਪੁਸ਼ਾਕ, ਸਈਆਹ - ਸਫਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਆਦਿ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦ ਹਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅੰਤ ਉਪਰ ਸਰਲ ਅਰਥਾਂ ਸਹਿਤ ਦਰਜ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਰਾਮਪਾਲ ਸ਼ਾਹਪੁਰੀ ਦਾ ਤੀਸਰਾ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਸਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਆਲੋਚਨਾ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਇਉਂ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਜਗਤ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਆਲੋਚਨਾ ਜਗਤ ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹਸਤਾਖਰ ਹੈ। ਕਾਵਿ ਕਰਮ ਦੇ ਰਾਹ ਤੁਰਦਿਆਂ ਉਸਦੇ ਕਾਵਿ ਨੇ ਨਵੀਆਂ ਪੁਲਾਘਾਂ ਪੁੱਟੀਆਂ ਹਨ। ਉਸਦੀ ਕਵਿਤਾ ਨਿਰੰਤਰ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੱਥ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਇਸੇ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਰਾਹੀਂ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਡਾ. ਗੁਰਦੀਪ ਕੌਰ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੰਦ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ, “ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਸਰਚਸਮੇਂ ਰਾਮਪਾਲ ਸ਼ਾਹਪੁਰੀ ਦੀ ਤੀਜੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਅੱਲੜ ਜਿਹੇ ਜਜ਼ਬਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਫ਼ਜ਼ਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ। ਦੂਜੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚਲੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਮਲਾਲ ਹੈ। ਸ਼ਿਕਵਾ ਹੈ। ਰੋਸਾ ਹੈ। ਹੱਥਲੀ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਬੜੀ ਪਰਪੱਕ ਸੂਝ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ।” ਇਹ ਪਰਪੱਕਤਾ ਉਸਦੇ ਕਵਿਤਾ ਲਈ ਚੁਣੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਚੋਣ ਵਿਚ ਨਿਹਿਤ ਦੇਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਡਾ. ਗਗਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ
ਮੋਬਾ. 7888512802

ਸਕੂਲੀ ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਹਾਲਤ ਅਤੇ ਅਹਿਮੀਅਤ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੌਮ ਜਾਂ ਖੇਤਰ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆ ਰਹੀ ਪੁਸ਼ਤ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਅਤੇ ਮਾਰਗ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉੱਥੋਂ ਦੀ ਵਿੱਦਿਅਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਤਹਿ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਗਰ ਕੋਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤਰਾਸ਼ਣ, ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਅਤੇ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਸੰਸਥਾਈ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਮੁੱਢਲੀ ਰਸਮੀ ਵਿਦਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਰਸਤੇ ਪੈ ਕੇ ਬੱਚਾ ਆਪਣੇ ਭਵਿੱਖ ਵੱਲ ਕਦਮ ਪੁੱਟਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦੀ ਘੋਖਣ ਪਰਖਣ ਦੀ ਅਥਾਹ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੂਬੇ ਦੀ ਵਿਦਿਅਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਅਹਿਮੀਅਤ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਅਕਸਰ ਹੀ ਵਿਕਸਿਤ ਸੂਬਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇੱਥੋਂ ਦੀ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਬਹੁਤੀ ਤਸੱਲੀਬਖਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਤਸਦੀਕ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨਾਂ ਤੋਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਏ ਐਸ ਈ ਆਰ ਇੰਡੀਆ ਦੀ “ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਸਥਿਤੀ ਬਾਰੇ ਰਿਪੋਰਟ (2024) ਜੋ ਕਿ ਸੂਬੇ ਦੇ 20 ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਦੇ 600 ਪਿੰਡਾਂ, 11967 ਘਰਾਂ ਅਤੇ 3 ਤੋਂ 16 ਸਾਲ ਦੇ 20226 ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਰਵੇਖਣ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਤੀਜੀ ਜਮਾਤ ਦੇ ਕਰੀਬ 30 ਫੀਸਦ ਬੱਚੇ ਆਪਣੀ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਸਾਧਾਰਨ ਪੈਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹ ਸਕੇ। ਇਹੀ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ 40 ਫੀਸਦ ਬੱਚੇ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਕ ਪੈਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹ ਸਕੇ। ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਗਣਿਤ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੇ ਮਾਪਦੰਡਾਂ 'ਤੇ ਨਿੱਜੀ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧੀਆ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਦਿਖਾਈ ਹੈ। ਹੈਰਾਨੀ ਵਾਲੀ ਇਹ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਤੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਤੀਜੀ ਜਮਾਤ ਦੇ 15 ਫੀਸਦ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੱਚੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ਼ ਅੱਖਰ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਰ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਨਹੀਂ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ 4.6 ਫੀਸਦ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਅੱਖਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣ ਸਕਦੇ। ਦਿਹਾਤੀ/ਪੇਂਡੂ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਿੱਖਣ ਦੇ ਪੱਧਰ ਸਬੰਧੀ ਹੋਏ ਸਰਵੇਖਣ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਤੀਜੀ ਜਮਾਤ ਦੇ 28 ਫੀਸਦ ਬੱਚੇ ਪਹਿਲੀ ਜਮਾਤ ਪੱਧਰ

ਦੇ ਛੋਟੇ ਪੈਰੂ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਰ ਦੂਜੀ ਜਮਾਤ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਪੈਰੂ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਸਰਵੇਖਣ ਦੌਰਾਨ 2022 ਦੇ ਸਰਵੇਖਣ ਨਾਲੋਂ ਗਣਿਤ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਸੁਧਾਰ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਪਰ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਜੇ ਵੀ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ 3.4 ਫੀਸਦ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਦਕਿ ਨਿੱਜੀ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨਫੀ 0.9 ਫੀਸਦ ਦਾ ਨਿਘਾਰ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਗਣਿਤ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਘੱਟੋ ਘੱਟ 51 ਫੀਸਦ ਬੱਚੇ ਘਟਾਓ ਦਾ ਸਵਾਲ ਤਾਂ ਕਰ ਹੀ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। 2022 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੁਣ 2024 ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਸਰਵੇਖਣ 'ਚ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਤੀਜੀ ਜਮਾਤ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਦੂਜੀ ਜਮਾਤ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹੈ ਸਾਡੀ ਮੁੱਢਲੀ ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਡਾ ਭਵਿੱਖ ਤਹਿ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਅਧਿਆਪਕ ਯੂਨੀਅਨ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਸ ਸਾਲ (2025) 1571 ਵਿਦਿਆਰਥੀ 10ਵੀਂ ਅਤੇ 3800 ਵਿਦਿਆਰਥੀ 12ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਹ ਹੈ ਸਾਡਾ ਆਪਣੀ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਤੀ ਲਗਾਓ, ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਨਜ਼ਰੀਆ। ਜਿੱਥੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲਾਂ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਦਿਨ ਬ ਦਿਨ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਥੇ ਹੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਦਿਖ ਅਤੇ ਅਦਿੱਖ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜੇਕਰ ਆਪਾਂ ਅਧਿਆਪਕ - ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਨੁਪਾਤ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਇਸ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲਾਂ ਦਾ ਅਧਿਆਪਕ-ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਨੁਪਾਤ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬਿਹਤਰ ਹੈ। ਸੂਬੇ ਦੇ 19242 ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ 1,26,000 ਅਧਿਆਪਕ ਹਨ, ਉੱਥੇ 7704 ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ 1,42,000 ਅਧਿਆਪਕ ਹਨ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਕਈ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਅਧਿਆਪਕ ਭਰਤੀ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮੋਹਰੀ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀ ਡੈਮੋਕ੍ਰੈਟਿਕ ਟੀਚਰਜ਼ ਫਰੰਟ ਨੇ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ 1927 ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਸਰਵੇ ਕੀਤਾ। ਡੀ. ਟੀ. ਐਫ. ਅਨੁਸਾਰ, ਸੂਬੇ ਦੇ 856 ਸਕੂਲਾਂ ਭਾਵ 44% ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲਾਂ

ਦੀਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ 228 ਸਿੱਖਿਆ ਬਲਾਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ 77 ਬਲਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਸਕੂਲ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲਾਂ ਦੀਆਂ 50% ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਪਈਆਂ ਹਨ, 9 ਬਲਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵੀ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨਹੀਂ ਅਤੇ 13 ਬਲਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਹੈ। ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਬਲਾਕ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਅਫਸਰਾਂ ਦੀਆਂ 40% ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਅਸਾਮੀਆਂ ਖਾਲੀ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਈਟੀਟੀ, ਮਾਸਟਰ, ਲੈਕਚਰਾਰ ਅਤੇ ਨਾਨ ਟੀਚਿੰਗ ਅਸਾਮੀਆਂ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਖਾਲੀ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕੋਲ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਧਿਆਪਕ ਅਤੇ ਸੰਸਥਾ ਨੂੰ ਅਗਵਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹਨ ਉਸ ਦੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਬਾਰੇ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ? ਜੇਕਰ ਸਰਕਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਨਹੀਂ ਭਰਤੀ ਕਰ ਸਕਦੀ ਤਾਂ ਫੇਰ ਸਰਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਆਸ ਕਰੀਏ? ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਕਾਲਜਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਸਰਾਬ ਦੇ ਠੋਕਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਿਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਇਹ ਤਰਕ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਾਲੀਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਆਪਣਾ ਖਰਚ ਚਲਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਮਣਾਂ ਮੂੰਹੀਂ ਠੋਕੇ ਖੋਲਕੇ ਜੇਕਰ ਫੇਰ ਵੀ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰਤੀ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਤਨਖਾਹ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੀ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਤਰਕਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਘੋਖਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਇੱਕ ਪੱਖ ਗੌਰ ਕਰਨਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਅੰਦਰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡੇਰਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਲੱਖ ਤੋਂ ਉਪਰ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਸਾਰਾ ਦਿਨ ਬ ਦਿਨ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੋਚਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਜੋਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਕਿਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਦੇਸ਼

ਵਿਗਿਆਨਕ ਤਰੱਕੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਕਿਤੇ ਦੇ ਕਿਤੇ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਪਰ ਅਸੀਂ ਅਜੇ ਵੀ ਮਨੁੱਖੀ ਸਭਿਅਤਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੜਾਅ ਵੱਲ ਆਕਰਸ਼ਤ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਵੱਲ ਵੱਧ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅਜਿਹੇ ਸੰਕਟਕਾਲੀਨ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਨਵੀਂ ਪੁਸ਼ਤ ਨੂੰ ਆਧੁਨਿਕ ਨਰੋਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਦਿਆ ਦੇਣ ਦੀ ਅਥਾਹ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੁਨਿਆਦੀ ਵਿਦਿਅਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰਜਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਹੌਲ ਫੈਸਲਾਕੁੰਨ ਸਾਬਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਕੂਲ ਇੱਕ ਉਹ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਸਥਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕਿਸੇ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਤੱਵ ਨੂੰ ਘੜਨ ਵਿੱਚ ਅਹਿਮ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਂਉਂਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗੇ ਅਤੇ ਪੂਰੇ ਅਧਿਆਪਕ ਹੋਣਗੇ ਤਾਂ ਉਹ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਸਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਗੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਹਿੰਸਾ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵੀ ਘੱਟ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਬਲਾਂ ਉੱਤੇ ਨਿਰਭਰਤਾ ਵੀ ਘੱਟ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਖਰਚਾ ਵੀ ਘੱਟ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਅਮਨ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵੀ ਬਿਹਤਰੀ ਵੱਲ ਕਦਮ ਪੁੱਟੇਗੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿਉਂ ਨਾ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਇਹ ਵੀ ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਸਵਾਲ ਹੈ ਕਿ ਅਸਾਵੇ ਸਮਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਗੰਧਲੀ ਸਿਆਸਤ ਅਧਾਰਿਤ ਸਤ੍ਰਾ ਉੱਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਧਿਰਾਂ ਕੀ ਅਜਿਹਾ ਕਰ ਸਕਣ ਦਾ ਹੀਆ ਕਰਨਗੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨੀਂਹ ਹੀ ਅਸਾਵੇਂ ਤਵਾਜ਼ਨ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉੱਤੇ ਖੜ੍ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਸਤ੍ਰਾ ਸੁੱਖ ਹੀ ਅੰਤਿਮ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਮਸਲਾ ਸਿਆਸਤ ਦੀ ਨੀਤੀ ਅਤੇ ਨੀਅਤ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਨੇੜਿਓਂ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸਰ ਚੁੱਕੀ ਬਣਤਰ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ (Paradigm Shift) ਵੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਚਣੌਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੱਕ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹੀਆਂ। ਮਿੱਠ ਡੇਅ ਮੀਲ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ 97.4 ਫੀਸਦ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਅੱਠਵੀਂ ਤੱਕ ਸਾਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਵੇਖਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇੰਨੀ ਗ਼ਰੀਬੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਖਾਣਾ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੇ? ਜੇਕਰ ਇਹ ਗੱਲ ਸੱਚ ਹੈ ਫੇਰ ਤਾਂ ਕੇਂਦਰੀ ਪੂਲ ਵਿੱਚ 60 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਅੰਨ ਭੰਡਾਰਾਂ ਲਈ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸੂਬੇ ਦਾ ਇਹ ਦਾਅਵਾ ਹਾਸੇਹੀਣਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ

ਇੱਕ ਤਰੱਕੀ ਯਾਫ਼ਤਾ ਸੂਬੇ ਲਈ ਹੈਰਾਨੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਆਮ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ ਕਿ ਇਥੇ ਕੋਈ ਭੁੱਖਾ ਨਹੀਂ ਸੌਂਦਾ। ਹਾਂ ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਉਸ ਬਾਰੇ ਇਹ ਸਕੀਮ ਵਾਜਿਬ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਵਾਹਵਾਹੀ ਖੱਟਣ ਖਾਤਰ ਅਤੇ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਸਟਾਫ਼ ਉੱਤੇ ਗੈਰ ਵਿੱਦਿਅਕ ਰੁਝੇਵਿਆਂ ਵਾਲੀ ਸਕੀਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੱਲ ਵੇਖਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਕਾਨ ਦੀ ਉਮਰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ 20 ਤੋਂ ਤੇ 30 ਸਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੀ ਅਸੀਂ ਕਦੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਕੂਲੀ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕੀਤੀ ਹੈ? ਜੇਕਰ ਨਹੀਂ, ਫਿਰ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰੰਗ ਕਰਨ ਜਾਂ ਨਾਂ ਬਦਲਣ ਨਾਲ ਮਕਾਨ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦਾ। ਸਕੂਲ ਦਾ ਅਧਾਰ ਜਜ਼ਬਾਤ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਵਿਦਿਵਤਾ, ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਬੌਧਿਕਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵੱਲ ਅਥਾਹ ਧਿਆਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਕੀ ਅਸੀਂ ਕਦੇ ਇਸ ਵੱਲ ਤਵੱਜੋਂ ਦਿੱਤੀ ਹੈ? ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਅਣਜਾਣ ਬਣ ਜਾਣ ਦੀ ਕਲਾ 'ਚ ਮਾਹਿਰ ਹਾਂ ਫਿਰ ਸਾਡੇ ਵੱਲ ਉਂਗਲ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਤਲਖ ਭਰੀ ਤਵਾਰੀਖ ਕਰੇਗੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਸਨ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਜਵਾਬਦੇਹ ਹੋਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਜੇਕਰ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰਾ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਸੰਜੀਦਗੀ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੱਖਾਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਸਥਾਨ, ਉਸ ਦੀ ਦੇਣ, ਉਸ ਦੇ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਉਸ ਨੂੰ ਬਣਦਾ ਮੁਕਾਮ ਅਤੇ ਸਨਮਾਨ ਦੇਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਮਹੂਰੀਅਤ ਦਲੀਲ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਨਾਲ ਚੱਲਦੀ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਹਿੱਕ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਗਾੜਾਂ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨ ਜਮਹੂਰੀਅਤ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਅਹਿਮ ਅਤੇ ਵਿਲੱਖਣ ਰੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਕਿਤਾਬਾਂ ਹੀ ਸਭ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਸਕੂਲੀ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਫੌਰੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮੁਖ਼ਾਤਿਬ ਹੋਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਨਿਰੋਏ ਸਮਾਜ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਹੋ ਸਕੇ ਅਤੇ ਸੂਬਾ ਨਵੀਆਂ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਵੱਲ ਕਦਮ ਪੁੱਟੇ।



ਪ੍ਰੋ. ਮੇਹਰ ਮਾਣਕ

Namo Buddhaye

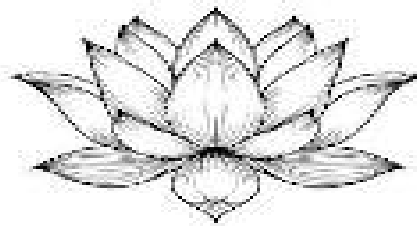


Jai Bheem



Watch us Live on Facebook every Sunday at 8 pm Indian Time
 live call : +91-966-797-2248
 E-mail : dhammawaves.info@gmail.com

Follow Us : www.Dhammawaves.com   You Tube Dhammawaves    
 E-mail : dhammawaves.info@gmail.com



Venerable Bhikkhuni Dhammamegha

Dhamma Desna By : Venerable Bhikkhuni Dhammamegha

Topic : Benefits of Metta Bhavana

विषय : "मैत्री भावना के लाभ"

"ਮੈਤਰੀ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਲਾਭ"

**Topic: Woman's
 Consciousness in
 the Waves of
 Dhamma: Today's
 Woman inspired
 by Baba Saheb**

**धम्म की लहरों में
 नारी चेतना:
 बाबासाहेब की प्रेरणा
 से आज की स्त्री**



**Sunday
 Aug.31st,25
 at 8 Pm
 Indian Time**

**Live on
 Facebook**

Guest Speaker: Mrs. Manju Lal

Samaj Weekly



ਸਮਾਜ

ਵੀਕਲੀ

Punjabi, Hindi & English Newspaper - UK & EU Edition

ਸਾਡੇ DIGITAL MEDIA ਨਾਲ ਜੁੜੋ

ਸਾਨੂੰ ਫੇਸਬੁੱਕ ਤੇ ਲਾਇਕ ਕਰੋ

facebook

samajweekly

ਸਾਨੂੰ ਐਕਸ ਤੇ ਫਾਲੋ ਕਰੋ



@samajweekly

ਸਾਡੇ ਵਟਸਅੱਪ ਨਾਲ ਜੁੜੋ ਅਤੇ ਪਾਓ ਸਾਹਿਤ ਜਗਤ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੁਨੀਆ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਬੇਹਤਰੀਨ ਖਬਰਾਂ

ਨਾਲ ਹੀ ਪਾਓ ਸਮਾਜ ਵੀਕਲੀ ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਰੋਜਾਨਾ PDF ਉਹ ਵੀ ਬਿਲਕੁਲ ਮੁੱਫਤ

ਅਖਬਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦੇਣ ਲਈ ਅਤੇ ਵੈਬਸਾਈਟ ਤੇ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦੇਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।



+44 7878 456484

email:-Samajweekly@gmail.com